BREEZE
freschezza per due
IL DEODORANTE BIOLOGICO
di Sereetti

TUTTOSPETTACOLI

STAMPA SERA

Sabato 30 Maggio 1981
Anno 113 - Numero 145

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

GOVERNO

Incarico a un laico?

Se fallisce Forlani

• PAGINA 2 •

Dopo le misure restrittive varate dal governo

Prezzi: nuovi aumenti

Carne, caffè, burro e altri generi alimentari che l'Italia compra all'estero

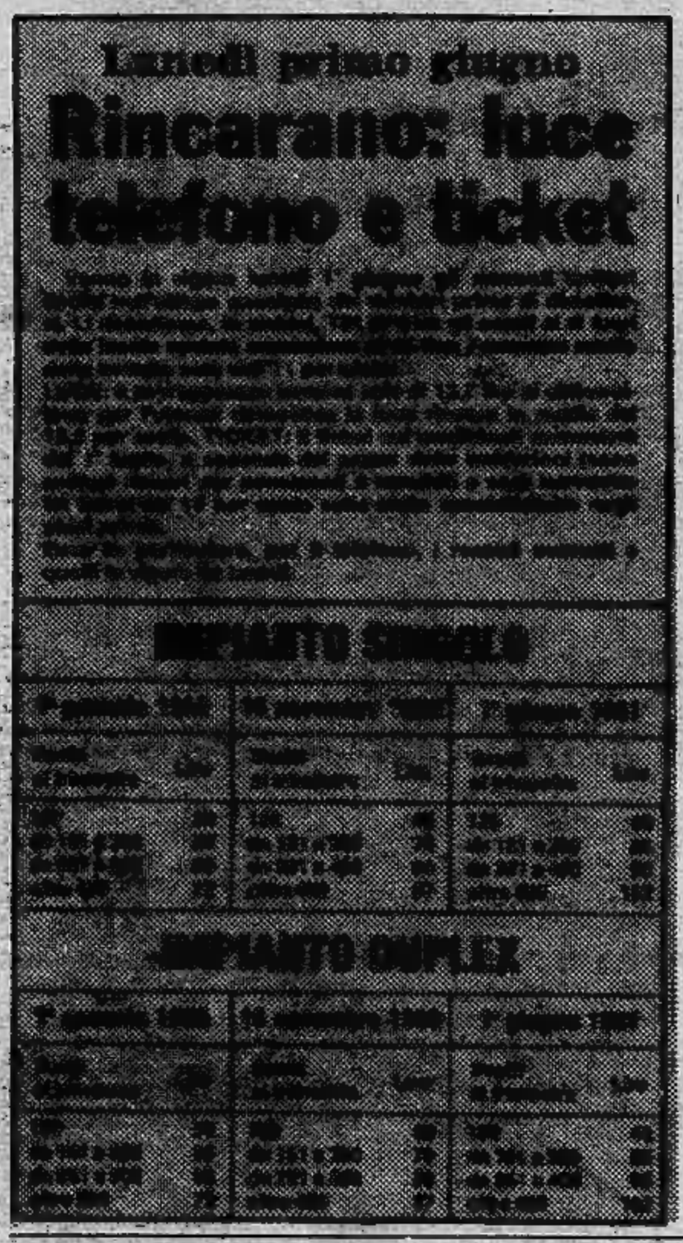
Quattrocento lire per la tazzina di caffè? L'aumento è imminente e probabile. Ma non sarà il solo. Per i generi alimentari e altri prodotti di largo consumo, sta per verificarsi l'atteso e temuto «*effetto-boomerang*» dopo le misure restrittive decise pochi giorni fa dal governo e che consistono sostanzialmente nel deposito del 30 per cento (infruttifero) su tutte le importazioni.

Il provvedimento peserà soprattutto per quei generi per i quali i pagamenti avvengono in dollari (gomma, lana e altre numerose materie prime) e, tra gli alimentari, i frutti esotici. E' vero che in questo caso, si va a colpire un mercato ristretto e di «*élite*», ma il risvolto preoccupante è costituito dall'effetto trascinatore degli aumenti sugli altri generi: le ciliegie, ieri, hanno subito una forte impennata sulle quotazioni all'ingrosso, quasi 5 mila lire al chilo. Oltre a caffè e ananas, banane e noci di cocco, stanno per aumentare anche carne e burro. Su tutto poi nascono e crescono le speculazioni.

La «*stangata*» non è giunta improvvisa: la costante scalata del dollaro aveva già ridotto i margini di profitto di molte aziende. Ora, col «*deposito previo*», gli aumenti sono scattati automaticamente. Chiaro ad esempio il caso dei «pullover» di lana vergine. Il deposito infruttifero farà scattare di un ulteriore 2 per cento il costo della materia prima (ne importiamo per 970 miliardi), e chi ci rimetterà di più, con gli acquirenti, sarà l'industria italiana.

Lunedì primo giugno

Rincarano: luce telefono e ticket



Sorprendenti dichiarazioni di Nisticò (psi)

Tra le carte di Gelli foto «segrete» del Papa in piscina?

La piscina costruita per il Papa l'anno scorso, è protetta da una fitta vegetazione

ROMA — Nell'*affaire* della «P2» c'è finito anche papa Wojtyla. Non che il nome del Pontefice risulti nell'elenco di Licio Gelli. E' che Vanni Nisticò, ex capo ufficio stampa del partito socialista, riferisce in un'intervista a *L'Espresso* che Licio Gelli gli mostrò un giorno delle fotografie. Clamoroso: il Papa — stando al racconto — era nudo in piscina.

«*Appena mi vide* — dichiara Nisticò — *andò a prendere una grossa busta e ne tirò fuori alcune fotografie. Rimasi senza fiato. Erano istantanee che ritraevano papa Wojtyla completamente nudo sul bordo della piscina. Gelli mi fece: "Vedi, il problema sono i servizi segreti. Se si possono fare queste foto al Papa, figurati che facilità sparargli"*».

Affermazioni che non si sa se lascino più stupiti o più increduli.

Nisticò ebbe un altro incontro col «Gran maestro». «*Nel pieno della vicenda dei petroli* — racconta sull'*Espresso* — *andai da lui e mi fece: "Ma perché ti agiti tanto contro Bisaglia? Che ti ha fatto? Una persona che ti stava vicino ti ha sentito parlare contro Bisaglia. Lascia fare che è meglio..."*». Secondo Nisticò, quella persona era «*Silvano Labriola, capogruppo del mio partito...*».

Altre dichiarazioni «*del vivo*» sulla vicenda «P2» raccolte dai due settimanali *Panorama* e *L'Espresso*: oltre ai politici, sono stati avvicinati attori e cantanti, come Benigni e Claudio Villa e giornalisti come Costanzo e Alberto Bensini. Questi, in particolare, sostiene che quando venne a sapere «*che Gelli era coinvolto in inchieste giudiziarie capii di aver fatto una sciocchezza*» e «*pertanto feci una richiesta di ritiro, per lettera*». Anche Maurizio Costanzo nega di essere stato iscritto alla «P2».

Aveva sbattuto la testa sporgendosi dal finestrino

Morto dopo 4 giorni di coma il ragazzo ferito sul treno

GENOVA — *E' morto stanotte all'ospedale «San Martino» di Genova il quattordicenne romano Francesco Lazzaro, che lunedì scorso si era gravemente ferito durante un viaggio in treno da Roma a Torino. Il ragazzo, affacciandosi a un finestrino mentre il convoglio era in corsa, aveva violentemente sbattuto la testa contro un segnale ferroviario: era entrato in coma poco dopo.*

La disgrazia è avvenuta a metà pomeriggio di lunedì. Sul treno rapido 900, proveniente da Roma e diretto a Torino, viaggiavano 17 studenti della scuola media inferiore della capitale «Cardinal Massaia», accompagnati da due professori. La comitiva aveva appuntamento a Torino con i ragazzi di una scuola «gemellata» alla loro. Il gruppo romano occupava tre scompartimenti ed era probabilmente innervosito dal consistente ritardo (alcune ore) sulla tabella di marcia, dovuto ad agitazioni sindacali dei ferrovieri.

Il treno, alle 16,15, era in prossimità della galleria tra Zoagli e Rapallo. Francesco Lazzaro stava in piedi, appoggiato alla finestra aperta dello scompartimento. A un tratto, proprio mentre il convoglio imboccava la galleria, Lazzaro si è improvvisamente sporto all'esterno, forse attirato da qualcosa che aveva visto. Ha così urtato con violenza la testa contro una vite a farfalla del portello di protezione del semaforo all'entrata della galleria.

Il ragazzo è rimbalzato all'interno, accasciandosi in mezzo ai compagni. Le sue condizioni sono subito apparse disperate: frattura cranica e fuoriuscita di materia cerebrale.

n. s.

GOVERNO - Il leader dc non è «l'ultima spiaggia»

Se Forlani fallisce incarico a un laico?

Le tappe della crisi

Questo il calendario della crisi di governo: com'è nata e i probabili sviluppi:

- **Martedì 26:** *Forlani va al Quirinale e annuncia a Pertini che il governo si è dimesso.*
- **Giovedì 28:** *il Capo dello Stato dà il reincarico al presidente del Consiglio uscente.*
- **Lunedì 1° giugno:** *Forlani comincerà le consultazioni dei partiti, che proseguiranno anche martedì.*
- **A metà settimana:** *pausa di riflessione.*
- **Sabato 6:** *probabile secondo giro dei segretari di un'ipotetica maggioranza (dc, psi, pri, psdi con l'aggiunta dei liberali?).*
- **Lunedì 8:** *Forlani potrebbe sciogliere la riserva e annunciare un nuovo governo oppure passare la mano.*

ROMA — Mentre l'opinione pubblica è frastornata da una ridda di inchieste su logge massoniche, memoriali con scottanti «verità» su tangenti ai partiti, comunicazioni giudiziarie «macchiate» di petrolio, Forlani tenta faticosamente di rimettere insieme i cocci di un governo, nuovo ma non troppo.

I colloqui cominciano lunedì. L'esito è quanto mai incerto. Tanto che c'è già chi pensa a un altro nome, qualora il leader dc fallisse: quello di un «laico» (cioè un non democristiano). Sembra infatti poco probabile che il Presidente della Repubblica decida di sciogliere subito le Camere senza prima tentare questa strada.

Forlani — che stamane ha illustrato ai direttivi dc della Camera e del Senato gli indirizzi politici su cui intende muoversi — promette «*un cambiamento sostanziale*» che dia ai cittadini «*l'impressione che si volti davvero pagina*». Vedremo nella prossima settimana quali sono queste «novità». Socialdemocratici e repubblicani sono schierati al suo fianco, mentre i socialisti non si pronunciano. «*Prima sentiremo che cosa ha da dirci Forlani* di così *sostanziale*», affermano con malcelato scetticismo.

Il psi — al quale lo stesso Pertini addebita la responsabilità di una crisi che potrebbe portare a elezioni anticipate — tiene duro. Di fronte a una dc che fa blocco attorno a Forlani, ben decisa a non lasciare la poltrona di Palazzo Chigi, rilancia la candidatura di una presidenza del Consiglio socialista. La situazione si è così radicalizzata che nessuno ora vuole «perdere la faccia».

Il tentativo affidato a un laico non socialista potrebbe essere una via d'uscita onorevole. Il repubblicano Spadolini è il candidato con maggiori possibilità, proprio per il ruolo di mediatore che si è scelto in questa crisi aspra e piena di incognite.

Anche il comunista Di Giulio ha detto che «*un presidente non democristiano potrebbe essere un fatto positivo per dare al Paese un segnale di novità e di maggiore garanzia*». Lasciando intravedere, in questo caso, un'opposizione del pci meno intransigente.

Siamo, però, allo stadio delle ipotesi, mentre il calendario corre verso il 21 giugno, data delle elezioni amministrative dalle quali si attende un'indicazione degli umori dell'elettorato. E — tra tentativi, colloqui e trattative — chissà che non si voglia aspettare quella data prima di prendere una decisione. Soprattutto in casa psi più d'uno sembra la pensi così.

Intervista dell'esponente psi

Formica: anche il pci è coinvolto con Gelli

Rino Formica (psi)

ROMA — Rino Formica, braccio destro del segretario socialista Craxi, non esclude che, con lo scandalo della loggia segreta P2, sia stata lanciata un'operazione di avvertimento soltanto ad un'area degli affiliati di Licio Gelli. E avanza apertamente il dubbio che anche il partito comunista sia coinvolto nelle liste massoniche incriminate.

«*Perché* — afferma Formica in un'intervista all'*Espresso* — *quella lista è uscita? Come è uscita? Quanti sono i nomi aggiunti e quanti quelli espunti? Il pci è un partito che raccoglie i voti di un terzo del corpo elettorale, che ha presenze importanti nei gangli vitali della Stato, che è nel comitato parlamentare di vigilanza sui servizi segreti, che da anni ha rapporti privilegiati con il ministero dell'Interno. Perché non ha mai posto il problema di questa organizzazione di cui si conosceva l'esistenza da anni? Perché nel 1977 la maggioranza di unità nazionale respinge un emendamento che prevedeva l'incompatibilità dell'iscrizione a logge massoniche per i militari? Se sono stati vulnerati i principi dello Stato democratico tutti hanno responsabilità*».

Riferendosi alla crisi di governo, che si è aperta proprio a causa dello scandalo P2, Formica afferma: «*Noi proponiamo il cambio di direzione politica. Qualcuno ha altre proposte? Si faccia avanti, ma con la nostra stessa chiarezza, non con fumosità tipo Visentini*». E aggiunge che le elezioni anticipate non risolvono i problemi.

L'esponente socialista ritiene però che l'opera di ricostruzione dello Stato non possa prescindere dal pci. «*I comunisti dovrebbero favorire il ricambio di forze alla guida del governo, eventualmente entrando nella maggioranza o anche senza entrarvi, ma con disponibilità concreta ad aiutarci a superare i rischi, le debolezze, le crepe che ormai si rivelano così gravi all'interno dello Stato*».

Il Governatore della Banca d'Italia

Ciampi: è necessario un contratto sociale

Carlo Azeglio Ciampi

ROMA — Autonomia della Banca centrale, rigore nella copertura delle spese pubbliche, codice della contrattazione collettiva: sono questi i tre caposaldi indicati dal governatore della Banca d'Italia, Carlo Azeglio Ciampi, di un vero cambiamento di «costituzione monetaria» necessario per restituire stabilità alla lira.

Nelle «considerazioni finali» della sua relazione all'assemblea dei partecipanti al capitale della Banca d'Italia, Ciampi ha dunque accentuato il tono preoccupato dei suoi moniti al potere pubblico ed alle parti sociali di fronte alla gravità della situazione economica italiana, fino a prospettare le linee ideali di un nuovo «contratto sociale», volontario, ma solenne.

Sciolto qualunque ancoraggio con l'oro, la lira — ha detto Ciampi — «*è divenuta un bene ancor più immateriale ed astratto, garantito nel suo valore da null'altro che dalla forza dell'economia e dalla capacità del corpo sociale di organizzarsi e di governare*».

Il Consiglio d'amministrazione ha deciso alle due di notte

Terremoto alla Rai per lo scandalo P2

Orsello (vicepresidente), Colombo e Selva (direttori rispettivamente del Tg1 e del Gr2), Nebiolo (corrispondente da Parigi del Tg1) e Brusco (del Tg3) sono stati sospesi «in attesa di giudizio»

Gustavo Selva

ROMA — *Per la Rai è un colpo durissimo. Stanotte cinque fra dirigenti e dipendenti dell'azienda, sospettati di far parte della Loggia P2 di Gelli, sono stati sospesi dalle funzioni. Lo ha deciso alle due, con una votazione a maggioranza, il consiglio d'amministrazione. La delibera con la quale il vice presidente Orsello, i direttori del «Tg-1» e del «Gr-2», Colombo e Selva, il corrispondente da Parigi del «Tg-1» Gino Nebiolo ed Ettore Brusco, del «Tg-3», sono stati sollevati dai loro incarichi «in attesa del giudizio che esprimeranno gli organi competenti dello Stato», è stata approvata da 11 consiglieri (4 del pci, tre del psi, due della sinistra dc, uno liberale e uno repubblicano).*

Si è astenuto il democristiano Sergio Bindi, «in netto contrasto» con le determinazioni che si stavano assumendo. Enzo Balocchi e Luigi Orlandi, anch'essi contrari al documento, sono usciti dall'aula, mentre il sesto rappresentante della dc, Enrico Spadola aveva abbandonato prima la seduta.

Da oggi, «i dipendenti della Rai comunque collegati alla vicenda», informa la delibera, devono mettersi in disparte. Quanto ai due direttori, Selva e Colombo verranno sostituiti temporaneamente da Paolo Orsina, dc, e da Emilio Fede, socialdemocratico.

La democrazia cristiana ha perso così, all'inizio della campagna elettorale per le amministrative che s'annuncia particolarmente serrata, la guida della testata più prestigiosa della Rai, il «Tg-1», e un personaggio, odiato dai comunisti ma popolarissimo come Gustavo Selva. E nei prossimi giorni il provvedimento di sospensione potrebbe essere esteso a un altro dc coinvolto nella «P2», il fanfaniano Gian Paolo Cresci, amministrazione delegato della Sacis, sul suo conto si pronuncerà il consiglio d'amministrazione della consociata Rai.

Giuseppe Fedi

Un complotto della setta «Bahaini»

Ucciso in Bangladesh il presidente Rahman

NEW DELHI — Il presidente del Bangladesh, Ziaur Rahman, è stato assassinato poche ore fa nella capitale Chittagong. La notizia — diffusa questa mattina dall'agenzia indiana «Pti», che cita la radio del Bangladesh — non fornisce altri particolari. Si sa solo che l'assassinio è stato probabilmente commesso da alcuni membri della setta degli «Shanti Bahaini».

Dopo l'assassinio del presidente Rahman — che era anche capo del «partito nazionale» — in molte città è stata decretata l'emergenza. La radio nazionale ha annunciato che il vicepresidente Abdul Sattar ha assunto le funzioni di capo del governo.

Rahman, che aveva 46 anni, aveva assunto il potere in seguito al colpo di Stato militare del 15 agosto 1975 durante il quale era stato ucciso il presidente Mujiber Rahman. Dopo essere divenuto «amministratore della legge marziale» (7 settembre 1975), investito dei pieni poteri, Ziaur Rahman assunse la presidenza della Repubblica il 21 aprile del 1977. Rahman aveva poi vinto le elezioni del 1978. Fu questa l'ultima fase di transizione del regime di «sorveglianza militare» a una democrazia di tipo parlamentare.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Giovanni Peradotto
Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 309 DELL'11-3-1981

Le notizie di oggi

- **Roma: pregiudicato ucciso.** *Romolo Proietti, 38 anni, a bordo di una moto di grossa cilindrata non si è fermato ad un posto di blocco. Durante la fuga ha puntato una pistola cal. 22 contro gli agenti; i poliziotti hanno allora reagito sparando prima in aria poi contro il Proietti che è deceduto sul colpo. La versione degli agenti è confermata da alcune testimonianze.*
- **Un fantasma fa l'autostop in Francia.** *L'«ombra» di una «dama bianca» frequenta le strade della Francia ed è solita fare l'autostop, avvertendo poi i guidatori delle auto che la fanno salire dei pericoli delle curve. Da alcuni giorni la vicenda appassiona gli amanti del soprannaturale: il fantasma si presenta come una donna di una cinquantina d'anni che indossa generalmente un impermeabile bianco. E' apparsa più volte presso la località balneare di Palavas, sulla costa mediterranea.*
- **Due medici condannati per omicidio colposo.** *L'aiuto ostetrico dell'ospedale civile di Isernia, Luigi Volpe, e il suo assistente Eugenio Saponiero, sono stati condannati a sei e cinque mesi, perché colpevoli di omicidio colposo per aver causato il decesso di un bimbo subito dopo la nascita. I due medici avrebbero compiuto manovre manuali di pressione sul feto, determinando la rottura dell'utero della partoriente e la successiva morte del bimbo, nato poco dopo e deceduto per asfissia.*
- **Minacce di morte per il Nobel Esquivel.** *Il premio Nobel per la pace 1980 ha rivelato ieri a Buenos Aires di essere stato oggetto, insieme alla sua famiglia, di numerose minacce di morte, per telefono, per incitarlo a lasciare l'Argentina.*
- **Domani i funerali di Wyszynski.** *Alle quattro di domani pomeriggio a Varsavia i solenni funerali del primate di Polonia, Wyszynski.*
- **Incidente mortale su petroliera in Sardegna.** *Un marinaio indiano, Oomer Ali Abbas, di 49 anni, è morto in un incidente sul lavoro avvenuto sulla motocisterna liberiana «Marilia», che era in navigazione verso il porto sardo di Sarroch. Oomer Ali Abbas stava lavorando su una impalcatura per togliere le incrostazioni di ruggine dal ponte di comando. Una delle due funi si è rotta e il marinaio è precipitato sul ponte sottostante ed è morto sul colpo per trauma cranico.*
- **La diagnosi è «segreta».** *Chi è malato comunica ora al datore di lavoro soltanto la prognosi e non più anche la diagnosi: con questa modifica introdotta recentemente dalla legge si è voluto difendere il diritto del lavoratore alla segretezza. Soltanto l'unità sanitaria locale verrà in futuro informata della diagnosi mentre il datore di lavoro in futuro potrà essere informato solo sulla prognosi.*

ESTRAZIONI DEL LOTTO

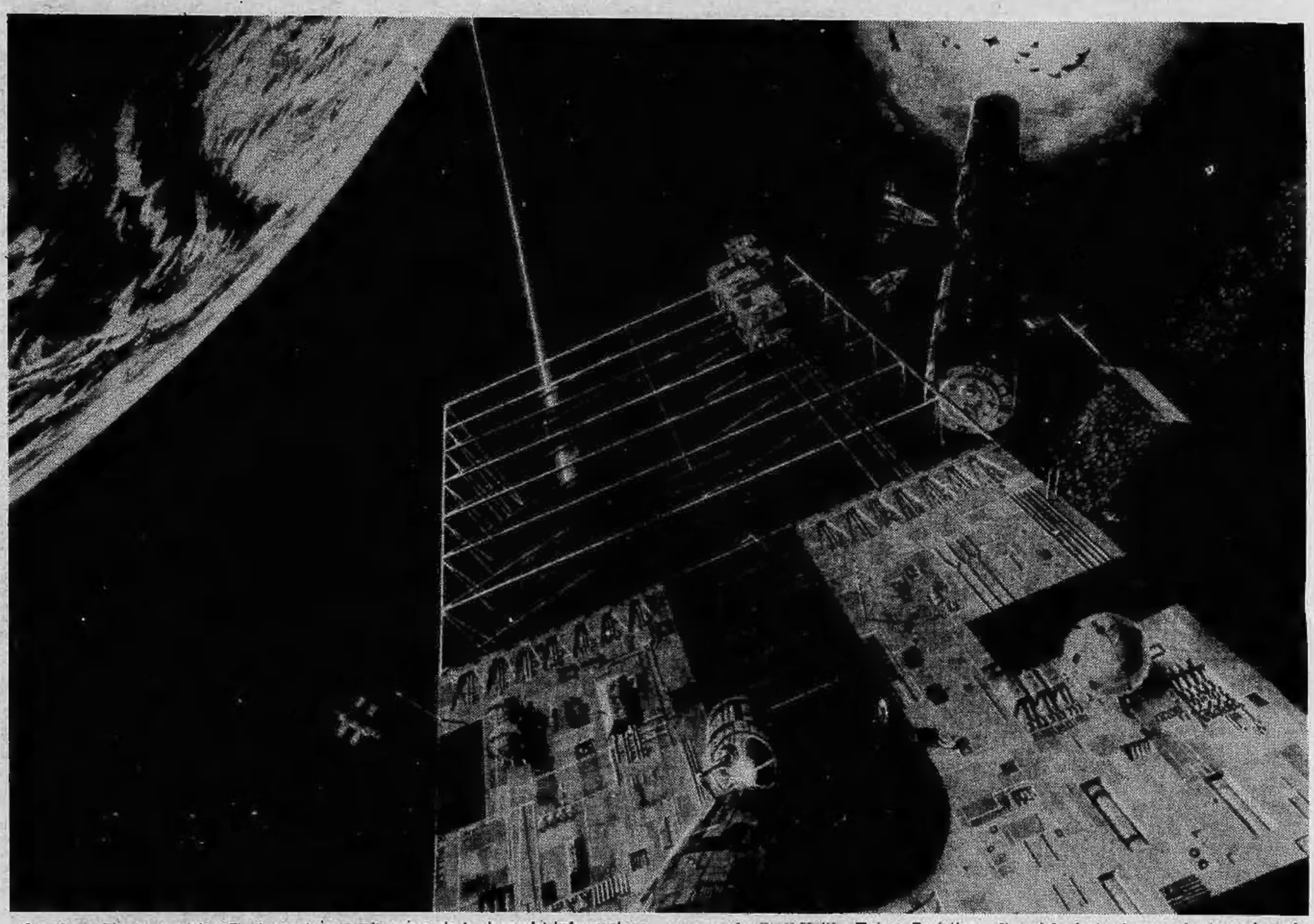
Bari	80	29	9	42	2
Cagliari	28	59	78	58	80
Firenze	8	57	13	66	86
Genova	69	32	43	10	15
Milano	49	73	55	64	37
Napoli	17	52	88	53	39
Palermo	87	28	41	62	23
Roma	67	53	88	25	83
Torino	27	67	24	60	59
Venezia	70	6	51	46	85

Colonna dell'Enalotto

211 2X1 221 2XX

Gli scienziati del nostro tempo in una nuova rivista

Non sono più stregoni



La scienza è buona o cattiva? Era buona in un tempo molto remoto, quando gli scienziati erano stregoni e astrologi e quando le stelle «*stavano a guardare*» per la gloria di Dio e la tranquillità dell'uomo. Poi venne il tempo della «*scienza cattiva*», un'era inaugurata dalle nottate insonni di Galileo. La sua scienza era «cattiva» perché gettava nell'angoscia gli stessi uomini che fino ad allora avevano creduto all'ordine immobile delle cose, circolare perfezione delle orbite dei pianeti e delle sfere celesti. Quell'immobile fissità — dopo Galileo — si dimostrò un falso. Si capì che la Terra vaga in un angolo remoto dell'universo; l'uomo non è il principe dello spazio, ma un naufrago dello spazio. (Leggete lo struggente dialogo tra lo scienziato pisano e il fraticello Fulgenzio nel «Galileo» di Brecht).

Buona o cattiva, dunque? Neutrale, rispondono gli scienziati di oggi: la scienza è uno strumento; il suo impiego, i fini della ricerca sono buoni o cattivi. In tempi più recenti, negli Anni Cinquanta e Sessanta, la scienza, era tornata a essere buona. L'uomo veniva catapultato nello spazio, nelle case entravano decine e decine di prodotti tecnologici di basso costo ed elevato grado di fiducia e di speranza. Gli uomini dell'Occidente ricco e tecnologizzato si immedesimavano in quegli oggetti e partecipavano con grande emozione a quelle conquiste. E credevano che fosse solo l'inizio: il bello doveva ancora venire.

La «ribellione» contro la scienza è scoppiata vent'anni dopo. Nella coscienza popolare si è arricchita di un nuovo concetto: le macchine inquinano, le armi possono essere «totali» e distruggere l'intero pianeta e i cibi, trattati chimicamente da gente senza scrupoli, «*fanno male*». La diffidenza verso la scienza è diventata fenomeno di massa. Ecologia, antinuclearismo, ufologia, fantascienza sono diversi segnali dello stesso fenomeno (anche se non sono lo stesso fenomeno). Volontà di fuga, fascino del mistero, hanno preso il sopravvento.

Perché la divisione tra scienza e società? Cosa è mancato per un armonico sviluppo scientifico e sociale? Quel qualcosa è certamente una seria (e piacevole) informazione scientifica, un contatto diretto tra gli scienziati e la gente, soprattutto i giovani e gli studenti.

C'è oggi una forte «*domanda di sapere scientifico*». Un recente episodio sta a dimostrarlo: la conferenza del fisico Tullio Regge al Palasport di Torino, un incontro che ha richiamato più «*fans*» di un concerto pop: 3 mila giovani. In questa direzione molte cose restano da fare, ma la cortina dell'«*incomunicabilità*» tra società e scienza sta per essere spezzata? qualcuno «*ha capito*». Come, ad esempio, Eugenio De Rosa e Fabbri, rispettivamente direttore ed editore di «*Scienza '81*», la nuova rivista appena apparsa in edicola, edizione italiana dell'americana «*Science '81*», bollettino ufficiale dell'«*American Association for the Advancement of Science*», l'organismo che conta ormai 153 mila associati in tutto il mondo (3 mila sono italiani).

Accattivante veste grafica, preziosi disegni e fotocolor, «Scienza '81», si presenta ai lettori con una stimolante «vetrina» di titoli: «*Quale scienza?*», «*Stelle senza tempo*», «*Guerre spaziali*», «*Gli esploratori dell'interno della Terra*», «*Nelle viscere dell'Etna*», «*Vola l'aereo del futuro*».

«*Guerre spaziali*» è l'articolo che abbiamo letto per primo. Un tema che proprio in questi giorni, poco dopo il lancio della navetta spaziale americana e appena conclusi gli importanti «*test*» sovietici coi «*satelliti-killer*», è di grande attualità.

Gli scienziati statunitensi e sovietici stanno infatti mettendo a punto i primi sistemi bellici dello spazio. La corsa iniziò qualche anno fa, con la messa in orbita dei primi satelliti artificiali incaricati di «snidare» i missili strategici e di «sorvegliare» impianti militari, i movimenti di truppe e di mezzi corazzati e i sottomarini atomici. Queste «*sentinelle spaziali*» sono state perfezionate al punto da essere in grado ormai di individuare e classificare oggetti non più grandi di qualche decina di centimetri.

In mancanza di uno specifico accordo tra le due superpotenze, sarebbe stato ingenuo pensare che Stati Uniti e Unione Sovietica non avessero spinto il confronto militare diretto nello spazio. Ed ecco i «satelliti-killer»: pare che l'Urss li abbia già sperimentati, e con successo. Una sola intesa, fino ad ora, limita l'«*escalation*» indiscriminata del potenziale bellico spaziale; il trattato del 1967 che vieta la messa in orbita di testate atomiche e di «*Armi di distruzione di massa*».

Fin da questo momento si prefigura uno scontro diretto tra «satelliti-caccia» e flotte di satelliti. Rischiano grosso? Alcuni esperti sostengono di no, dicono infatti che, portato in cielo il campo di battaglia, sarà più facile, in caso di guerra, scongiurare l'impiego degli arsenali nucleari terrestri e salvaguardare la sopravvivenza di milioni e milioni di uomini.

Tra le due superpotenze, quale ha oggi maggiori probabilità di vincere il primo duello spaziale? Probabilmente l'Unione Sovietica che per prima ha messo a punto tecnologie belliche spaziali e conserva tuttora — secondo le notizie disponibili — un considerevole vantaggio. Gli Stati Uniti tentano di recuperare l'«*handicap*» iniziale. «*Entro i prossimi due anni* — scrive Robert C. Toth su *Scienza '81 — il presidente degli Usa dovrà prendere la decisione, cruciale, se sperimentare o meno un nuovo sistema di arma convenzionale (cioè non nucleare) per distruggere tali satelliti. Nel frattempo si stanno progettando con priorità altre armi antisatellite di concezione assai più avanzata, chiamate A-SAT nel gergo militare, che includono laser di alta potenza e armi a fasci di particelle elementari*».

Il cannone laser — E' in sostanza un'arma capace di emettere un fascio di luce «coerente», cioè assolutamente rettilinea, senza dispersione (come avviene invece per la luce «normale»). «*Sono attualmente disponibili* — scrive Toth — *laser industriali che emettono un fascio continuo di 20 mila watt di potenza, mentre in campo militare si cerca di mettere a punto sistemi d'arma laser con potenze di 2,5 e 5 megawatt (milioni di watt). Tanto per avere un'idea, un laser da 10 mila watt è in grado di tagliare in lungo una lastra di acciaio di 2 cm di spessore procedendo al ritmo di qualche decimetro per minuto; un laser da 2,5 megawatt sarebbe in grado di distruggere aerei supersonici e missili aria-aria*».

Cannone a particelle — In questo caso, a essere sparati, al posto della luce, sarebbero costituenti dell'atomo: elettroni, neutroni e protoni. La potenza di quest'arma è tale che i «*proiettili atomici*» sono in grado di passare attraverso barriere e corazze di grande robustezza. Il cannone a particelle ha un inconveniente: per un solo «*proiettile*» (un'emissione di soli 5 millesimi di secondo) è necessaria tanta energia quanta ne consuma nella stessa frazione di tempo tutta l'industria europea. Specialisti sostengono che i sovietici, anche in questo campo, sono a uno stadio piuttosto avanzato di ricerche.

Il vero punto di forza del potenziale bellico statunitense è costituito dallo «*Space Shuttle*», co-gestito con la Nasa, dal Dipartimento della Difesa Usa. La navetta spaziale è così versatile che potrebbe ospitare in futuro nella sua stiva, armi laser, potrà catturare e portare a terra i satelliti-caccia nemici ed altro ancora. Satelliti intercettori e caccia: il panorama non è completo perché ci sono ordigni spaziali capaci di «accecare» momentaneamente gli intercettori nemici. Se uno dei due grandi contendenti riuscisse a mettere a punto «*l'accecatore spaziale*», questi conquisterebbe un cospicuo vantaggio strategico. E' proprio in quell'attimo che il suo detentore potrebbe scatenare un'offensiva nucleare decisiva sulla Terra.

Abbiamo parlato degli impieghi bellici della scienza. E' bene o male? Lo spiega Lynn White jr. in conclusione del suo articolo di presentazione a «Scienza '81»: «In un'epoca nella quale scienza e ingegneria si sono così sorprendentemente combinate per sostenere e insieme per minacciare l'Homo sapiens, quelli di noi che non sono scienziati hanno il dovere, come cittadini, di far progredire un'opinione informata su ogni argomento di politica della scienza, nazionale o locale. La scienza non è più solo materia da scienziati, ma vale la proposizione fondamentale della legge democratica: "quel che è di tutti dev'essere ratificato da tutti"».

Girolamo Mangano

Una mostra a Sasso Marconi fino all'11 giugno

Morandi, diario di pensieri in mezzo secolo di pittura

La mostra di Giorgio Morandi (Bologna 1890-1964) alla Casa dell'arte di Sasso Marconi, che raduna una vasta esemplificazione di opere del maestro (oltre centocinquanta tra olii, acquerelli, disegni ed incisioni, dal 1908 al 1962), eseguite in vari periodi della sua vita, è davvero esemplare. Nata sotto il segno della misura, essa sembra dedicata al genio della proporzione evocato dal suo regno mitico e remoto. L'impressione complessiva è a un tempo immediata e profonda e nasce non solo dalle singole opere ma anche dal rigore formale con cui la mostra è stata concepita e disposta. Si avverte un senso di stabilità e di durata, tutto vi parla in termini di valori che non si consumano, cioè in una lingua oggi ritenuta estinta.

L'importante esposizione — curata da Efrem Tavoni e organizzata sotto il patrocinio del Comune — è un giusto omaggio alla viva memoria dell'uomo e della sua arte: un omaggio non celebrativo però, perché la lezione morandiana continua ad agire nel contesto della cultura figurativa italiana con una straordinaria attualità. Le precise testimonianze in catalogo di Giuseppe Raimondi, Giorgio Ruggeri, Marco Valsecchi, Cesare Brandi, Carlo Alberto Petrucci, Lamberto Vitali, Giuseppe Marchiori, Giulio Carlo Argan, Jean Leymarie, Carlo Volpe, Roberto Longhi, Cesare Gnudi, André Chastel, Francesco Arcangeli e dello stesso Tavoni tracciano un circonstanziato profilo del maestro bolognese, mettendo in evidenza i contatti, le suggestioni, le informazioni che stanno alla base della sua formazione e del suo sviluppo; ma forse l'approccio con l'arte di Morandi, per il visitatore, dovrebbe essere in un primo tempo il più semplice possibile, il più diretto e immediato. In effetti la sua *Forschung*, la sua indagine figurativa sottintende una ricca e sottile coscienza dei problemi formali scaturiti dalla rivoluzione delle avanguardie europee — e tuttavia è una ricerca così fervida, così vibrante di accenti spontanei, anche là dove appare più tesa e costruita, che la comunicazione col suo essenziale nucleo poetico avviene senza difficoltà, direi quasi per istantanea osmosi.

Una «Natura morta» (del 1950) di Giorgio Morandi

Malgrado una misteriosa affinità con Cézanne e con i Primitivi, che si rivela fin dai primi anni, l'arte di Morandi decolla con la pittura metafisica: ci sono degli oggetti che fanno «presentire oltre», esiste un mistero delle cose. La sua grandezza è in questa capacità unica di conferire una dimensione infinita, un senso arcano allo spettacolo quotidiano degli oggetti più umili, capacità che nei soggetti paesistici, spogli e calcinati paesaggi, diventa misura di rasserenata contemplazione. Egli ha partecipato al movimento di «Valori plastici» ed ha anche sperimentato, fuggevolmente, l'avventura futurista. Eppure il tonalismo rigoroso verso il quale approda, e in cui definitivamente si risolve la sua pittura, resta un fatto unico. Fra i molti artisti della sua generazione che, verso il Venti, optarono per un «ritorno all'ordine», Morandi è stato il solo (e in un modo sistematico) che rivà alle origini, allo spirito del classicismo.

L'assoluto morandiano è un'aspirazione al classico e in questa chiave va inteso anche il suo momento «metafisico», che intimamente si prolunga nel naturale. Nel vagliare i rapporti di luce, di volume, di distanza, lo sguardo dell'artista sembra figgere al proprio asse le immagini, guidando una pennellata esile e perentoria, tremante e fermissima. Qualunque sia la disposizione che dà agli elementi naturali dello spazio luminoso, questo quadra sempre ad un modo: ottiene una tensione vibrante ma perfettamente omogenea, verificando punto per punto la durata di ogni frammento fenomenico, senza il pur minimo cedimento, sfasamento nella vibrazione.

L'attuale retrospettiva, che rimarrà aperta sino all'11 giugno, è veramente utile a ripercorrere l'elaborato cammino di Morandi. Benché priva di non poche opere fondamentali, in essa si può tuttavia leggere la sua opera grafica e pittorica che si stende per mezzo secolo come un diario di pensieri, di preoccupazioni ideali, risposte decise a certi attentati della gelosa indipendenza dell'uomo. Non per nulla quelle luci effuse e delicate diventano timbrature repentine (*Natura morta* del '21), tagli drammatici d'ombra nei periodi in cui la riflessione pittorica del maestro esprime gli interni conflitti (*Cortile di via Fondazza* del '35). In altri momenti quegli oggetti mansueti si trasformano in personaggi di un rondò estetico o frenetico, a seconda che accolgano la luce o balzino repentinamente dall'ombra colpiti di striscio da un lampo che proietta riflessi minacciosi (*Natura morta* del '41); oppure affondano nel silenzio afoso dei meriggi estivi emiliani o si spolverano di cenere remota che preannuncia naufragi (*Fiori* del '49).

I disegni (per l'occasione è stato presentato il primo volume del Catalogo generale dei suoi fogli a penna e a matita, con testi di Valsecchi e di Ruggeri) e più ancora le acqueforti hanno la stessa necessità interiore dei dipinti e anzi permettono di cogliere su quali ritmi, su quali finezze e su quali rigori, Morandi fondasse il suo lavoro. Certo, egli non è — come fece giustamente notare Lamberto Vitali — *plenaire-grimeur* nel senso tradizionale che considera l'incidere un'attività affiancata minore, poiché delle cinquanta incisioni esposte non ce n'è una che non sia un'opera compiuta e che non esprima, talvolta più profondamente che negli olii, quel senso di immobilità senza tempo e di suggestione mistica che inconfondibilmente caratterizza, nella ormai famosissima pittura di Morandi, tanto i cosiddetti paesaggi cézanniani, gli alberi, i tetti, le strade calcinate dal sole, quanto le rare nature morte futuriste e le composizioni di scatole, di caffettiere, di bottiglie dove la luce «diventa polvere, la finissima e impalpabile polvere degli antichi soli morti» (Raffaele Carrieri).

Se il problema della luce-tono è infatti sempre stato alla base dell'arte di Morandi, nelle incisioni egli l'ha risolto in modo perfetto, irripetibile, per esempio in certe nature morte del '33 anno in cui si conclude la grande stagione di acquafortista cominciata nel '27. A partire dal 1934 la sua attività incisoria rallenta fino a diventare saltuaria. Nondimeno la magistralità di tutta la produzione grafica morandiana (la mostra si apre con la famosa acquaforte del 1912, *Il ponte sul Savena a Bologna* che è già un capolavoro pure se qualcuno la ritiene acerba di tecnica, e si conclude con una *Piccola natura morta* del 1961 raffigurante tre oggetti allineati per traverso e immersi in un'ombra serale di tragica evidenza) e l'ideale decantazione avvenuta nel tempo ce le fanno considerare come opere entrate nella sfera della classicità. Ed è chiaro che non si tratta di una classicità accademica, bensì di una misura dell'intelligenza che in qualche modo si ricollega al mistero dell'esistenza. La fantasia che si esprime su questi fogli non ricorre a scaltrezze o a giochi strambi, ma piuttosto è una verifica mentale che ha imposto ordine e sobrietà, ed è un esempio che, sia pure con tutta la libertà d'invenzione, è da indicare anche al nostro tempo pieno di turbolenze.

Fiorisno De Santi

Potrebbe sostituire le suture con aghi e fili

Inventata una colla umana che riattacca pelle e ossa

Ci sono colle di vario genere, animali, vegetali, sintetiche, adatte per moltissimi usi quando occorra fare aderire le superfici di due oggetti. In una delle ultime trasmissioni di Portobello fu fatta vedere una colla straordinariamente tenace, che neppure una coppia di cavalli, se ben ricordo, riusciva a vincere. Ma anche i chirurghi hanno sempre bisogno di riunire parti che si sono separate a causa di processi patologici: i lembi d'una ferita, le estremità d'un osso, d'un nervo, d'una arteria. In genere essi ricorrono, seguendo l'esempio delle cucitrici, agli strumenti di sempre, ago e filo, con i quali eseguiscono una sutura. Ma l'ideale sarebbe sostituire i punti, che hanno i loro inconvenienti, con una colla, e ogni tanto proposte del genere vengono segnalate. L'ultima, di cui si è parlato giorni fa in una riunione scientifica a Milano, riguarda il Tissucol, colla di fibrina umana.

La si ricava dal plasma, la parte liquida del sangue, trattato in modo da avere un insieme di fibrinogeno e di trombina, due elementi che provvedono alla coagulazione del sangue. Applicandola si ottiene appunto un coagulo di consistenza crescente, e quindi una saldatura. E' dunque un prodotto naturale, ottimamente tollerato, e che viene poi a poco a poco riassorbito dopo un periodo di tempo sufficientemente lungo per consentire la guarigione.

Senza entrare in particolari biologici, diremo che nella riunione di Milano si è fatto il punto in base ai risultati riferiti da numerosi istituti clinici e ospedalieri impegnati a sperimentare il Tissucol nelle diverse specialità.

In sintesi si è constatata l'utilità di usare questa «colla», dati i suoi vantaggi, nelle lesioni dei tendini, delle ossa, delle articolazioni, nella chirurgia dell'orecchio e dei mascellari, nella chirurgia plastica, in urologia, ginecologia, oculistica ecc. Nella finissima chirurgia del sistema nervoso e dei vasi sanguigni, disporre d'un adesivo al posto dei punti di sutura è ottima cosa.

Dice il prof. Schlag di Vienna che ciò offre un aiuto altamente valido e desiderabile alla tecnica di tutte le specialità chirurgiche. Secondo il prof. Bocca, primario di chirurgia plastica e della mano del nostro Ospedale Maurisiano, è l'avverarsi del sempiterno sogno di fare a meno di aghi e fili, sia pure entro determinati limiti. Il prof. Pietrogrande, direttore della Clinica ortopedica dell'Università di Milano, ha affermato che la colla di fibrina rappresenta in circostanze quali le lesioni tendinee, i piccoli trapianti ossei, la chirurgia plastica, la microchirurgia nervosa e vascolare e molte altre, un mezzo ideale di «sutura» (chiamiamola così anche se non è una cucitura) in sostituzione della sutura vera e propria. Molto importante è anche per gli interventi chirurgici nei pazienti affetti da emofilia, nei quali come è noto esiste un grave difetto della coagulazione del sangue e quindi il rischio di complicazioni emorragiche.

Insomma un progresso tecnico da considerare con interesse, e che dovrebbe essere presto disponibile anche per i chirurghi italiani dopo la necessaria registrazione da parte delle autorità sanitarie.

Paolo Cavalli

Finalmente in Italia un'opera fondamentale per capire l'altra metà del mondo

JOSEPH NEEDHAM
SCIENZA E CIVILTÀ IN CINA

1. LINEAMENTI INTRODUTTIVI
Introduzione geografica
Introduzione storica. Il periodo pre-imperiale
L'impero di tutto ciò che sta sotto il cielo
Scambio di idee scientifiche e di tecniche tra la Cina e l'Europa. Bibliografie

Pagine xxxvi-416, Lire 30 000
EINAUDI

Finarte
asta degli arredi de "La Rotonda" ex Villa Castiglioni - Induno Olona
comprendente: mobili e arredi italiani e francesi dell'inizio dell'800; tappeti; porcellane, incisioni; orologi e dipinti antichi e dell'800.
esposizione: dal 30 maggio al 4 giugno. Orario: 10.30-12.30 16-19.
Ingresso all'esposizione L. 2.000. Il ricavato è a beneficio della LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI. (Sezione di Milano e Varese)
vend. saturn. 6 giugno: ore 16.30. Domenica, 7 giugno: 10.30 e 16.30
segreteria della vendita: Finarte - Induno Olona - via Castiglioni 1 - tel. 0332-200304

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

St. Gréé (Cuneo)
1100 mt.
Sulle Alpi del Cuneese, di fronte al Monviso, un altro sicuro investimento GATES.

"Una casa é un tesoro e a St. Gréé val piú dell'oro."
L. 3.000.000 sono sufficienti per prenotare un appartamento alla residenza "Betulla" (a prezzi bloccati!)
• Il modesto pagamento è concesso rateizzato quadrimestrali senza interessi.
• Mutuo fondiario in 20 anni.
• Alto reddito garantito per chi affitta con la Formula Intervacanza.
• Risparmi al sicuro investendo in una località turistica in continua espansione e di grande prestigio.
GATES
ST. GRÉÉ DI VIOLA (CUNEO)
(aperto tutti i giorni festivi compresi, escluso martedì)
Tel. (0174) 73 188
GENOVA
Via XX Settembre 33
Tel. (010) 540781

Aria di scandalo a Genova: violenta polemica dei sindacati contro il ministro

Aumenti di stipendio di un milione al mese ai dirigenti del porto (ma il presidente nega)

«Farò conoscere a giorni le tabelle esatte, che non sono quelle pubblicate», dice il prof. Dagnino - Le «voci» parlano di 9-14 milioni in più all'anno per 108 dirigenti; per gli altri 3400 dipendenti del consorzio, nulla

Genova. Una panoramica di rimorchiatori ammassati nel porto durante uno sciopero dei lavoratori portuali

GENOVA — La crisi lascia fuori dalla porta i dirigenti del consorzio autonomo del porto i quali, con una decisione del ministro della Marina Mercantile, Francesco Compagna, si vedono corrispondere a far data dal primo gennaio scorso aumenti di stipendio eccezionalmente alti. «*Siamo di fronte a miglioramenti concordati, che scaturiscono da una piattaforma sulla quale tutti i soggetti interessati hanno espresso il consenso, e comunque largamente inferiori alle cifre diffuse*», dicono al consorzio del porto. «*Questo è un colpo di mano del ministro il quale, prima di andarsene, ha voluto evidentemente lasciare ai dirigenti un buon ricordo di sé*», replicano i sindacati.

Gli aumenti concordati privilegiano 108 dirigenti con funzioni di manager su un organico di 3400 dipendenti del consorzio e non riguardano comunque i lavoratori della compagnia unica merci varie (seimila) che hanno funzioni strettamente operative. E sono aumenti indubbiamente enormi, considerata la situazione del Paese. I sindacati espongono queste cifre: dai 9 ai 14 milioni di aggiunta annua a stipendi già definiti «ragionevoli» per 15 capi servizio, una trentina di capi divisione e per il resto direttori di sezione.

In città, la notizia ha avuto l'effetto di una bomba, non solo fra le migliaia di addetti portuali esclusi, ma anche fra altre categorie che inseguono da anni un miglioramento salariale. «*Non dimentichiamo* — dice Giacomo Barisone, della Cisl-porti — *che i ministri finanziari hanno bocciato l'adeguamento ai medici già deciso e che prevedeva cifre assai minori. In questo caso, è come se lo Stato avesse accettato la richiesta degli "stipendi d'oro" avanzata dai piloti. Ma dobbiamo denunciare, oltre allo stato di tensione che si va creando fra privilegiati e non, e la spinta che simili aumenti danno all'inflazione, la scorrettezza del metodo. Nei giorni scorsi è stata raggiunta un'intesa che prevede l'inquadramento di tutti i dipendenti degli enti porto italiani su nove livelli salariali. Invece, all'improvviso, il ministro decide la ratifica di una delibera del consorzio genovese che si muove in direzione diametralmente opposta. Dobbiamo aggiungere che questi aumenti stravolgono completamente i diritti di politica salariale perseguita dai sindacati: le cifre di cui si parla sono al di fuori di ogni logica politica ed economica del settore*».

Eguale la posizione della Cgil la quale, dopo aver accusato la politica globale del governo in tutto il settore dei trasporti, afferma che «*se il provvedimento irresponsabile non sarà al più presto revocato, verranno adottate tutte le iniziative necessarie, alle quali evidentemente daranno il loro apporto i lavoratori esclusi dai miglioramenti*». Da un momento all'altro, il porto potrebbe fermarsi, causando ritardi e danni che si aggiungerebbero alla crisi che già coinvolge lo scalo genovese, soffocato dalla esiguità degli spazi (il porto satellite di Voltri è ancora lontano) e dall'aumento delle tariffe, tale da dirottare molti armatori verso il Nord Europa.

«*E' mai possibile* — incalza Danilo Oliva della Cisl — *che a un centinaio di persone su 3400 venga addirittura raddoppiato lo stipendio nel momento in cui le organizzazioni sono impegnate a gettare acqua sul fuoco delle rivendicazioni operaie, anche se legittime? E' come se la Fiat avesse deciso aumenti di decine di milioni, in proporzione, per soli 15 mila dei suoi dipendenti*». Una disposizione che prevedeva congrui aumenti era stata concordata, ma riguardava direttori e vice direttori generali. I grandiosi aumenti, vengono invece a coinvolgere tutti i dirigenti, e solo a Genova. C'è quindi da aspettarsi pesanti reazioni anche dai dirigenti degli altri porti italiani, esclusi dalla salita su questo albero della cuccagna.

Presentata all'assemblea del consorzio autonomo del porto di Genova lo scorso settembre, la delibera fu respinta dai sindacati e lo stesso voto negativo fu ripetuto in sede di comitato consortile in dicembre. «*Ma il ministro Compagna ha ritenuto opportuno decidere per conto suo*», accusano alla Cgil dove la frase più ricorrente in queste ore è: «*Roba da pazzi*».

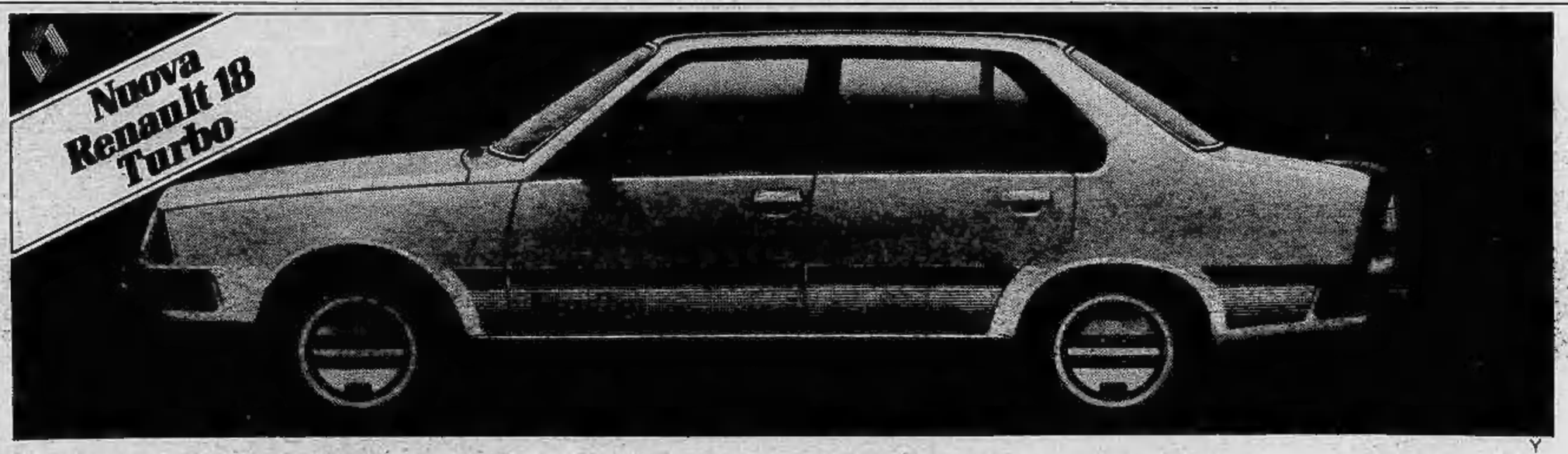
Sentiamo Giuseppe Dagnino, presidente del consorzio da dodici anni, il cui mandato è scaduto. Professore di filosofia (le sue letture preferite sono Proust, le «*Confessioni*» di sant'Agostino, i «*Dialoghi*» di Platone), cerca di non entrare nella «bagarre» degli aumenti. E' cauto.

«*Nei prossimi giorni* — spiega — *fornirò le cifre esatte, che non sono quelle rese note dai sindacati, ed alle quali si è arrivati con macchinosi conteggi. L'aumento ci sarà, comunque, per chi al consorzio svolge una funzione di manager esattamente come nell'industria. Si tratta di applicare una politica di salari contro l'appiattimento, che privilegi ruolo e professionalità: è una linea sulla quale ormai tutti hanno deciso di muoversi. Gli aumenti sui quali si cerca ora di imbastire uno scandalo rientrano del resto nel contratto triennale partito da una piattaforma concordata per tutti i soggetti, naturalmente con diversi livelli di miglioramento. Sto preparando una tabella di questi aumenti che sono in un diverso e più modesto ordine di valori*».

Poiché siamo vicini alle elezioni comunali, la vicenda non manca di essere strumentalizzata politicamente. Dalla dc arrivano accuse contro i socialisti, dei quali Dagnino è uno dei maggiori esponenti, ritenuti responsabili di aver agevolato, in porto, la creazione di figli e figliastri. Dice un esponente democristiano: «*C'è già la giunta regionale a un passo dalla crisi, perché due socialisti con alte funzioni figuravano negli elenchi della P2. Ora si favoriscono stipendi d'oro ad un centinaio di dirigenti, lasciandone a secco più di tremila. Che tipo di socialismo è questo?*».

Il professor Giuseppe Dagnino, che è già al suo terzo mandato come presidente del consorzio, rischia ora il quarto rinnovo.

Guido Coppini



Professione automobile

Nell'uso normale è una berlina di classe, docile ed elastica. Ma basta agire con decisione sull'acceleratore per liberare la forza appena sibilante del turbocompressore e ottenere prestazioni da granturismo. Questa è la formula della Renault 18 Turbo. Consumi sempre contenuti: il regolatore elettronico dell'anticipo garantisce una combustione completa e senza sprechi. Ad altissimo livello il grado di finitura. Completo ed esclusivo l'equipaggiamento di serie.

All'avanguardia le soluzioni tecniche: 5 marce, servosterzo, avantreno con braccio a terra negativo, impianto frenante surdimensionato, accensione elettronica integrale, volante regolabile in altezza, cerchi in lega con pneumatici a profilo basso.

Renault 18 Turbo: 1565 cc, 110 cv DGM, oltre 185 km/ora.

Le Renault sono lubrificate con prodotti elf

RENAULT 18

L'equipaggiamento della Renault 18 Turbo comprende, fra l'altro: alzacristalli elettrici anteriori, bloccaggio e sbloccaggio elettromagnetico simultaneo delle porte, lavatergifari, retrovisore esterno regolabile dall'interno, sedili anteriori anatomici con poggiatesta regolabili, strumentazione completa con contagiri elettronico e strumento pressione turbo, tergicristallo a 2 velocità con lavavetro elettrico, lunotto termico, cristalli azzurrati, cinture autoavvolgenti anteriori e posteriori, cerchi in lega con pneumatici a profilo basso, spoiler anteriore e alettone posteriore, tappezzeria in velluto fiammato, moquette su tutto il pavimento.

Oltre 50 mila iscrizioni per la quinta edizione della corsa

Domani appuntamento con «Stratorino» migliaia in corsa per le vie della città

Quasi certamente per la quinta edizione della Stratorino sarà superato il tetto delle 50 mila iscrizioni raggiunto l'anno scorso; la partenza è fissata alle 8,30 da piazza San Carlo come sempre. A parte forniamo gli indirizzi dove ci si può ancora iscrivere entro stasera. Domattina dalle 7 in avanti, funzionerà uno «sportello» per i ritardatari in piazza Cln. Speaker alla partenza sarà ancora Attilio Monetti, mentre animatori saranno Gabriella e California di Radio Montecarlo e l'imitatore Colman.

Straordinaria la lista dei premi: dalla Fiat Panda, al ciclomotore Eco Gilera offerto dalla Piaggio, al weekend in Inghilterra per due persone offerto dall'agenzia Vacanze, a corsi (in dischi) di inglese e francese, orologi di marca, pasti in noti ristoranti cittadini, salumi, formaggi, giocattoli eccetera.

I posti di ristoro forniti di migliaia di razioni, saranno dislocati in piazza San Carlo e in corso Castelfidardo angolo corso Stati Uniti; uno più piccolo gestito da un privato sarà in corso Palermo.

I vigili urbani assicureranno il controllo sulla viabilità con un servizio massiccio, composto di 475 uomini, 40 autoradio e venti motociclisti.

I punti di soccorso, organizzati dalla Croce Verde saranno in corso Castelfidardo angolo corso Stati Uniti, corso Giambone (fra corso Agnelli e corso Unione Sovietica), corso Galilei (al ponte delle Molinette) e piazza San Carlo dove saranno montate tre tende. Tre roulotte saranno invece disponibili in corso Cairoli angolo via Mazzini, piazza Crispi e al Martinetto. L'Avis metterà a disposizione medici presso le tende e uomini per il servizio d'ordine e i punti di ristoro.

Quest'anno l'organizzazione della Stratorino prevede d'investire con una bufera sportiva tutta la città per l'intera giornata.

Intanto alle otto — da piazza Castello angolo via Roma — ci sarà la partenza della corsa agonistica, riservata agli atleti tesserati Fidal; si prevede che siano oltre settecento.

Nel pomeriggio, invece, allo stadio comunale, nell'ambito del «Meeting mondiale universitario» si correranno due gare podistiche: i cinquemila metri maschili e i 1500 femminili. Per la prima gara è prevista la partecipazione di personaggi del calibro di Ortis, Selvaggio, Gerbi; per la seconda nomi come Dorio, Possamai, Lepore. Tutti gli iscritti alla Stratorino, presentando il pettorale potranno entrare gratis allo stadio.

Al termine della manifestazione atletica una squadra di sei paracadutisti dell'Aereo Club Torino si lancerà sul campo del comunale da un'altezza di mille metri. Saranno tutti atleti con più di mille lanci a testa: Enzo Nogaro, campione italiano in carica, Giorgio Novaro, Silvio Musso, Bruno Scagliola, Bruno Montini e Luciano Bruno. Useranno paracadute a struttura «alare direzionale» che consentono atterraggi estremamente precisi.

Infine la giornata verrà conclusa ancora in piazza San Carlo, da un concerto di Gino Paoli; l'inizio è previsto alle ore 21. Ovviamente l'accesso alla piazza è gratuito per tutti.

MININOTIZIE

La Stratorino 1981 è dedicata all'Anno internazionale dell'handicappato.

Hanno collaborato il Corpo dei vigili urbani di Torino, gli studenti del liceo scientifico Segre, il «Cb bogianen» di Torino, Mondo X-Telefono amico, la Croce Verde e l'Esercito italiano. Il patrocinio è della Regione Piemonte, provincia di Torino, comune di Torino.

★★

La lunghezza totale del percorso è venti chilometri; i punti di controllo saranno a sorpresa; tempo massimo consentito 5 ore la quota d'iscrizione 2500 lire.

★★

La partecipazione alla «Stratorino bimbi» è consentita solo ai bambini al di sotto dei 14 anni. Gli adulti non sono ammessi sul percorso.

I bimbi smarriti verranno raccolti da pulmini della scuola Maffei e portati in un'apposita tenda in piazza San Carlo. Lo stesso discorso vale per gli adulti che abbiano perso per strada parenti ed amici.

Dove ci si può ancora iscrivere

La Stampa, via Roma 80; **Chic Center**, c. Regina Margherita 80; **Standa**, c. Giulio Cesare 55, via Roma, c. Regina Margherita 65/67, c. Vittorio Emanuele II 52, piazza Carducci 169/173, via Nizza 385/7/9; via Tunisi 126, piazza Santa Rita 9 ang. v. Mombarcaro, c. De Gasperi 16, piazza Risorgimento 20, via Terni ang. via Borgaro; **Togo**, Via Nizza 379, via Nizza 82, via Madama Cristina 12, via Tripoli 26, via Frejus 72, via Di Nanni 72, c. Vercelli 117; **Dalmasso**, piazza Repubblica 1 bis; **Eole Sport**, via Nizza 179; **Tecnisa Sport**, via Sacchi 54; **Mirabell**, c. De Gasperi 18; **Ata Sport**, via S. Secondo 31; **Molino**, via Chiesa Salute 44.

Beppe Sport, via Exilles 65; **Milanesio**, c. Peschiera 274; **Poma Doschi**, via Monginevro 88; **Shopping 2001**, c. Orbassano 236; **Pool**, piazza Statuto 15, via Tripoli 30/32, piazza Carlo Felice 80, via Roma 1; **Sporting**, via Garibaldi 8; **Alessandra**, c. Quintino Sella 87; **Mondo X**, Telefono Amico, c.so G. Ferraris 20.

Lo sciopero dell'azienda raccolta rifiuti in città

Per l'immondizia nelle strade oggi un incontro in municipio

Il sindaco Novelli ha firmato ieri sera un'ordinanza secondo cui l'Amrr dovrà provvedere entro oggi «a garantire la raccolta dei rifiuti in ospedali, case di cura, scuole, mercati, consentendo anche l'accesso dei camion, provenienti dai comuni della cintura nord, alla discarica di via Germagnano». Gli ambulanti dei mercati rionali d'altra parte si sono impegnati a pulire il «posto di lavoro», alla fine dell'orario.

Se i servizi essenziali non dovessero riprendere in giornata il prefetto potrebbe precettare i lavoratori indispensabili per i servizi urgenti. In mattinata sono arrivati a Torino dirigenti nazionali della categoria, per partecipare all'incontro tra azienda e sindacati per sbloccare la vertenza che dura ormai da sei giorni.

Continua l'agitazione dei dipendenti dell'Amrr, l'azienda raccolta rifiuti, e in città la situazione si fa sempre più difficile; nel deposito automezzi di via Zini angolo corso Bramante, che serve la metà Sud di Torino (l'altra metà è «gestita» dalla centrale di via Germagnano), 40 camion sono carichi d'immondizia da lunedì scorso e il puzzo dei materiali organici in decomposizione appesta l'aria intorno alla zona.

«Noi ci rendiamo conto dei disagi della popolazione — *dicono alcuni esponenti sindacali in rappresentanza dei circa 300 dipendenti in forza, che picchettano giorno e notte il deposito* — ma l'azienda nell'incontro di mercoledì scorso non ha neanche cominciato a discutere. E noi abbiamo un contratto integrativo scaduto da due anni.

L'altro ieri abbiamo fatto ugvizio volontario per pulire due ospedali, il Mauriziano e il San Vito. Ieri stavamo nuovamente per uscire per andare alle Molinette, Cto e altri ospedali, ma l'azienda ci ha impedito di uscire con i camion. Hanno detto che se facevamo gli ospedali dovevamo fare anche le scuole e i mercati. Così gli automezzi sono rimasti fermi».

Le richieste dei circa 1500 dipendenti (in totale) dell'Amrr su cui si sono incagliate le trattative, sono sia legate al contratto nazionale della categoria — che si discuterà a Roma a partire dal 2 giugno — sia a quello integrativo. In particolare i lavoratori chiedono la riduzione dell'orario da 42 ore attuali di cartolina (in realtà sono 39) a 36 settimanali; un aumento di 35-40 mila lire mensili (attualmente il salario medio è sulle 600 mila lire al mese), riparametrazione e riqualificazione professionale, un migliore utilizzo dei mezzi, una più razionale organizzazione produttiva e interventi sull'ambiente di lavoro («Manca un'infermeria, nella mensa si mangia male»).

Fanno l'esempio poi di altre città, dove i problemi di questo genere sono già stati risolti, dove i mercati non sono quelle pattumiere gigantesche che si trovano nella nostra città quando è finito il commercio quotidiano, visto che gli ambulanti provvedono a depositare gli avanzi di frutta e verdura nei contenitori (come d'altra parte prevedono alcuni regolamenti comunali).

I sindacalisti sostengono anche che gli automezzi speciali e le macchine operatrici che costano decine di milioni (un'autopompa per il lavaggio e la disinfezione dei containers costa sui 180 milioni) sono sottoutilizzati, mentre sono poche, per esempio, le pompe che servono per pulire i tombini, che in effetti sono quasi tutti intasati e non riescono a smaltire le acque piovane.

CITTA' DI TORINO
IV Dipartimento - Assessorato per l'istruzione
Corsi formazione musicale
Incontri con gli allievi dei corsi di:

CHITARRA
CLARINETTO
COMPOSIZIONE
CONTRABBASSO
DIDATTICA MUSICALE
FLAUTO TRAVERSO
JAZZ
PIANOFORTE
SASSOFONO
VIOLINO
VIOLONCELLO

Lunedì 1 giugno 1981 ore 20,45
Violino - Contrabbasso - Flauto traverso - Pianoforte - Clarinetto - Composizione
Martedì 2 giugno 1981 ore 20,45
Chitarra - Pianoforte - Sassofono
Mercoledì 3 giugno 1981 ore 20,45
Chitarra - Clarinetto - Pianoforte - Violoncello
Giovedì 4 giugno 1981 ore 20,45
Chitarra - Clarinetto - Flauto traverso - Pianoforte Jazz
Venerdì 5 giugno 1981 ore 20,45
Pianoforte - Didattica - Chitarra - Clarinetto

Presentazione del m° Alberto Cesare Ambesi
La manifestazione si svolgerà presso il
TEATRO MACARIO - Via S. Teresa 10

Studio Immobiliare Codoni
gestioni patrimoniali
C.so Vitt. Emanuele II 78 - 10121 TORINO - Tel. 530.871
VENDE
CORSO G. GALILEI, piano alto, vista eccezionale, alloggio libero, 4 camere, cucina, doppi servizi, eventualmente box.
S. BRIGIDA condominio «La serra», alloggio libero salone, camera letto, cucina, bagno, box 2 posti auto, 130 milioni.
BARDONECCHIA Lea Arnaude, alloggio particolare, mansardato, in grangia ristrutturata, composta di zona cottura, ampio monolocale, bagno L. 58.500.000.
SALICE D'ULZIO via Clotes, 700 mt. dal centro commerciale, alloggio mansardato, composto di ingresso-living, 2 letto, cucinotta, doppi servizi, box 1 auto. 65 milioni non trattabili.

PRIVATO VENDE LOCALI
affittati ad attività commerciali, alto reddito annuo, garantito e rivalutabile
Mq 1000 su Corso Francia
Telefonare 513.489 ore ufficio

Con l'arrivo dell'estate nel famoso mercatino comincia l'invasione dei turisti

I francesi invadono ogni sabato il «Balon» a cercare tra i vecchi oggetti la Torino che fu

Con il sole, al Balôn ritornano i francesi. Arrivano ogni sabato con pullman che spesso raggiungono la dozzina, posteggiano in Lungo Dora, poi si sguinzagliano a caccia tra le bancarelle. E il maresciallo Albino Balestra con i suoi vigili della Sesta Sezione, senza parere, si danno da fare perché anche questi ospiti, insieme con la folla che si riversa qui ogni settimana, tornino a casa con la soddisfazione di una simpatica mattinata «diversa».

Dalla sezione di corso Regina 100 dipendono i due quartieri di Vanchiglia-Vanchiglietta e di Aurora-Valdocco-Rossini. Per centodiecimila abitanti, 31 vigili che saliranno a 56 con le future «sedi di quartiere» e ai quali tocca occuparsi tra l'altro del mercato di Santa Giulia, di quello di corso Chieti e del mercato dei fiori all'ingrosso.

Ma è chiaro che il maresciallo Balestra si concede un pizzico di parzialità. Spiega: «Il nostro Balôn ha una risonanza europea, durante la vigilanza incontriamo persone che arrivano da ogni parte del mondo. Vengono, guardano, comprano. Un po' di tutto: dal pezzo d'antiquariato di un certo valore alla sciocchezza da niente».

Dalla VI sezione dipende anche il Cimitero Generale. In fondo, una tipica «scena di massa» cittadina anche lui. Inorgoglisce il maresciallo, che divide equamente il suo interesse fra la Torino che fu e quella di oggi: «Cecchin Tamagno, il celebre tenore sepolto al Generale, ha lanciato i primi vocalizzi proprio a Porta Palazzo, dove i suoi lavoravano come ambulanti. Erano gli anni immortalati nella lapide di via Borgodora 34 che nessuno guarda più. Dove si ricorda che Francesco Cirio, oriundo da Nizza Monferrato, tentò al Balôn i primi esperimenti per l'inscatolamento di frutta e verdura».

Ma qualcosa di quel tempo c'è ancora. Resiste la rappresentanza di Oncino, Ostana,

Crissolo che ha ereditato dalle passate generazioni il tradizionale mestiere del «ferramiù», del raccoglistracci, del robivecchi. Anche se sono scomparsi i loro colleghi specializzati nel commercio di capelli femminili e di fiori, i rigattieri della Val Po rimangono, e con loro i figli.

«Ragazzi giovani che non disprezzano le vecchie abitudini e arrivano qui ogni sabato con i vecchi a occupare il loro angolo di piazza. Costituiscono l'aristocrazia del Balôn, cui vanno aggiunti gli altri piemontesi e i meridionali inurbati, i quali improvvisano invece un commercio minuto, che serve loro quale minima fonte di sussistenza. Infine, ultimi arrivati, gli hippies con le loro cianfrusaglie».

Sgomberare soffitte e cantine rende ancora qualcosa, e qualcos'altro si può racimolare vendendo la paccottiglia che da questi sgomberi si ricava.

Dicono in corso Regina: «Qualcuno ha la licenza, qualcuno niente, anche questa è tradizione di Torino. Che cosa si commercia? L'unica verifica giusta è chiedere l'oggetto più strano che venga in mente e aspettare. Senza dubbio, magari a qualche sabato di distanza, salterà fuori».

Tra le merci c'è posto per scarpe usate e abiti vecchi, cucchiaini spaiati e cartoline dei nonni, lampade ottocentesche e valvole rotte, alabarde e pezzi di motore.

«In conclusione, tutto ciò che non è più in produzione — *riassume Albino Balestra* —. C'è gente che sul suo banco, spesso ridotto a un foglio di plastica o un tavolino da campeggio, è capace di offrire soltanto qualche matita, due o tre campanelli, una pila di quaderni. Sicura che prima o poi troverà l'acquirente».

Nella Borsa-valori del mercato ultimamente sembra risultino ben quotati soprattutto i campanelli «uguali a quelli che colleziona il sindaco», *le bottiglie di birra e di vino non più in commercio da decenni, i giochi e le ruote dei carretti agricoli, i ferri di cavallo e le trine. Anche tutto il resto però,* «mentre la folla aumenta ogni anno di più», *continua a conservare il suo posto al sole.*

Racconta il maresciallo: «Solo 15 giorni fa ho visto comperare con entusiasmo una vecchia culla completamente rovinata, del tipo che le contadine di una volta reggevano sul capo andando nei campi. Oppure, acquistata da un meridionale in visita ai parenti, una piastra di ferro appena arrivata da Palermo. E' una giostra continua, soprattutto con i mobili che arrivano dal meridione, dall'Astigiano, dal Cuneese e spesso ritornano, dopo laboriosissime trattative, al punto di partenza».

I venditori arrivano spesso la sera prima per prenotare i posti migliori, gli acquirenti più esperti — parecchi gli antiquari — si fanno vivi quando ancora è buio. Poi, il Balôn prende ufficialmente il via in una ragnatela di torce elettriche puntate a scovare la «cosa rara», *la scoperta* «che merita davvero». *Ed è a questo punto, alle prime ondate della mattina, che il lavoro dei vigili accelera il suo ritmo.*

Difficile, tener d'occhio il mercato?

Rispondono: «Il commercio della merce rubata ricade in genere sotto la competenza della polizia vera e propria. Per quanto ci riguarda, le grane maggiori riguardano invece la lotta contro il fracasso degli altoparlanti e l'abusivismo dei posti. Impegni di routine, insomma, e i nostri 500 ambulanti capiscono. Noi facciamo il nostro lavoro, loro il proprio. Così, ognuno segue il copione senza troppi drammi. Droga? Rispetto al resto della città, il Balôn non fa testo. Traffico d'armi? Lo escludiamo a priori. Il trafficante ha fiuto, abitudini, tenore di vita completamente diversi da chi prima dell'alba si contende qualche metro di spazio. Ai margini, può anche darsi. Ma non qui».

Tant'è vero che, nella sezione di corso Regina, l'«anima nera» *che ha fatto più colpo in questi ultimi tempi risulta una zingara che non stonerebbe in una canzone di Gipo.* «Col piccolo al seno, offriva in giro catenine e medaglie rubate. Ovviamente, l'abbiamo fermata. Ma era una sprovveduta. Almeno l'avesse fuso, quell'oro».

Questa mattina l'ultimo mercatino delle «trouvailles»

A Collegno come Portobello si baratta e si vende tutto

Una pazzesca giacca ricoperta a tal punto di bottoni di ogni foggia, età e materiale da pesare una trentina di chili polarizza la curiosità alla «Mostra del baratto e della vendita dell'usato» (un mini-Balôn) che ha animato le mattinate degli ultimi quattro sabati della piazza IV Novembre di Collegno.

«Spiacente ma non è in vendita», *delude subito il suo proprietario, Augusto Belli, anziano lattoniere con una insopprimibile passione per l'antiquariato che gli ha fatto cogliere al volo l'occasione offerta dal Comune collegnese, per ora a titolo «sperimentale».*

Il suo banchetto, «gestito» *dal nipote Luigi, 12 anni, rigurgita degli oggetti più strani e inutilizzabili se non da chi ne fa collezione, ma è quella giacca «marziana» (in realtà solo carnevalesca) ad attrarre subito l'attenzione: a intesserla parientemente di migliaia di bottoni è stata la moglie, Agostina Beltrami, aiutata dalla suocera. Augusto Belli la sfoggia ogni anno, da tempo immemorabile, ovviamente nei momenti adatti, Carnevale, Capodanno.*

La pazienza è comunque una virtù di famiglia: nel loro negozio troneggia infatti un incredibile accuratissimo albero genealogico che parte dal capostipite Pietro, vissuto nel Trecento. Non manca nessuno, da allora, nemmeno un fecondo antenato settecentesco, Antonio, che ebbe da quattro mogli 35 figli, elencati tutti per nome, con tutte le date.

Finito di strabuzzare gli occhi su quel tabellone, che il tempo comincia a ingiallire, proseguiamo per capire che cosa significhi questa inedita esperienza per i collegnesi e, soprattutto, per il loro centro storico. L'iniziativa di questo piccolo «Portobello» è dell'assessorato al Commercio e alle Attività economiche, retto dall'assessore Miglietti, che ha voluto così — riprendendo una proposta fatta dal suo predecessore, Centeleghe — dare un contributo alla rivitalizzazione e al recupero sociale del borgo vecchio di Collegno.

Augusto Belli con la sua «giacca di bottoni»

L'esperimento, che si è concluso nella mattinata di oggi, si tramuterà in seguito in una manifestazione fissa, proprio come il tradizionale mercato delle pulci di Porta Palazzo: «Il successo della mostra-mercato dell'usato è stato notevole — *dice Miglietti* — e non ci sono problemi per renderla permanente. Se ne è discusso mercoledì in Consiglio comunale: si tratta soltanto di stabilire un regolamento per la concessione delle licenze». *In questa fase di prova infatti l'unica formalità richiesta era la segnalazione in anticipo del proprio nominativo agli uffici commerciali del Comune, senza dover richiedere alcuna particolare autorizzazione.*

L'idea è stata accolta con molto favore dai collegnesi: a mettersi in lista per vendere, o barattare, di tutto sono stati in parecchi, qualcuno è venuto anche da Torino. Dietro i loro banchetti improvvisati, tanti bambini e ragazzi (gli alunni delle elementari hanno approntato una guida ciclostilata alle «curiosità» della cittadina e la vendono a mille lire con evidente soddisfazione), giovani donne, artigiani, oltre a qualche ambulante di mestiere.

Margherita Grolla, torinese, vende le sue ceramiche dipinte a mano, pitture su specchi, collane. Renata e Maria, due giovani impiegate, espongono tutti i loro ricordi di viaggio (abiti, braccialetti, sciocchezzuole varie) con la dichiarata intenzione «di divertirsi più che guadagnare».

Il falegname Franco Masoero non nasconde la sua approvazione per l'opportunità offerta agli artigiani locali: «E non solo per ragioni di cassetta — *dice* —, il valore di questa iniziativa è soprattutto sociale. Fa piacere vedere questa piazza, che prima era come morta, ripopolarsi e rivivere, anche se solo una mattina la settimana. Lo vede che aria di festa?».

Concordiamo con Masoero: in fondo le «merci» esposte e l'atmosfera non sono diverse da quelle di tutti i mercatini analoghi, qui c'è in più, con il sapore della novità, il sale dell'allegria. E non è poco, di questi tempi. **m. sp.**

SCEGLI IL TUO SOGNO
ramello
LE PELLICCE
Vi propone per l'estate 81
splendidi capi a prezzi eccezionali.
Ramello
Le pellicce
Via San Tommaso 18 ang. Via Berlola - Torino
(servizio di pulitura e custodia)

Aveva trentotto anni, stamane ha deciso di farla finita

Poliomielitico si uccide nella Dora

Sul ponte è rimasta la carrozzella rossa, compagna di anni lunghi di vita difficile. Lui, Armando Obier, 38 anni, è scomparso dieci metri più sotto, nelle acque grige della Dora, vorticosa di pioggia e di fanghiglia. E' finita così, senza messaggi d'addio, senza una parola a nessuno, l'esistenza amara d'un uomo tradito dalla sorte quando, ancora all'asilo, si apriva al mondo.

Una febbre fastidiosa, interminabile. Una diagnosi sbagliata: orecchioni. Poliomielite, invece. E la tragedia iniziava. Per il piccolo Armando la scuola, la vita, diventavano un atto di coraggio quotidiano, una sfida alle sue gambe subito esauste, incapaci di reggerlo in piedi. Anni, lunghissimi, uno dopo l'altro dolorosi.

L'adolescenza, i compagni a correre nei prati, lui a guardarli dalla sua carrozzella. Le ragazze, sorrisi sempre troppo lontani, troppo svelti per le sue braccia affannate sulle ruote della carrozzina. La maturità. Il coraggio ancora più arduo da trovare. Alle spalle trent'anni di lacrime inconfessate, piante nel silenzio di innumerevoli notti passate a chiedersi un milione di perché.

La carrozzella abbandonata sul ponte sopra la Dora

Stamattina, nella bruma della Dora, dove la Collegno delle case lascia il posto a quella dei campi, la carrozzella rossa si è fermata sul piccolo, consumato marciapiede del ponte. Una sosta lunga, a guardare l'acqua correre via, lontano, fra rapide macchie di spuma. E le braccia protese ad afferrare la ringhiera di ferro, il respiro per l'ultima volta mozzato dallo sforzo. Sollevato a metà, appoggiato al parapetto arrugginito, Armando Obier si è forse guardato intorno una volta, a riempirsi gli occhi dei prati e del verde, della strada e dei rumori vicini e già d'un altro mondo. Poi s'è lasciato cadere in avanti, giù verso la corrente, il silenzio, il buio che nasconde ogni cosa.

L'hanno visto, in tanti. Nessuno l'ha potuto fermare. E' accorsa gente, Collegno lo conosceva e l'amava. Parole, tante: «Andavamo a scuola insieme, la sera — l'uomo parla e ha negli occhi lo sgomento — e studiava con me. Abbiamo un esame lunedì, era l'ultimo». «Aveva guai, in questi giorni. Un cane di certi suoi vicini, che sporcava dal balcone e lui, che stava al pianterreno, si prendeva in testa tutto. Protestava spesso, ma quelli non lo stavano a sentire».

Parole, ricordi. La verità Armando Obier, classe '43, ultimo domicilio corso Francia 247 di Leumann, l'ha portata giù nella Dora, e nessuno la saprà mai. Rimane la sua carrozzella rossa e la gente a guardarla, vuota.

●Il consigliere comunale Giovanni Falletti, ex presidente del quartiere Crocetta, ha presentato un'interrogazione al sindaco per chiedere di intitolare il centro incontri della circoscrizione Crocetta al nome del giornalista Carlo Casalegno. «*Sarebbe assai opportuno — si dice nell'interrogazione — che la città ricordasse in tal modo il defunto vicedirettore de* La Stampa, *barbaramente assassinato dai terroristi, la cui memoria è tanto viva tra gli abitanti di Torino in generale e della Crocetta in particolare.*

Comunicato Br in corso Spezia

Comunicato br stamane in corso Spezia, nei pressi del mercato rionale. I messaggi sono stati diramati attraverso un registratore con altoparlante sistemato su una vecchia 600 Fiat. Verso mezzogiorno i passanti hanno avvertito la polizia che, intervenuta sul posto, ha aperto la vettura e tolto la cassetta dal registratore che continuava a «leggere» il comunicato; sull'automobile sono stati trovati anche alcuni volantini. Tutto il materiale sequestrato è al vaglio della polizia scientifica.

Armando Obier

Le farmacie aperte

Elenco delle farmacie aperte per turno, domenica 31 maggio 1981, con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30 e lunedì 1 giugno 1981, con servizio dalle ore 9 alle ore 12,30: c. Vittorio Emanuele 34; v. S. Marino 69; v. S. Donato 9; v. Garibaldi 24/26; v. Monginevro 57; v. Monginevro 126; v. Bologna 250/A; v. Oropa 69; v. Passo Buole 168; v. Bellardi 3; v. Giachino 53; c. Siracusa 96; v. Farinelli 36; v. degli Abeti 10; c. S. Maurizio 35; v. Barletta 84/A; p. Gran Madre di Dio 1; v. Nizza 354; v. Oglianico 4; c. Grosseto 256; v. Bologna 93; Galleria Umberto I; p. Camillo Bozzolo 11; c. Regina Margherita 134; p. Pitagora 9; c. Sempione 112 ang. v. Martorelli; v. Madama Cristina 30; v. Dei Mughetti 1; c. Vittorio Emanuele 76; c. Filippo Turati 74; c. Sommeiller 31; v. Di Nanni 42; v. Nicola Fabrizi 11; v. Michele Lessona 29; c. Francia 212.

Domenica 31 maggio '81 presteranno servizio anche serale dalle ore 19,30 alle ore 22,30 le farmacie: v. Nizza 354; c. Sempione 112 ang. v. Martorelli.

Elenco delle farmacie aperte per turno, lunedì 1 giugno 1981, con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30: p. Statuto 3; c. Traiano 73; v. Cigna 53/D; c. De Gasperi 6; c. Francia 67; c. Peschiera 244/A; v. ai Ronchi 8; v. Nizza 65; largo Brescia 47; c. Grosseto 214; c. Regina Margherita 68; v. Villa Giusti 7; v. Orilia 13; c. Vittorio Emanuele 121; v. Mazzini 31; v. Onorato Vigliani 160; v. Stradella 36; p. Vittorio Veneto 11; v. De Sanctis 62; v. Foligno 69 ang. p. Villari; v. Sacchi 4; c. G. Agnelli 117; v. Braccini 101; v. Arnaldo da Brescia 25 ang. v. Montevideo; v. S. Teresa ang. via S. Francesco d'Assisi; v. Garibaldi 13; c. Casale 203; v. Capelli 67; c. Giulio Cesare 118; c. Sebastopoli 206; c. Casale 71; v. Nizza 214; c. Massimo d'Azeglio 100; v. S. Donato 55.

echi di cronaca

Montoneros
Via Torricelli, 38 - Torino
Completi in renne e pelle, giubbini in renne. Giacche, soprabiti e pantaloni. Tutto in vera pelle garantita. Prezzi eccezionali. Tel. 896.000.

Impianti voce
Hesse, Monterbo, Lem, Caboteur, Lombardi. Relazioni, attivo, leasing. Prezzi interessanti. Magazzino Musicale, Ilva (CN) p. Municipio tel. 0172/41.16.34.

ATTENZIONE
Centro consulenza cerca ambosessi media cultura da formare e inserire nel lavoro come Programmatore Elettronico, previo corso serale in zona. Stipendi iniziali ben qualificati 700 mila. Previsto programma finanziario di assistenza per mancato lavoro.
Per colloquio nella Tua città:
tel. 02/678.8720 02/294.3386
02/278.466 030/614.720
opp. scrivi:
INFORMATICA SOLEDIL
V. Palestrina 36 - 20124 MILANO

libera estate
libera scelta

Abiti uomo	L.	59.500 - 89.500	- 105.000
Pantaloni uomo	L.	15.900 - 18.900	- 22.500
Camiciotti uomo	L.	5.900 - 9.900	- 14.900
Magliette uomo	L.	3.900 - 8.900	- 12.500
Abiti donna	L.	14.500 - 19.500	- 22.500
Gonne donna	L.	14.900 - 16.900	- 19.900
Camicette donna	L.	7.900 - 15.900	- 19.900
Pantaloni bambino	L.	9.500 - 10.900	- 14.900
Abiti bambina	L.	10.900 - 17.500	- 19.500

Divertiti a risparmiare
scegliendo liberamente

FACIT mercato della confezione

Via M. Pietà 3 Via Viotti 1
Via Nizza 368 C.so Spezia 22
C.so Vigevano 26 C.so Botta (Ivrea)

PRENOTATE
HOTEL INTERNAZIONALE 2 CAT.
DIANO MARINA (IM)
completamente ristrutturato
NUOVA GESTIONE APERTURA GIUGNO 81

gilat leasing auto
10121 Torino - Via XX Settembre, 10
Telef. (011) 556825 - 542360

Oggi c'è Wiz
BREV. PAT. PEND.
...il primo sistema multilavoro "casa e tempo libero" con quattro giuste proposte per soddisfare ogni esigenza del "fai da te".

WIZ C
Compressore a 220 Volt. 3.5/4 - atm.
- Pistola di verniciatura.

WIZ CS
Copressore a 220 e a 12 Volt; caricabatteria.
- Pistola di verniciatura
- Cavetti per caricabatteria.

WIZ S
Blocco multienergia a 220 e a 12 Volt: compressore e caricabatteria; predisposto per l'utilizzo di tutti gli accessori del sistema WIZ.

WIZ SUPER
Blocco multienergia a 220 e a 12 Volt: compressore e caricabatteria; completo di tutti gli accessori del sistema WIZ.
- Pistola di verniciatura con tre ugelli e densimetro per vernici
- Cavetti per caricabatteria
- Pompa
- Flessibile completo di mandrino e impugnatura
- Manometro per gonfiaggio gomme e adattatori per gonfiaggio canotti
- Cinghia a tracolla

IL SISTEMA WIZ È IN VENDITA PRESSO I MIGLIORI NEGOZI AUTORIZZATI DI AUTOACCESSORI E DI FERRAMENTA
DA L. 99.000 IVA ESCLUSA
Distribuito da:
Via Cardinal Fossati, 6 - 10141 Torino

L'inspiegabile tragedia di ieri nella piscina di via Vigone

«Svegliati, devi andare a scuola» ripete il padre del bimbo annegato

«Alex, svegliati, devi andare a scuola». Mario Cavallari, 33 anni, bagnino alla piscina comunale di via Vigone 70, non si rassegna all'idea che suo figlio Alex, di tre anni, sia morto annegato a pochi metri da lui. Il bimbo è ancora sulla lettiga dove gli infermieri dell'ospedale Martini di via Tofane lo hanno adagiato quando l'ambulanza lo ha portato al prontosoccorso. Sul lenzuolo c'è un foglio di carta con la scritta agghiacciante: *«Giunto cadavere. Ore 19,25».* Accanto al piccolo, il suo orsacchiotto di pelouche, beige e marrone. Suo padre glielo ha portato da casa.

Alexander, il bambino annegato

Ieri era l'ultimo giorno di lavoro, per Mario Cavallari, nella piscina di via Vigone. *«Alex* — racconta la madre, Anna Russo, 28 anni — *aveva salutato i bambini della scuola materna ed aveva preferito tornare alla piscina con noi. Ha giocato tutto il giorno in acqua col fratellino. Sapeva nuotare e tuffarsi. Non riesco a capire come possa essere annegato. Deve essere colpa di quelle farfalle che hanno portato, ieri, quelli che non sapevano nuotare. Mio marito ha dovuto occuparsi di loro e il bambino è annegato. Poco prima ero andata a dirgli di uscire dall'acqua e di vestirsi ma lui ha preferito rimanere a giocare. Poi il fratellino ci ha avvertiti, ma era troppo tardi. Sono arrivate quattro ambulanze ma sopra non c'era nessun medico».*

Le farfalle di cui parla Anna Russo sono dei salvagenti nei quali, probabilmente, il bambino è rimasto impigliato finendo col capo sott'acqua. Cosa sia accaduto esattamente non è stato possibile ancora stabilirlo. L'unico testimone è il piccolo William, 7 anni, fratello maggiore di Alex. I due bambini stavano giocando nella vasca da ore quando è accaduta la tragedia. Si tratta di una vasca per i bambini, dove l'acqua è bassissima, gli incidenti dovrebbero essere scongiurati.

La disperazione della madre del piccolo Alexander

Le ferie diplomatiche del rettore Cavallo

Professor Cavallo, scappa?

«Vado a riposarmi. C'è un gruppo, all'Università, che vuole trascinarmi in un confronto pubblico con mille persone. Io non ci sto. Non sono questi i giudici. Così me ne vado in ferie. Ci vanno tutti, ci può andare anche Cavallo, no?».

Il Rettore Magnifico dell'Università di Torino, consigliere liberale al Comune, microbiologo di fama, è nell'occhio del ciclone da quando il suo nome è apparso nella ormai famosa «Lista P 2» come affiliato alla *«loggia coperta»* di Licio Gelli, industriale dell'abbigliamento e Venerabile Maestro della Libera Muratoria. Ma non scappa, non è nel suo carattere.

«Intanto non vedo da che cosa dovrei fuggire. Poi ci sono organismi e persone alle quali spetta il giudizio su ciò che ho fatto o non ho fatto. Le mie azioni sono sotto gli occhi di tutti, ma non tutti possono ergersi a giudici. Lo Stato, il ministro, in ultima analisi, la magistratura se sarò andato contro la legge. Sono amareggiato, non impaurito. Stamattina in Senato Accademico dirò queste cose».

Ha già preso contatti con Roma?

«Naturalmente, è la sede logica. Ho parlato con il ministero, lunedì andrò giù per incontrare il ministro e valutare con lui ciò che sarà più opportuno fare. Fino a quel momento non c'è niente di concreto, solo un gran polverone».

Lei è appena stato rieletto con un successo schiacciante: pensa che questo contribuisca a inasprire la polemica?

«E' ovvio che alcuni gruppi politici non proprio vicini al mio come idee si siano gettati su questa faccenda della P 2 come su una torta. Se ha influito su questo atteggiamento il risultato delle elezioni universitarie non sta a me dirlo, anche se ho delle convinzioni in proposito. Comunque fino al mio ritorno da Roma nulla può essere considerato definitivo, in questa vicenda. Dopo ne riparleremo».

ma. b.

Quale metrò per la zona ovest di Torino

Organizzata dal Gruppo consiliare di Torino e dalla segreteria della zona Ovest della democrazia cristiana, oggi pomeriggio alle 15,30 a Collegno presso i locali della ex Rassegna di corso Francia 139, avrà luogo una tavola rotonda sul tema: *«Quale metropolitana per Torino e zona Ovest?».* La seduta sarà presieduta dal professor Beppe Gatti (dc).

La disperazione della madre del piccolo Alexander

La ragazza investita due giorni fa in centro a Settimo

All'altare con le stampelle

SETTIMO — Dall'ospedale all'altare con le stampelle, pur di non rinviare le nozze. L'inconsueto matrimonio è avvenuto stamane a Settimo nella chiesa di S. Giuseppe Artigiano al villaggio Fiat. Lei, Enza Caltagirone, 20 anni, segretaria d'azienda, lui Patrizio Vitaliano, 23 anni, sottufficiale dell'Aeronautica residente a Chivasso.

L'altra mattina, nel centro di Settimo, la sposina è stata investita mentre attraversava la strada da una macchina: frattura della gamba sinistra e forte contusione al capo.

Al Maria Adelaide, quando i medici hanno saputo che si doveva sposare stamane, hanno consigliato i genitori di rinviare la cerimonia, ma lei, appena è stata in grado di pronunciare le prime parole, ha detto: *«Mi sposo lo stesso, anche se dovessi andare in chiesa in barella. Ormai sono già arrivati tutti i parenti, molti anche dalla Sicilia. Non posso deluderli».*

Stamane alle dieci la cerimonia. In abito bianco, lungo, che nascondeva l'ingessatura, l'occhio destro tumefatto, bruna, carina, è arrivata in macchina davanti alla chiesa, poi ha cercato di salire i gradini con le stampelle, ma non ce l'ha fatta, e per poco non cadeva. Il padre e i testimoni l'hanno sorretta, e di peso portata all'altare. Il parroco, don Renzo Osella, che ha celebrato il matrimonio, ha detto: «Non si può certo dire che lei sia fortunata, certamente è coraggiosa». Al momento del «sì» e alla firma del registro, era più emozionato lo sposo.

All'uscita dalla chiesa tra le braccia del marito, mentre una leggera pioggerellina le scendeva sull'abito, dal gruppo degli invitati si è levata una voce: *«Sposa bagnata, sposa fortunata...».*

I medici le hanno concesso l'intera giornata di permesso.

La sposa di Settimo stamane in chiesa

E' mancata
Guglielma Cattaneo ved. Di Benedetto
Addolorati l'annunciano figli, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi ore 15,45 nella cappella del Cimitero Generale.
— Torino, 30 maggio 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Gemma Borgiattino in Oberto
Lo annunciano con dolore il marito **Giovanni**, i figli **Elsa** col marito **Claudio**, **Candido** con la moglie **Clara**, i nipoti **Davide**, **Claudia** e **Rosalba**, il fratello **Francesco**, cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali in Piossasco nella chiesa parrocchiale di San Francesco, sabato 30 corrente, ore 16,15 direttamente in chiesa.
— Piossasco, 30 maggio 1981.

Cristianamente è mancata
Erminia Oggioni nata Bondoni
Ne dànno il doloroso annuncio il figlio **Ferdinando**, la moglie **Angioletta Prando** con la figlia **Paola**, la nipote **Alessandra** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento a suor Attilia e al personale tutto per le amorevoli cure prestate. Funerali sabato 30 c.m. alle ore 14,30 nella cappella di corso Casale 56 Torino da dove proseguirà per Voghera.
— Torino, 30 maggio 1981.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari il
comm. Giovanni Giuliani
Dànno il triste annuncio la moglie **Anita**, figlie **Angela**, **Teresita**, generi **Umberto**, **Giorgio**, nipoti **Mariachiara**, **Simone**, **Rodolfo**, zia **Elisabetta**. Funerali oggi in Cameri 17,30 Chiesa Gesù.
— Savoma, 29 maggio 1981.

Cristianamente è mancato
Luigi Pichetto
anni 83
cav. Vittorio Veneto
Lo piangono: la moglie **Maddalena Giai-Chet**, i figli **Renato** e **Angelo** con le loro famiglie, parenti tutti. Funerali in Bruino domenica 31 maggio, ore 9,30, partendo dall'abitazione, via Volvera 33.
— Bruino, 29 maggio 1981.

Cristianamente è mancato
Riccardo Giacone
A funerali avvenuti lo annunciano la moglie **Zina** e nipoti cognati e famiglie **Debernardi**.
— Torre Pellice, 30 maggio 1981.

E' mancato
Aldo Fantolino
Ne dànno il doloroso annuncio la moglie **Vanna**, i figli **Piercarlo** e **Pierluigi** e la sorella **Ida**. Un particolare ringraziamento ai dottori Otello Beggiato e Cesare Bumma. Non si desiderano fiori ma oblazioni per il Centro Ricerche Tumori. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14,30 nella parrocchia di Gesù Nazareno. La salma verrà poi trasportata a Revigliano d'Asti.
— Torino, 30 maggio 1981.

Ieri munito dei conforti della fede è mancato ai suoi cari il
PROF. DOTTOR
Angelo Rollino
Ne dànno il doloroso annuncio la moglie **Carla Gastini**, il figlio **Roberto** e l'affezionatissima **Antonia**, i suoceri, cognati, cognate, nipote **Alessandro**, cugini e parenti tutti. I funerali si svolgeranno lunedì 1 giugno alle 15 partendo dall'abitazione dell'estinto, via Dante 129.
— Alessandria, 29 maggio 1981.

Munito dei conforti religiosi, serenamente è mancato
Romolo Maggiora
cav. Vittorio Veneto
Decano pasticciere
Con profondo dolore, ne dànno l'annuncio la moglie **Giulia**, le figlie **Aida**, **Elvira**, **Rina** con le rispettive famiglie, cognati, parenti e l'affezionata **Fatmira**. La cara salma verrà benedetta oggi alle 13,45 all'ospedale MaurizIano, indi proseguirà per Refrancore ove alle 15,30 seguiranno i funerali.
— Torino, 30 maggio 1981.

Si è ricongiunta ai suoi cari
Ines Valenzano
Addolorati lo annunciano i nipoti **Adriana**, **Elio** e **Piera** con le rispettive famiglie e la carissima **Donatella**. I funerali avranno luogo sabato 30 alle ore 15,30 partendo dall'istituto D. Romana.
— Castelnuovo, 30 maggio 1981.

Improvvisamente è mancato
Luciano Giacomone
Ne dànno il triste annuncio la mamma **Mariuccia** e sorella **Renata**. Benedizione salma lunedì 1 giugno ore 8 Medicina legale, la cara salma proseguirà per Trivero.
— Torino, 29 maggio 1981.

Cristianamente è mancato
Felice Ferlanda
Ausiano FIAT
Lo annunciano addolorati zia, cugini, amici tutti. I funerali dall'ospedale di Giaveno oggi ore 15.
— Giaveno, 30 maggio 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Angela Grassi ved. Ardrizzi
Ne dànno il doloroso annuncio le figlie, i nipoti, il fratello **Celeste**, la sorella **Adele** ved. **Altevi**, generi e parenti tutti. Funerali esp. S. Luigi 30-5-'81, ore 14,30.
— Torino, 29 maggio 1981.

E' mancato
Giuseppe Minati
Addolorati lo annunciano la moglie **Maria**, i figli: **Lina** col marito **Piero Scaverano** e figlio **Guido**, **Agostino** con la moglie **Teresa Dasso** e figli **Enrico** ed **Alberto**; fratelli, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 Parrocchia San Pellegrino, indi la cara salma proseguirà per Saluggia.
— Torino, 30 maggio 1981.

E' improvvisamente mancato
Filippo Fenoglio
Addolorati lo annunciano la moglie **Anna**, i figli **Piero** e **Luigi**, le nuore **Anna** e **Daniela**, i nipoti **Maria**, **Filippo** e **Lorenzo**, la cognata e i parenti tutti. I funerali oggi, ore 10 ospedale Mauriziano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 30 maggio 1981.

RINGRAZIAMENTI

Rosalia e **Flavio Arata** ringraziano con profonda commozione tutte le care persone che hanno voluto piangere con loro la perdita del figlio
Carlo
e rivolgono una particolare espressione di riconoscenza a don Mario e don Oreste della parrocchia di San Tommaso e agli amici e colleghi del loro figliolo, affettuosamente presenti dal primo all'ultimo momento della loro dolorosa vicenda.
— Torino, 30 maggio 1981.

ANNIVERSARI

1981 1981
Inesorabile il tempo passa e già segna il ventesimo anniversario della scomparsa terrena dell'indimenticabile ed esemplare
Maggiorina Deambrosis nata Mosca

1964 1981
cav. Alfredo Deambrosis

1967 1981
Carlo Deambrosis

In suffragio verranno celebrate sante Messe a Candelo il giorno 1 giugno nella parrocchia di San Pietro alle ore 20,30; il giorno 5 giugno nella Scuola Materna alle ore 10; a Marina di Pietrasanta il giorno 11 giugno nella parrocchia di Tonfano alle ore 18. I familiari li ricordano sempre con affetto ed infinito rimpianto.
— Candelo, 30 maggio 1981.

Nel quarto anniversario della scomparsa di
Ines Cerruti Castagneto
i figli la ricordano e la piangono.
— Torino, 30 maggio 1981.

1909 1981
Lucia Tencone ved. Drovetti
Nel 1° anniversario della triste scomparsa figlio **Benedetto** nuora **Tina** la ricordano con immutato dolore.

1972 1981
Giov. Battista Badellino
Sempre vivo nel cuore della moglie e figli.
— Torino, 30 maggio 1981.

1890 1981
Piero Traversa
Guida il cammino della nostra vita
Bruna, **Gloria**, **Silvana**.
— Collegno, 30 maggio 1981.

1877 1981
Giovanni Varetto
I tuoi cari li ricordano con affetto.
— S. Mauro Tor., 30 maggio 1981.

1976 1981
La famiglia ricorda il
prof. Aurelio Regis
con immenso affetto ed infinito rimpianto. Santa Messa giovedì 4 giugno, ore 10, parrocchia Crocetta.

1958 1981
cav. Bruno Cellerino
Le preghiere, l'accorato rimpianto il devoto ricordo della moglie.
— Alessandria, 30 maggio 1981.

GORDON FLASH

di Dan Barry

NILUS

di Origone

OROSCOPO DI OGGI

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Per quanto concerne l'amore non lasciatevi cullare da illusioni assurde che vi lascerebbero poi la bocca amara. Intervenite a difesa di un amico senza che sia quasi a chiedervelo. Ve ne sarà molto riconoscente. Discussioni in famiglia.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Non perdete troppo tempo a rincorrere un amore che non vi ha voluto. Ciò significa che non vi ha capito e non merita tanti rimpianti. Interessate invece del vostro lavoro che ha riflesso in modo negativo la tensione nervosa affettiva.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Attenzione ai rivali in agguato. Mentre dormite sonni tranquilli qualcuno cerca di soffrarvi il partner. Difendete la vostra unione sempre che lo desideriate. Nel lavoro vi verrà data l'opportunità per emergere; guadagnerete subito una posizione migliore.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Non lasciatevi toccare dalle dicerie delle persone invidiose che cercano di distruggervi con le maldicenze. Continuate il vostro lavoro con la stessa serietà dimostrata fino ad ora. L'amore sembra passare in secondo piano, forse a causa della routine.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Alcuni vostri programmi di una certa importanza non possono ancora essere realizzati. Abbiate ancora un poco di pazienza. La persona cara in questo periodo è piuttosto disponibile alle lusinghe di nuovi conoscenti, state all'erta.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Siate più realisti e non fantasticate; in amore particolarmente avete bisogno di una persona che vi dia sicurezza; cercate di sceglierla con criterio. Alcuni vostri programmi di lavoro non potranno essere realizzati entro breve tempo, non deprimetevi.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Controllate lo stato di distrazione. Potrebbe essere pericoloso non solo sotto il profilo professionale. Questi casi devono essere curati nel tempo. Alleggerite il vostro programma di lavoro e in futuro assumete gli impegni che siete certi di portare a termine.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Problemi per quanto concerne il denaro. Ultimamente avete assunto troppi impegni e con poche entrate liquide immediate; specie chi lavora in proprio dovrà fare molta attenzione. In amore tutto procede a gonfie vele e non mancano i regali.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Successi nell'ambito professionale di lieve entità, ma che comunque servono come stimolo per migliorarsi e produrre sempre più. Un amore non soddisferà le vostre aspettative, non abbiatene a male e rivolgete altrove i vostri pensieri.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
In giornata anche gli affetti daranno il loro importante contributo alla serenità familiare. Il lavoro promette nuovi cambiamenti con miglioria di stipendio. Molto probabilmente giungerete a conclusioni positive.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Evitate situazioni di compromesso sia per quanto concerne il lavoro che l'amore. Avete bisogno di un rapporto molto chiaro e sincero, impostate diversamente il vostro modo d'agire. Nell'ambito della famiglia si creeranno dei piccoli problemi.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Giornata noiosa, tutto pare andare diversamente dalle prospettive. Non adagiatevi, bensì continuate nel vostro operato e non sottraete tempo prezioso al vostro lavoro. Entro breve vi sarà una considerevole ripresa anche di carattere economico.

Le stelle della settimana

Olga Zonca

L'Ariete si impunta su idee preconcette, la Vergine reagisce in maniera incalcolabile, la Bilancia di Settembre tende ad un progetto impossibile, il Sagittario di Dicembre usa la volontà in modo poco razionale, il Capricorno diffida di tutti e i Pesci sono troppo passionali. Tutti questi comportamenti complicano la settimana. Al contrario, lo sfruttamento oculato delle proprie doti giova all'Acquario e al Sagittario di Novembre, l'entusiasmo procura conquiste alla Bilancia di Ottobre, la passionalità arricchisce le giornate del Leone, l'allegria consente al Cancro di influenzare qualcuno, il fascino istrionico garantisce il successo ai Gemelli e la serenità regala al Toro una settimana molto gradevole.

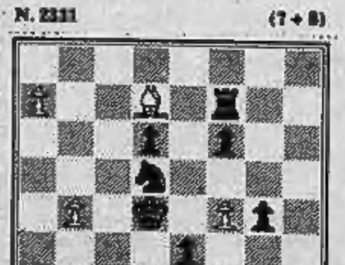
Per chi compie gli anni

Anche per i Gemelli che compiono gli anni tra il 30 Maggio e il 5 Giugno si verifica un periodo estremamente positivo. Da Agosto ad Ottobre ogni realizzazione è possibile. I desideri si avverano, l'amore procura soltanto gioie e il lavoro è soggetto ad un deciso miglioramento. Si può davvero parlare di quattro mesi magici, durante i quali tutto quello che succede è magnifico per merito di Giove. Non soltanto, ma con l'aiuto di Saturno ogni situazione si consolida e le conquiste in ogni campo diventano stabili e quindi durature nel tempo. E' consigliabile sfruttare il periodo da Agosto a Ottobre per prendere decisioni importanti, fare progetti e dedicarsi a nuove imprese.

SCACCHI

Soluzione del problema n. 2330: 1. Ab3 (min. 2. Cxg6+)

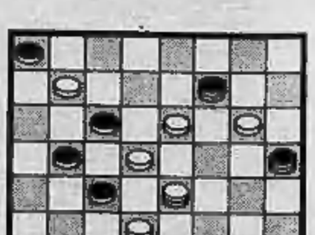
N. 2331 (7 + 8)



Kohtz e Kockelkorn
Il Bianco matta in 3 mosse

DAMA

Il B. vince in 5 mosse (F. Napolitano)



SOLUZ.: 19-23, 18-34; 23-14, 1-10; 14-5, 7-14; 5-9, 14-7; 9-4.

Donando sangue
all'AVIS
potrai dire di aver salvato una vita umana

Gli annunci gratuiti su Stampa Sera

STAMPA SERA

Il mercato delle pulci

nome _____ indirizzo _____

cognome _____ telefono _____

COMPRO□ VENDO□ CAMBIO□

REGOLAMENTO: Il mercato delle pulci **(GRATUITO E RISERVATO ESCLUSIVAMENTE AI PRIVATI)** sarà pubblicato tutti i giovedì nell'inserto ***in casa.*** Queste le voci:
Abbigliamento, articoli e attrezzature sportive usati - Animali - Arredamento, elettrodomestici, televisori usati - Collezioni (escluso filatelia) per un massimo di L. 100.000 - Dischi e strumenti musicali usati - Fotografia, cinematografia, ottica per un massimo di L. 100.000 - Giocattoli usati - Libri, giornali, fumetti usati - Hobbies - Messaggi - Scambi con valore massimo di L. 50.000

Ritirate la busta **con affrancatura a carico di Stampa Sera** alla vostra edicola ed imbucatela con i vostri annunci.

STAMPA SERA

Sabato Maggio

tuttospettacoli

Milton Nascimento l'uomo nuovo del «pianeta samba»

Dal Brasile si leva una voce

UNA rondine non fa primavera un di- può fare stagione, almeno nelle mode della musica, e imporre all'attenzione pubblico un nome, una corrente, un'onda nuova, come si dice. E' il caso Sentinela, *l'ultimo album di Milton Nascimento, complessa figura musicista (autore, cantante, ricercatore di autentici reperti folk), personaggio ormai emblematico di Brasile sempre meno turistico sempre più reale, crudamente messo nudo, stanco miti opportunistici (il sole, le spiagge, le ragazze di Ipanema, il carnevale, l'inflazionata nazionale* saudade*) surgelati in mille canzonette per altrettanti prodotti da supermercato.*

Il Brasile, per noi europei, fino primi Anni Settanta, veniva già disegnandosi alla lettura dei film un Glauber Rocha che anticipa- impegno sociale (la cultura politica) che attualmente in fase di slittamento un genere immediata fruizione qual appunto la canzonetta. c'è canzonetta e canzonetta. Come la intende Milton Nascimento, la canzonetta tale solamente in quanto breve composizione. Moderno troviero, Milton compone infatti brani arie nobile struttura dove finalmente naturale modale *della musica brasiliana si sublima nell'incontro con i moti e le cadenze canto gregoriano. Ecco la storia brano e del disco* Sentinela *e del suo interprete regista.*

Scritto nel 1968 in collaborazione Fernan- Brant, Sentinela *il brano che dà il titolo al decimo album di Milton Nascimento, riveste un'importanza particolare. Questa canzone scandisce l'atteggiamento del compositore nei confronti dei conflitti politici che si erano verificati in quell'anno:* «morte, vela, sentinela, son / do corpo desse meu irmao que já se foi / revejo hora / tudo que ocorreu / memoria nao morrerá» *(morte, vela, sentinella sono io / questo corpo unamico ormai andato / in questo momento ricordo / tutto ciò che è accaduto / il ricordo morirà»). Il ricordo, la memoria ricorrono fedelmente nel lavoro Nascimento: il ricordo del tempo il ricordo della gente e delle radici.*

Fin dal '68, Milton aveva cercato di registrare questo grido di allarme, Sentinela, *a modo suo, da poeta: con le voci di coro frati domenicani,* «persone che hanno forte e attiva partecipazione nella vita del nostro popolo». *gli fu possibile solamente l'anno successivo quando il brano fu registrato per la prima volta. Nella versione, frate domenicano fa parte, simbolicamente, del coro di monaci benedettini che ha cantato durante la registrazione, avvenuta nel luglio dell'80 nella Cappella della Schola Cantorum Notre-Dame. Gli arrangiamenti sono di Wagner Tiso che ha anche suonato il piano un solenne organo da chiesa.*

Milton rammenta i monaci Benedettini della Schola Cantorum di Sao Bento per la loro lunga tradizione cantori gregoriani. «Queste sono state esperienze fondamentali per mia vita e la mia musica: il canto gregoriano le cerimonie della Settimana Santa a Minas».

La voce femminile che canta con Milton stata scelta, come è accaduto per tutte le altre collaborazioni, per motivi personali e affettivi: «Nana Caymmi è stata fra le prime sentire questa canzone e cantarla con me. Nel '68, l'intreccio delle nostre voci aveva fornito brano la necessaria atmosfera». *raggiungimento questo delicato e perfetto equilibrio armonico fa di questa l'autentica sintesi dell'intero album, i cui brani sono stati scelti secondo un criterio fondamentale:* «Abbiamo cercato canzoni che parlassero dell'amicizia in ogni manifestazione».

Così è per Cançao America, *il cui testo è stato composto da Fernando Brant, artista che ha catalizzato, il suo lavoro e intorno ad esso, gran numero artisti talento (compositori, musicisti, poeti e cantanti) come quelli che hanno collaborato alla realizzazione di questo album.* «Amigo è coisa ora guardar / debaixo sete chaves / dentro do coraçao» *(Un amico deve essere rinchiuso / dietro a sette porte / nel profondo del cuore). In* «Um cafuné na cabeça, malandro eu quero até de macaco» *(Un poco d'amore, uomo, lo voglio anche venisse da una scimmia) vengono riaffermate le ultime parole* «Cançao da America». *Dice il testo* «qualquer dia, amigo / eu volto / pra te encontrar» *(un giorno, amico mio / ritornerò / per incontrarti ancora). In esso, Milton rivede l'amica Leila Diniz.*

Avvolta inconsueto tessuto strumenti inconsueti («planetarium», «tower», «uakti» «fish»), si sente la voce di Leila che legge un breve poemetto, musicato dopo la sua morte.

Il gruppo Uakti Oficino Instrumental (che ha costruito gli inconsueti strumenti musicali qui utilizzati, molti altri — «calderon», *tamburi ad acqua, pneumatici e bottiglie — e che partecipa all'esecuzione* Sueno Con Serpientes) *vive lavora a Belo Horizonte, da Tavinho Moura. Sono musicanti che inventano costruiscono strumenti solisti, armonici percussivi* «impossibili da descrivere: sono come sculture» *(dice Milton). Il gruppo formato da Marco Antonio Guimaraes, Paulo Sergio Santos e Claudio Luz do Val. In* Sueno Con Serpentes *appare la voce Mercedes Sosa, la cantante argentina (famosa la* Volver los 17) *che qui canta in duetto Milton.*

Tutto è accaduto per una straordinaria coincidenza: «L'anno scorso, durante uno dei suoi viaggi in Brasile, Mercedes scese dall'aereo cantando la stessa che io avevo avuto mente per più un mese. La stavo ascoltando anche in quel momento da registratore portatile a cassette. Per questo motivo, decidemmo registrarla insieme». *Un altro motivo interesse in questa canzone — arrangiata da Wagner Tiso — la presenza basso acustico di Luis Alves di Toninho Horta. Tutti insieme, questi tre personaggi costituiscono una parte della struttura orchestrale dell'album, rinforzata dalla sezione d'archi di Perrota.*

Ispirato alla musica tradizionale del Nordeste brasiliano, «Cantiga (Caicò)» *un brano in cui spiccano particolarmen- gli archi, e vi si distingue un trio di flauti (Senise, Nivaldo Paulinho). Anche questa canzone è stata arrangiata da Wagner Tiso e il testo è Teca Calazans (del duo Teca e Ricardo), cora attento ricercatore di ritmi del Nordeste. Fin da bambino, ton conosce la melodia* «Cantiga», *che anche incorporata nella Quarta Bachiana di Villa Lobos. La penetrante voce in falsetto di Milton esplora con profonda emozione le liriche del testo, drammaticamente sorrette dall'intricata orchestrazione.*

La voce di Milton è uno dei punti focali di tutto il lavoro. naturalmente dotato di uno straordinario apparato vocale di timbro eccezionalmente espressivo, Nascimento utilizza questa sua caratteristica intelligenza con una tecnica estremamente raffinata.

L'obiettivo di Milton, Sentinela, *quello di raccogliere voci; obbiettivo raggiunto anche deliziosi piccoli schizzi musicali* Bicho homen *(«uomo animale»)* e O velho *(Il vecchio). In* Sentinela *nessuno parla solo per se stesso. Milton Nascimento rifiuta i privilegi che la sua voce straordinaria potrebbe garantirgli; non crede nelle stelle che brillano sole ed isolate.*

Franco Mondini

Comincia lunedì (Rete Uno) un ciclo dedicato al regista americano

Quei violenti giorni di Aldrich

Gary Cooper e Burt Lancaster in «Vera Cruz»

Bette Davis in «Che fine ha fatto Baby Jane?»

Intervistato recentemente da G. L. Rondi sui suoi [illegible], il regista [illegible] Robert Aldrich (Cranston, Rhode Island, 1918)) ha così risposto: «*Cent'anni fa! Dall'università, [illegible] laurearmi, [illegible] passato [illegible] Hollywood cominciando dalla gavetta. Schiavo, segretario, aiuto; quasi [illegible]. Poi, un passo avanti; l'aiuto numero uno, l'assistente «vero» di registi «veri», Renoir, Losey, Rossen, Polonsky, Wellman. Potevo dirmi per metà arrivato*».

Dopo *L'imperatore [illegible] nord* (1972), [illegible] poco sulla Rete Due [illegible] della Rai, potrete vedere a partire [illegible] lunedì 1 giugno — [illegible] 20,40 sulla Rete Uno Tv della Rai — undici dei suoi film di maggior prestigio, compresi in un arco di tempo che [illegible] da *Vera Cruz* (1954) [illegible] *Nessuna pietà per Ulzana* (1972).

Quasi vent'anni d'impegno registico all'insegna di [illegible] tecnica scaltrita e autorevole, [illegible] servizio [illegible] macchina hollywoodiana, ma, nello stesso tempo, di un personalissimo modo [illegible] concepire l'azione filmica, energico [illegible] incisivo, sorretto da [illegible] consumata abilità nella direzione degli attori.

Nei film in calendario, [illegible] attrici di grande richiamo artistico e spettacolare [illegible] vedremo molti: dal duo d'annata Gary Cooper e Burt Lancaster [illegible] primo film, *Vera Cruz*, impegnati nel Messico infuocato [illegible] tempi dello sfortunato Massimiliano d'Austria; al quartetto che si dilunga nella descrizione della corruzione hollywoodiana (Jack Palance, Ida Lupino, Shelley Winters, Rod Steiger) [illegible] *Il grande coltello* (1955); al [illegible] bellico [illegible] *Prima linea* (1956) costituito, ancora, [illegible] Jack Palance e poi [illegible] Ed[illegible] Albert [illegible] Lee Marvin (anche questo film [illegible] premio, come [illegible] precedente, alla Mo[illegible] del cinema [illegible] Venezia).

Robert Mitchum è contrapposto, a uno Stanley Baker, divisi, in *L[illegible] dell'odio* (1969), dalle diverse ideologie, ma uniti nell'amare Gia Scala; e poi ancora, nei restanti film del ciclo televisivo, vedremo Rock Hudson, Kirk Douglas, l'affascinante Dorothy Malone e Joseph Cotten (*L'occhio caldo del cielo*, 1961; un'immagine che viene ricordata nel titolo del ciclo, che [illegible] così: *L'occhio caldo del cinema*); [illegible] coppia maltatrice dello schermo, come Bette Davis e Joan Crawford, nell'allucinante dramma psicologico, *Che fine ha [illegible] Baby Jane?* (1962); oppure [illegible] ne *I quattro del Texas* (1963) — che costituisce un divertente intermezzo [illegible] puntuta filmografia [illegible] Aldrich — [illegible] quintetto irresistibile, composto [illegible] Frank Sinatra, [illegible] Martin, Anita Ekberg, Ursula Andress e Charles Bronson.

Ancora Bette Davis, con [illegible] trepida Olivia [illegible] Havilland e Joseph Cotten nella comme[illegible] «gialla», dal finale [illegible] sorpresa, di *Piano... piano, dolce Carlotta* (1964); [illegible] splendente Kim Novak, in compagnia [illegible] Peter Finch e di [illegible] Borgnine, nella pa[illegible] storia di Lylah Clare, cioè *Quando muore una stella* (1968); per finire con [illegible] storia [illegible] «grande capo apache» Ulzana, inseguito dall'implacabile Burt Lancaster-Mackintosh, nel western «crepuscolare», *Nessuna pietà per Ulzana* (1972).

Dell'undicesimo film non si dà per certa [illegible] proiezione — [illegible] in corso le ricerche della colonna italiana [illegible] dialoghi — e [illegible] [illegible] vero peccato non poterlo rivedere, perché si tratta [illegible] [illegible] film entrato [illegible] pieno diritto [illegible] mitologia dei *cinéphiles*: parlo di *Un bacio e [illegible] pistola* (Kiss me Deadly, 1955) tratto dal celebre romanzo poliziesco [illegible] Mickey Spillane, rivisto sullo schermo con gran[illegible] efficacia [illegible] un Aldrich ispirato, grazie anche alla fotografia in bianco e nero di Ernest Laszlo (operatore abituale del regista) [illegible] alla canzone *Rother Have the Blues* [illegible] Nat King Cole.

Un tuffo nell'*american way of life*, assecondandone la tipica «*visione della vita intesa come una continua avventu*[illegible] — scrive Claudio G. Fava, responsabile [illegible] programmazione film della Rete Uno tv Rai, e curatore del ciclo — [illegible] [illegible] *serie [illegible] prove [illegible] superare, di ostacoli [illegible] vincere, [illegible] nemici da sconfiggere [illegible] (siano essi gli avversari di lavoro, i pellerossa, i banditi, i soldati di un altro [illegible], i fantasmi della mente)*».

[illegible]

Successo della Cooperativa Teatro Zeta

Suggestione delle Laudi (un magnifico Jacopone)

TORINO — *Prima di intraprendere una varia tournée estiva, La Cooperativa Teatro Zeta ha presentato ieri sera alla Sala degli Intradossi, e si fermerà fino a domenica,* Frate mio, [illegible] *veritade ensieme unite, ragioniamo..., una raccolta [illegible] [illegible] perugine del XIII e XIV secolo.*

Poesie estremamente [illegible] [illegible] rappresentazione composte come sono [illegible] dialogo, le laudi [illegible] proprio lo scopo di spingere i fedeli [illegible] rappresentarsi nella mente gli eventi più significativi delle Sacre Scritture [illegible] [illegible] Passione di Cristo. Per l'occasione Pier Giorgio Gili, regista [illegible] spettacolo, [illegible] scelto quattro suggestive [illegible] di [illegible] anonimo [illegible] [illegible] celeberrima e magnifica Donna [illegible] Paradiso [illegible] *Jacopone da Todi, massimo esponente di questo genere [illegible] iniziatore della nuova letteratura italiana in volgare.*

Teatro [illegible] di parola, questo Frate mio, ... [illegible] *si avvale [illegible] di [illegible] gestualità, quanto dell'intonazione della voce, che ne costituisce la [illegible] sceneggiatura, e di tutto [illegible] contorno appropriato [illegible] luci, costumi e musiche.*

Le musiche soprattutto, tratte anch'esse [illegible] da brani del XIII e XIV secolo [illegible] eseguiti [illegible] al flauto, [illegible] e allo schalmain tenore [illegible] Lorenzo Brondetta, [illegible] inseriscono perfettamente nella rappresentazione e nello scenario creato [illegible] Beppe Bertero.

Iniziato con [illegible] lente e [illegible] [illegible] che narrano vicende [illegible] Sacre Scritture: Contrasto [illegible] povero e del ricco, Gesù tentato [illegible] diavolo, La danza [illegible] Salomé, *lo spettacolo va in crescendo [illegible] raggiunge toni coinvolgenti in* Il giudizio [illegible] [illegible] Donna [illegible] Paradiso.

Quando Giovanna Fiscella conclude [illegible] straziato dialogo con Gesù sulla [illegible] (quello che, per richiamare la memoria ai non più freschi di studi, [illegible] con «Figlio, figlio, figlio, figlio adorato giglio...» *l'applauso esplode spontaneo quasi per rom[illegible] [illegible] tensione aleggiante.*

Caloroso e prolungato è stato pure l'applauso che [illegible] concluso la serata [illegible] premiato tutti gli attori, ugualmente impegnati [illegible] preparati, a partire da Giampiero La Bionda (il Cristo del Giudizio finale), Salvatore Accurso, Cristina Casalegno, Augusto Cherchi, Fabio Coppo e Cesira [illegible] Pascalis.

[illegible] Longo

Jack Palance in «Prima linea»

Ursula Andress in «I quattro del Texas»

Il nuovo direttore artistico Rattalino e il nuovo cartellone

Regio: i suoi problemi, il futuro

Un'immagine del balletto di Ljuba Dobrilovich che sarà data la prossima «Aidas» al Regio (Foto Piero De Marchis)

TORINO — Con profonda [illegible] il sindaco, la sovraintendenza e la [illegible]ne [illegible] hanno annunciato ieri [illegible] corso di una conferenza [illegible] che il Regio [illegible] primo. Primo [illegible] lirici [illegible] bire il cartellone [illegible] prossima stagione [illegible] quello di [illegible] stagione [illegible] di concerti [illegible] autunnale [illegible] opera e balletto.

Il Regio ha grossi problemi di organizzazione, primo fra [illegible] quello di [illegible] organico [illegible] troppo esiguo per [illegible] produzione adeguata alla [illegible] sempre crescente di spettacoli. Come [illegible] per raggiungere l'ambizioso traguardo di aprire i [illegible] per cinque sere la settimana? Per [illegible] il problema [illegible] almeno parzialmente [illegible] commissione [illegible] un ampliamento dell'organico [illegible] guardolo alle esigenze reali, poi si vedrà.

[illegible] parallelo [illegible] quello [illegible] crescita qualitativa [illegible] produzione e qui il Regio punta incondizionatamente sulle qualità [illegible] sull'intraprendenza del [illegible] nuovo [illegible] artistico, il [illegible] Piero Rattalino. La fiducia dei [illegible] pienamente giustificata, ché Rattalino [illegible] di cultura [illegible] capacità organizzative di primissimo ordine. Rattalino però non è [illegible] Gennaro e i suoi miracoli [illegible] potranno vedere [illegible] un paio di stagioni; quella che comincerà nell'autunno [illegible] di quella seguente erano infatti già state programmate [illegible] del [illegible] arrivo [illegible] lo si nota da un certo grigiore burocratico [illegible] incombe sulle scelte artistiche.

Si comincerà [illegible] novembre [illegible] un *Otello* diretto da Gavazzeni, poi seguiranno *Anna Bolena* [illegible] Donizetti [illegible] la direzione [illegible] Maurizio [illegible] il *Trittico* [illegible] Puccini [illegible] Bartoli [illegible] *Le* [illegible] di *Figaro* con Peter Maag, il *Dibuk* di [illegible] diretto da Bartoletti, *Il* [illegible] *luna* di Haydn [illegible] Martinotti, la Cenerentola [illegible] Rossini diretta [illegible] e, per il balletto, *Coppelia* e lo *Schiaccianoci* realizzati nell'autunno.

Non è [illegible] stagione da dare i brividi per l'originalità e neppure gli [illegible] promettono [illegible] ni [illegible], ma c'è [illegible] di Rocca col quale il teatro comincia una [illegible] ricognizione [illegible] locali destinata a proseguire negli [illegible] successivi [illegible] *La* [illegible] *serpente* di [illegible] con *Le baccanti* [illegible] Ghedini e poi ci [illegible] all'inizio della stagione d'autunno [illegible] bella *Aida* diretta da Gavazzeni.

Il maestro Rattalino [illegible] invita pertanto a pazientare, [illegible] nell'attesa sta [illegible] una serie [illegible] internazionali coi [illegible] di Parigi, Lione, Ginevra e, forse, di Colonia, [illegible] dovrebbero [illegible] il teatro cittadino in [illegible] prospettiva culturalmente [illegible] aggiornatissima.

— Enzo [illegible]

Gabriella Colson e Attilio Labis [illegible] nella [illegible]

Inaugura i concerti estivi

La voce di Kennedy (Joan, ex di Ted)

Nel programma dei concerti sinfonici [illegible] Regio c'è un elemento [illegible] curiosità: [illegible] di [illegible] Kennedy, moglie [illegible] del [illegible] degli statisti [illegible] assassinati, come voce recitante della prima [illegible] Kennedy, [illegible] è [illegible] un'ottima pianista, [illegible] il fallimento del [illegible] con Ted, è [illegible] passione [illegible] un tempo, la musica, che [illegible] trascurato per dedicarsi [illegible] marito candidato [illegible] ultime presidenziali.

26 GIUGNO — Direttore **Michel Sasson**; voce recitante Joan Kennedy. Musiche di Haydn, Hindemith, Copland, Ravel.

[illegible] LUGLIO — [illegible] **Georg** [illegible] **Albrecht.** Musiche [illegible] Wagner.

10 LUGLIO — Direttore [illegible], [illegible] del coro Ferruccio [illegible] di **Mozart.**

17 LUGLIO — Direttore [illegible], pianista Ivan Drenikov. Musiche di Beethoven, Bruni Tedeschi, Prokofiev.

[illegible] LUGLIO — Direttore [illegible] **Horvat.** Musiche [illegible] Haydn, Brahms. Orchestra e coro del Teatro Regio.

TV NAZIONALI

Rete uno

12,05 **Colargol in [illegible] Latina e [illegible] Australia,** cartoni animati (c)
12,30 **Check-up,** rubrica medica (c)
13,30 **Telegiornale** (c)
14 — **[illegible] Sandorf,** sceneggiato. Undicesi[illegible] puntata (c)
14,30 **B.B. Band in [illegible]** (c)
15,10 **[illegible] d'Italia,** quindicesima tappa (c)
FILM 16,30 **Doctor Who:** Esperimento Sontaran, telefilm (c)
17 — **Tg1 [illegible]** (c)
17,05 **Apriti sabato,** varietà (c)
18,35 **[illegible] del Lotto** (c)
18,40 **Le ragioni della speranza** (c)
18,50 **Speciale Parlamento** (c)
FILM 19,20 **Mio [illegible] poliziotto:** Una denuncia privata, telefilm. — *Alla vigilia di un ballo in maschera Pete, non avendo i soldi per un costume, decide [illegible] appropriarsi [illegible] divisa del fratello, all'insaputa del medesimo. Quello che ignora [illegible] che si tratta di [illegible] reato* (c)
19,45 **[illegible] del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **Zim [illegible] [illegible]** spettacolo fra musica [illegible] magia con Alexander (c)
21,45 **Il buon Paese,** interviste [illegible] Enzo Biagi. [illegible] puntata: Quindici ore di solitudine al giorno. Incontro [illegible] Carlo De [illegible] ti (c)
FILM 22,25 **Un ospite a tempo pieno,** telefilm (c)
23,35 **Telegiornale** (c)

Rete due

FILM 12,30 **Billy il bugiardo,** telefilm comico. — *Stan[illegible] dell'agenzia [illegible] pompe funebri, Billy decide [illegible] [illegible] enciclopedie. Gli affari sembrano [illegible] bene, [illegible] alcuni imbrogli lo abbindolano* (c)
13 — **[illegible] ore tredici** (c)
13,30 **Di [illegible] [illegible]** attualità (c)
14 — **Scuola aperta** (c)
14,30 **Sabato sport:** pallacanestro, campionati europei (c)
16,30 **[illegible] [illegible]** (c)
17 — **Tg2 flash** (c)
18,55 **Estrazioni del Lotto** (c)
19 — **Tg2 dribbling** (c)
19,45 **Tg2** (c)
20,40 **Corpo [illegible] corpo,** sceneggiato. Con Tom Berenger, Susanne Pleshette, John Cas[illegible] Seconda puntata. — *Uscito [illegible] prigione Bobby [illegible] sottoposto [illegible] durissimi allenamenti da parte del suo manager. Intanto ha modo [illegible] conoscere [illegible] giorna[illegible] televisiva che [illegible] la [illegible] confidente* (c)

FILM 21,55 Risotto amaro, tredici film con Ugo Tognazzi: **Marcia nuziale,** [illegible] Marco Ferreri, con Ugo Tognazzi, Shirley Anne Field, Alexandra Stewart, Catherine Faillot. Commedia [illegible] — *Quattro episodi: con tutti i crismi [illegible] matrimonio fra due cani di razza purissima; lo squallore e la noia dei doverosi rapporti fra marito e moglie; la metodicità esasperata [illegible] medesimi rapporti; il matrimonio nel futuro*
23,30 **Tg2 [illegible]** (c)

Rete tre

17,30 **Ipazia,** prosa. Con [illegible] Occhini, Paola Bacci (c)
19 — **Tg3** (c)
— **Tom [illegible] Jerry,** cartoni animati (c)
19,35 **Il pollice,** programmi visti [illegible] [illegible] vedere sulla rete tre (c)
20,05 **Tuttinsieme,** [illegible] di spettacolo (c)
FILM 20,40 **Secret Army:** La vecchia contessa, telefilm. — *Per [illegible] espatriare [illegible] personaggio della massima importanza [illegible] che questo reciti alla perfezione una parte. Un [illegible] Comédie—Française viene ingaggiato per insegnargliela* (c)
21,35 **La parola e l'immagine** (c)
22,20 **[illegible]** (c)
— **Tom e Jerry,** cartoni animati (c)
22,55 **Giro girando** (c)

TV ESTERE

Svizzera

14,55 **[illegible] Giro d'Italia** (c)
16,50 **Per i ragazzi** (c)
FILM 17,20 **[illegible] [illegible] nella prateria,** telefilm (c)
18,40 **Telegiornale** (c)
18,50 **[illegible] del Lotto** (c)
18,55 **Il Vangelo [illegible] [illegible]** (c)
19,10 **[illegible] [illegible]** (c)
19,50 **Il Regionale - Telegiornale** (c)
FILM 20,40 **Come [illegible] [illegible] mogile,** di Richard Quine, con Jack Lemmon, Virna Lisi, Eddie Mayenoff, Claire Trevor. Commedia 1964 (c)
22,35 **Telegiornale** (c)
22,45 **Sabato sport** (c)

Montecarlo

17 — **[illegible] animati** (c)
FILM 17,15 **Cow boy in Africa,** telefilm (c)
18,25 **Varietà** (c)
19,05 **Cartoni animati** (c)
19,15 **I giochi di Telemontecarlo** (c)
19,45 **Notiziario** (c)
19,50 **I giochi di Telemontecarlo** (c)
FILM 20,40 **L'enigma,** giallo 1972 con Carrol Baker e George Hilton (c)
22,10 **[illegible]** (c)
22,15 **Oroscopo** (c)
FILM 22,20 **The collaborators,** telefilm (c)
23,15 **Notiziario** (c)

Capodistria

12 — **Gran Bazar** (c)
17,25 **Calcio** (c)
19 — **Confine aperto,** trasmissione [illegible] lingua slo[illegible] (c)
19,30 **Alta pressione,** programma musicale (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Telegiornale - Punti d'incontro** (c)
FILM 20,30 **Il tiranno di [illegible] [illegible]** Guy Williams, Ilaria Occhini. Avventuroso [illegible] (c)
22 — **Telegiornale - [illegible] oggi** (c)
FILM 22,10 **Protesta, uccidi,** di Vittorio De Sisti, con [illegible] Boccardo. Drammatico (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

15,05 [illegible] a bualllia di Luciana Lanzarotti [illegible] Enzo Guarini. Tra le 15,20 e le 16,30 **64° Giro d'Italia** 15ª tappa: Tobia[illegible] Terme-Pavia
16,30 **Noi [illegible] voi.** Programma di Laura Pennisi [illegible] [illegible] [illegible] la Torcè
17,15 **Dottore, [illegible].** Divagazioni ed [illegible] lità [illegible] [illegible] Lu[illegible] Sterpellone
18,30 **[illegible] Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura [illegible] spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
19,30 **Una storia del jazz.** 87ª puntata
20,30 **Filastrocca aperta** ovvero fini dicitori, imitatori, fantasisti, rumoristi, poeti, macchiettisti, cercasi. Programma a cura di Paolo Leone
21,05 **Musica per [illegible] Belle-Epoque.** Editori ed opere [illegible] [illegible] bertina. Programma [illegible] Bruno Traversetti
21,30 **Check-up per un Vip** ovvero «Anche i Grandi [illegible] ammalano». Programma [illegible] Lucio Lironi e Luciano Sterpellone
22,30 **Onda [illegible] - [illegible].** Attualità, notizie, curiosità e musiche sull'automobile e sugli automobilisti
23 — **La [illegible] [illegible]** Pietro Cimatti

DUE (FM 95,6)

15 — **Un abate nei giardini di Vienna: Pietro Me[illegible].** Originale radiofonico in tredici puntate [illegible] Giuseppe Lazzari. 7ª puntata
15,42 **Hit Parade.** Presenta Antonio De Robertis
17,02 **[illegible] Interrogativi non [illegible] [illegible]**
17,32 **[illegible] a [illegible] Vivere . come porci [illegible]** John Arden
19,50 **[illegible] che cos'è questo umorismo?** [illegible] Clotilde Paternostro
21 — **Dall'Auditorium [illegible] Foro [illegible] I [illegible] certi di Roma.** Direttore Gianluigi Gel[illegible], pianista [illegible] miliano Damerini, soprano [illegible] Cuberti
22,50 **Torinonotte.** Un dopocena-relax in compagnia [illegible] [illegible] Gozzi

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio [illegible] [illegible]** a [illegible] di Pierluigi Tabasso
15,30 **[illegible] giovani.** Notizie, problemi [illegible] testimonianze [illegible] zone terremotate
17 — **[illegible] [illegible]** Musica, [illegible] spettacoli [illegible] [illegible] Paolo Bertinetti
21 — **Compositori e virtuosi alla pianola**
[illegible] — **Musica a Palazzo [illegible] 1981.** Violinista Vladimir Spivakov
23 — Giampiero Cane presenta il jazz

TV PRIVATE

Telepinerolo Canale 56

12,45 [illegible]
12,55 **Chilometri ora,** settimanale di automobili[illegible] (c)
14,30 **Ric [illegible] Gian show,** spettacolo [illegible] (c)
18 — **Il musichiere,** giochi a premi [illegible] varietà (c)
19,40 **Notiziario**
20 — **Sporting [illegible]** (c)
20,20 **Confrontiamoci con l'Evangelo**
20,40 **Filatelia e [illegible]**
21 — **[illegible] [illegible]** (c)
21,30 **Lo squizzofrenico,** gioco [illegible] premi

Teleradio city (Al) Canali 44-47

FILM 12,50 **Il mostro dell'opera,** horror 1964 (c)
FILM 14,30 **Star trek,** telefilm (c)
15,30 **Video show** (c)
16,30 **Candy Candy,** cartoni animati (c)
17 — **Kum Kum,** cartoni animati (c)
17,30 **Ruote roventi,** cartoni animati (c)
18 — **Gackeen,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Bill Crosby show,** [illegible] (c)
19,30 **Candy Candy,** [illegible] animati (c)
FILM 20,30 **Star trek,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Film**
FILM 23,10 **Film**
FILM 0,50 **L'uomo con la valigia,** [illegible] (c)

Studio Nord [illegible] 49-43

FILM 13,30 **I commandos dell'Est,** guerra 1968 (c)
FILM 16,10 **Le mani dell'altro,** horror (c)
FILM 17,50 **Telefilm**
FILM 20,40 **Un condannato a morte è fuggito,** drammatico 1958
22,45 **Notiziario**
FILM 23 — **Film**

Tele Ivrea Canale 45

19,30 **Rubrica religiosa** (c)
20,20 **Dove andiamo [illegible]** (c)
20,30 [illegible]
20,45 **Sport è bello** (c)
FILM 21,15 **L'ammazzatina,** commedia 1975 (c)
0,15 **Astrologia** (c)

Telecupole Canali 57-64

FILM 13 — **Minaccia dallo spazio,** telefilm (c)
14 — **Gli antenati,** cartoni [illegible] (c)
14,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 15 — **Gli uomini della Rai,** telefilm
16 — **Lo zecchino d'oro,** concorso per i più piccoli (c)
FILM 18 — **L'uomo con la valigia,** telefilm (c)
FILM 20,30 **Angie,** telefilm (c)
FILM 22 — **Film**
23,30 **Motori no stop,** quindicinale di automobilismo (c)
FILM 0,30 **Film**
FILM 2 — **Film**

Radio Tele Aosta Canali 33-35

FILM 12 — **L'investigatore Bronk,** film per la tv (c)
FILM 13,30 **Laramie,** telefilm (c)
FILM 15 — **Cauro road,** poliziesco (c)
FILM 16,30 **Tandarra,** telefilm (c)
18 — **Il clan dei segugi,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Rookies,** telefilm (c)
20 — **Scooby doo,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Chips,** [illegible] (c)
FILM 21,30 **Gli ultimi cinque minuti,** commedia [illegible] (c)
FILM 23 — **Laramie,** telefilm (c)

Tele Malta 80 Canali 49-60

FILM 14,15 **Film fino alle 24**

TV PRIVATE

G. R. P. — Canali 42-66

14,15 **Mariannini e l'etere**, rubrica di parapsicologia (c)
15 — **Vincevo corre**, quiz, giochi a premi e trotto in diretta (c)
16,40 **Grp flash** (c)
16,50 [illegible]
17,20 **La balena Giuseppina**, cartoni animati (c)
FILM 17,55 **Megaloman**, [illegible] (c)
FILM 18,30 **Diff'rent strokes**, [illegible] ten, [illegible] (c)
19,05 **Le armi [illegible] mondo**, documentario (c)
19,30 **Grp flash - Almanacco storico** (c)
FILM 19,55 **Quentin**, telefilm (c)
20,35 **Oroscopo** (c)
20,40 **Jeanine, Lady Randolph Churchill**, sceneggiato. Prima puntata (c)
21,55 **Coffee break** (c)
FILM — [illegible] di [illegible] Yorkin, [illegible] Dick Van Dyke, [illegible] Robards, Jean Simmons, [illegible] Gabel, [illegible] Grant. Commedia 1968 — *Sposato [illegible] diciassette anni, sentendosi estraneo [illegible] moglie, divorzia da lei. [illegible] quota di alimenti del suo pur lauto stipendio che [illegible] a passarle, è però enorme e gli impedisce [illegible] condurre una vita [illegible] vorrebbe, sia [illegible] sposarsi un'altra volta, con la moglie divorziata di un [illegible] soluzione sembra trovarsi quando quest'ultimo gli annuncia che sposerà la sua ex moglie, ma incontratosi per caso con [illegible] medesima, capisce di amarla ancora come una volta* (c)
23,50 **Grp flash** (c)
0,05 **Playboy [illegible] sera** (c)
0,50 **[illegible] giornali di domenica** (c)
1 — **La commedia all'italiana**, sceneggiato (c)
1 — **[illegible] corpo, una notte**, con Gian Maria Volonté. Drammatico 1969 — *La crisi [illegible] stenziale di un giornalista di sinistra, si riflette sugli aspetti più importanti della sua vita diventando crisi della sua fede politi- [illegible] e minacciando fortemente [illegible] rapporto con la donna amata che sembra [illegible] ricambiarlo più* (c)
3 — **Cronaca [illegible] di [illegible] coppia**, [illegible] Roger Coggio, con [illegible] Petit, Roger Coggio. Drammatico 1973 (c)
FILM 4,30 [illegible]
FILM 6 — [illegible] [illegible] **sole**, di Marino Girolami, con Walter Chiari, Franchi e Ingrassia. Commedia 1965

Tele Europa 3 — Canale 58

13,30 **Vichi**, cartoni animati (c)
14 — **Peline story**, cartoni [illegible] (c)
FILM 14,30 **Film per la tv** (c)
16 — **Paul Gauguin**, sceneggiato. Seconda puntata (c)
17 — **Top Cat**, cartoni [illegible] (c)
17,30 **Danguard**, cartoni animati (c)
[illegible] — **La squadra dei sortilegi**, telefilm (c)
19 — **Maude**, telefilm (c)
19,30 **Peline story**, cartoni [illegible] (c)
20 — **Vichi**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Film**
FILM 22,10 **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
FILM 23 — **La squadra dei sortilegi**, telefilm (c)
FILM 24 — **Rapina all'alba**, di Tony Sailor, con Raymond Pellegrin, Giselle Pascal, Magali Noel. Poliziesco [illegible] — *Avvenente signo- [illegible] propone al proprietario [illegible] un garage di [illegible] nel locale un negozio [illegible] elettrodomestici. Poco dopo lei però si rivela per una [illegible] ma, spalleggiata [illegible] molti complici, lo costringe [illegible] fare [illegible] basista per una colossale rapina ad un furgone postale. Preoccupato [illegible] impaurito, l'uomo decide [illegible] sabotare i piani [illegible] donna e dare [illegible] caccia [illegible] solo all'intera banda* (c)

Rete Manila 1 — Canale 50

[illegible] 14 — **Le comiche**
14,30 **Ancora [illegible] volta [illegible] Venezia**, [illegible] Claudio Gergi. Drammatico 1976 — *Un amore giovanile [illegible] sullo sfondo della città lagunare, torna [illegible] [illegible] nello stesso luogo dopo una tragica esperienza matrimoniale [illegible] di lui. Le cose però non sembrano andare meglio* (c)
16,30 **I ciclani**, per i più piccoli (c)
17,30 **[illegible]**
19 — **[illegible] chiacchiere con Padre [illegible]** (c)
19,45 **[illegible] all'alba**, di A. Pizzi, con Franca Marzi. Drammatico 1954 — *Una donna trascurata dal marito si riavvicina all'ex amante. L'uomo, indispettito per [illegible] lei lo aveva trattato, sarà la fonte dei suoi guai* (c)
21,30 **Anno domini**, di Vatroslav Mimica, con Fabjan Sovagovic. Epico [illegible] — *Nella Croazia del 1573 i contadini assoggettati agli Asburgo si ribellano ai loro padroni. Per qualche tempo la rivolta sembra avere successo, ma quando i ribelli si apprestano a conquistare Zagabria, la durissima repressione li annienta. La nuova volontà di riscatto però non [illegible] ad emergere* (c)
23,35 **Programma musicale** (c)

Telestudio T. — Canali 24-45-47

15 — **D come donna** (c)
16,15 **Quizlandia**, per i ragazzi (c)
17 — **[illegible] amici**, [illegible] tv dei ragazzi (c)
17,15 **[illegible] Gordon**, cartoni animati (c)
17,45 **Ciao ciao**, cartoni animati (c)
FILM 18,10 **[illegible]**
FILM 18,45 **La famiglia Bradford**, telefilm (c)
19,45 **Flash Gordon**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **La [illegible] delle mille colline**, di John Stafford, con [illegible] Lee, Michael Craig. Drammatico 1959 — *Cacciatore in Sud Africa, coltiva [illegible] relazione epistolare con un'infermiera londinese che si decide a sposarlo [illegible] lo raggiunge. Una serie di incidenti mettono entrambi in pericolo di vita più volte, facendo [illegible] [illegible] il fratello di lui s'innamori, ricambiato dell'inglese*
FILM 23,30 **Spia**, telefilm (c)
FILM 1,30 [illegible]

Quarta Rete — Canale 22

13,45 **L'organizzazione ringrazia**, [illegible] **[illegible] to**, di Robert S. Baker, con Roger Moore, Justine Lord. Avventuroso 1970 — *Affascinato dal criminale protagonista di una [illegible] gialli, un bandito [illegible] sistemi fantascientifici [illegible] la propria identità, fonda un'organizzazione spionistico-criminosa [illegible] si accinge [illegible] rapinare un'imprendibile banca. Privo [illegible] idee, decide di rapire l'autore dei romanzi [illegible] lo hanno ispirato, [illegible] si sbaglia, e rapisce Simon Templar* (c)
15,15 **Jabber jaws**, cartoni animati (c)
15,45 **Crash**, cartoni animati (c)
17 — **Buford files**, cartoni animati (c)
17,30 **Mixage**, programma musicale (c)
FILM 18,30 **Film**
20 — **Speciale casa** (c)
FILM 20,50 **Omicidio per vocazione**, di Vittorio Sindoni, con Femi Benussi, Virginio Gazzolo, [illegible] Ciangottini, Jeannette Len. Giallo 1968
FILM 22,30 **La [illegible] che [illegible]**, di William Berke, con George Brent, Audrey Totter, Cesar Romero. Poliziesco [illegible] — *Ex ricercato per omicidio, ha cambiato nome, ha fatto carriera ed [illegible] diventato Governatore dello Stato. L'Fbi si [illegible] in lui indagando su [illegible] omicidio*
0,15 **La nipote**, di Nello Rosati, [illegible] Francesca Muzio. Commedia 1974 — *Senescente zio satiro e cugino demente ai primi fremiti si contendono [illegible] [illegible] adolescente che dimostra [illegible] sapersi destreggiare in ogni campo*

Televox — Canali 28-5

FILM 16,30 **Genoveffa [illegible] Brabante**, dramma storico 1947
18 — **Dialogo [illegible] [illegible]**, [illegible] diretto con [illegible] de Di Pietrantonio
19 — **[illegible]** quiz [illegible] premi
FILM 19,45 **Il padrone di [illegible] York**, [illegible] Dianne Foster, Mickey Rooney. [illegible] — *Fuggito di casa, alla fine della guerra un giovane [illegible] la [illegible] ai vertici [illegible] malavita di New York scontrandosi ripetutamente con un poliziotto che ha giurato di ucciderlo*
21,30 **Spettacolo musicale**

Canale 5 — Canali 61-50-32

12 — **Cartoni animati** (c)
12,30 **Programma musicale** (c)
13,30 **Speciale Canale 5** (c)
14 — **Tennis** (c)
FILM 15 — **Love Boat**, telefilm (c)
16 — **Olivy**, cartoni animati (c)
16,30 **I guerrieri Ninja**, cartoni animati (c)
FILM 17 — **Superman**, telefilm (c)
17,30 [illegible] [illegible] **e Ciccio**: Amici più di prima, [illegible] Simonelli, Girolami, Grimaldi, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Commedia 1976 Antologia di episodi tratti [illegible] più [illegible] film della celebre coppia (c)
19 — **Grizzly**, telefilm (c)
20 — **Speciale Canale 5** (c)
FILM 20,30 **Love [illegible]** telefilm (c)
FILM 21,30 **Un amore [illegible] Roma**, [illegible] Dino Risi, con Mylene Demongeot, Peter Baldwin, Elsa Martinelli. Drammatico
23,15 **Speciale Canale 5** (c)
FILM 23,45 **Lo squalo [illegible] [illegible]**, di William Grefe, con Richard Jaeckel, Jennifer Bishop. Drammatico 1975 — *Sommozzatore riceve [illegible] da [illegible] stregone un amuleto che impedisce agli squali [illegible] [illegible] e fargli alcun male. Divenuto amico di alcuni pericolosissimi pesci, cerca [illegible] spingerli [illegible] uccidere diverse persone [illegible] cui intende vendicarsi* (c)

Tele Subalpina — Canale [illegible]

FILM 17,30 **Lucy e gli altri**, [illegible] (c)
18,30 **Missione che dà vita** (c)
FILM 19 — **Thriller**, telefilm (c)
20 — **Appunti di [illegible]**
20,30 **Tra l'orto e il [illegible]**
FILM 21 — **Il barone**, telefilm (c)
FILM 21,50 **Peppino e la [illegible] signora**, di Piero Ballerini, con Emma Gramatica, Peppino De Filippo. Commedia — *Nobile dama decaduta vende castagne in [illegible] quartiere popolare per poter [illegible] lussuoso collegio della figlia che non sa nulla di [illegible] vive sua madre. Quando la ragazza decide di sposarsi le cose si complicano, [illegible] vetturino s'incarica di accomodarle*
FILM 23,15 **Rock movie**, film musicale (c)

Quinta Rete — Canale 47

FILM 15,30 **La regina [illegible] Far West**, di Allan Dwan, [illegible] Barbara Stanwick, Ronald Reagan, George Evans. Western 1955 — *Avventuriero [illegible] scrupoli sobilla [illegible] tribù indiana di indole pacifica, spingendola [illegible] aggredire un colono per impadronirsi delle sue ricche terre. Il figlio [illegible] capotribù, che ha seguito corsi universitari [illegible] [illegible] un sostenitore [illegible] pace, tenta di difenderlo* (c)
17 — **Gulliver**, film d'animazione (c)
18,30 **Cartoni [illegible]** (c)
FILM 20,30 **[illegible] valle della morte**, telefilm (c)
FILM 21 — **[illegible] [illegible] [illegible] operazione dollari**, [illegible] Don Chaffey, con Robert Ryan, Stewart Granger, [illegible] Grey. Giallo 1965 — *Un giornalista americano [illegible] deciso a smascherare [illegible] malefatte di un ministro [illegible] peo che per difendersi lo rende praticamente [illegible] prigioniero su un'isola cercando contemporaneamente di addossargli [illegible] colpa di un delitto*
FILM 22,45 **[illegible]a lui divorzia lei**, di Waris Hussein, con Elizabeth Taylor, Richard Burton. Sentimentale 1975 — *Due coniugi vivono separati da anni. Un importante affare richiama in patria lui che ne approfitta per tentare una riconciliazione* (c)
FILM 0,15 **[illegible] Impuri [illegible] [illegible]** Dagmar Lassander, Stella Carnacina. Commedia 1976 — *Dottoressa, medico condotto a Montecatini, vede affollarsi già poche ore dopo il suo arrivo l'ambulatorio di uomini in cerca di prestazioni non inerenti alla [illegible] laurea* (c)

Videogruppo — Canale 52

FILM 13 — **Assalto al treno Glasgow - Londra**, poliziesco (c)
15 — **Guida alla sopravvivenza** (c)
16 — **Il fantastico mondo di Paul**, cartoni animati (c)
FILM 16,35 **Spectreman**, telefilm (c)
17 — **Ueul**, cartoni [illegible] (c)
[illegible] 17,30 **Spectreman**, telefilm (c)
18 — **Ueul**, cartoni animati (c)
18,30 **Il [illegible] mondo di Paul**, cartoni ani- [illegible] (c)
19 — **Goleador**, rubrica sportiva (c)
19,35 **Prima pagina** (c)
19,45 [illegible]
FILM 20,05 **Telefilm**
FILM 21 — **Scerifo a New York**, telefilm (c)
22,30 **Musicuore** (c)
FILM 23 — [illegible] La caccia, telefilm (c)
[illegible] — [illegible]
0,20 [illegible] [illegible] [illegible] (c)

Tv Flash — Canale [illegible]

18 — **Tennis**, documenti [illegible] campionati internazionali di Roma (c)
FILM 19 — **Billy il bugiardo**, [illegible] John Schlesinger, con Tom Courtenay, Julie Christie. Commedia 1964 — [illegible] *impiegato di un'agenzia di pompe funebri scaccia le [illegible] frustrazioni vivendo in sogno fantastiche [illegible] ture. Con [illegible] [illegible] o con le maniere forti, una ragazza, la sola che creda in lui, tenta di portarlo via dall'ambiente di provincia che lo annulla* (c)
20,45 [illegible]
21,15 **Intermezzo musicale** (c)
21,40 **Cultura e spettacolo**
FILM 22 — **Flash [illegible] - L'amico [illegible] famiglia**, di Claude Chabrol, con [illegible] Piccoli, Stephane Audran. Drammatico 1972 — *Deputato scopre che il suo segretario da mesi ha un flirt con sua moglie. Per nulla sconvolto, si serve della cosa per ricattarlo [illegible] costringerlo ad aiutarlo in illeciti di vario genere* (c)
[illegible] **attualità**

TV NAZIONALI

Rete uno

10 — **La famiglia Patridge**, telefilm (c)
10,30 **Concerto sinfonico** (c)
11 — **Santa Messa** (c)
11,55 **Segni del tempo** (c)
13 — **Tg l'una**, attualità (c)
13,30 **Tg1 notizie** (c)
FILM 14 — **Domenica in...**, varietà. Con Pippo Baudo, Gabriella Tessitore, Enghel Gualdi, Claudia Barry, Ronnie Jones, Luciano Salce, Luciano De Crescenzio (c)
14,15 **Notizie sportive** (c)
14,40 **Discoring**, musica e dischi presentati da Jocelyn (c)
15,45 **Giro d'Italia**, sedicesima tappa (c)
16,45 **Tutti insieme tempestosamente**, sceneggiato. Con Lia Zoppelli, Rossana Podestà. Quinta puntata: Quando ci si mette la Sip (c)
17,15 **sportive** (c)
18,35 (c)
— **Telegiornale** (c)
20,40 **La scuola dei duri**, sceneggiato. Terzo episodio: «Senza tregua»
21,50 **La sportiva** (c)
22,50 **Prossimamente** (c)
23,05 **Telegiornale** (c)

Rete due

10 — **giapponesi**, cartoni animati (c)
10,40 **Motore 80** (c)
11,10 **Il solista e l'orchestra**. Con l'orchestra sinfonica Rai di Roma Al-do Ceccato. Solista Martha Argerich (c)
11,45 **Prossimamente** (c)
12 — **Tg2 oriente**, attualità (c)
FILM 12,30 **Ciao Debbie:** La denuncia redditi, telefilm comico (c)
13 — **Tg2 ore tredici** (c)
FILM 13,30 **signora:** Un semplice caso di omicidio, telefilm — *Un'ex fiamma Mac è coinvolta scomparsa marito, in circostanze poco chiare, dopo un furioso litigio. L'unica traccia disposizione della polizia un nastro sopra incisa voce scomparso, improvvisamente interrotta uno sparo* (c)
14,50 **Automobilismo:** Gran Premio di Monaco Formula 1 (c) - Da Padova: **Ippica**, Elwood (c)
17,45 **Una voce, una donna**. Seconda puntata: Gilda Mignonnette (c)
FILM 18,55 **Il pianeta** telefilm (c)
19,50 **Tg2** (c)
— **sprint** (c)
FILM 20,40 **un** Episodi tratti dai film d'Alberto Sordi (c)
21,55 **Tg2 dossier**, documenti (c)
22,50 **Tg2 stanotte** (c)
23,05 **Il solista e l'orchestra**, replica (c)

Rete tre

14,30 **Tg3 sport:** Roma: Torneo internazionale femminile di pallavolo (c) - Torino: Meeting mondiale universitario di atletica leggera (c)
16,55 **Roberto Vecchioni**, parole (c)
FILM 17,50 **Secret Army:** La vecchia contessa, telefilm (c)
18,45 **Prossimamente** (c)
19 — **Tg3** (c)
Tom e Jerry, cartoni animati (c)
19,20 **Super Big Bands**. Prima puntata (c)
Professor Balthazar, cartoni (c)
20,40 **Tg3 lo sport** (c)
21,25 **Tg3 sport regione** (c)
Tom e Jerry, cartoni animati (c)
21,45 **giornata di** **Fassbinder** (c)
22,15 **Tg3** (c)
Tom e Jerry, cartoni animati (c)
22,35 **Maria Carta concerto** (c)
23,10 **Giro** Giro girando (c)

TV ESTERE

Svizzera

13,30 **Telegiornale** (c)
13,35 **Un'ora per voi** (c)
14,40 **Il vento**, documentario (c)
15,10 Da Montecarlo: **Gran Premio stico di** (c)
17,15 **Ciclismo:** Giro d'Italia (c)
FILM 17,40 **James**, telefilm (c)
19 — **Telegiornale** (c)
19,10 **La parola Signore** (c)
19,20 (c)
— **Il Regionale - Telegiornale** (c)
20,35 **Carne fango**, sceneggiato. Seconda puntata (c)
21,35 **La sportiva** (c)
22,35 **Telegiornale** (c)

Montecarlo

13,15 **Prima coppa R5 Turbo Elf**, seconda manche (c)
14 — **Carmen**, balletto (c)
15,10 **Gran Premio automobilistico Monaco** (c)
17,40 **Cartoni** (c)
FILM 18,15 **di pistolero**, western 1965 (c)
19,45 (c)
FILM 20,40 **La polizia sconfitta**, poliziesco 1977 (c)
22,10 **ie** (c)
22,15 **Oroscopo** (c)
22,20 **Torti in faccia**, incontri con speranze dello spettacolo (c)
23,15 **Notiziario** (c)

Capodistria

16 — **Campionati** (c)
FILM 17,30 **Film**
19 — (c)
19,30 **L'angolino dei** (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro** (c)
20,30 **Chi c'è un tutto?**, Jean Girault, con Claude Rich, Jacqueline Maillan. Commedia (c)
— **Canale 27** (c)
22,15 **La grande** sceneggiato (c)
23,05 **musicale con gli Abba** (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

9,30 **Santa Messa**
10,15 **Maledetta domenica.** Una domenica illegale con Duilio Del Prete e Francesca Nunzio
11,05 **Black-out.** Programma di Luciano Salce, Italo Terzoli Enri-Vaime
11,48 **La mia domenica** con Giusi Raspani Dandolo e Silvio Spaccesi
12,30 Enrica Bonaccorti, Michele e Daniele Formica presentano **Carta Bianca** (I parte)
13,15 - ore, Pietro e Profazio presentano Eugenio Tele-sforo
14,35 **Carta bianca** (II parte) - Tra le 15,30 e le 16,30 64° Giro d'Italia 15ª tappa: - Mantova
17,17 **Carta bianca** (III parte)
17,50 **Tutto il calcio to per minuto**
19,25 composizione intercodice di Walter Branchi e Pedio
20,05 Stagione lirica dicembre **Rigoletto.** Melodramma in tre di Francesco Maria Piave. Musica Giuseppe Verdi, Luciano Pavarotti, Piero Cappuccilli, Margherita Rinaldi
22,40 **voci e un'orchestra**

DUE (FM 95,6)

8,45 Giorgio Guarino Giuseppe Nava presentano **Videoflash.** Programmi televisivi commentati da critici e protagonisti
9,30 Paolo Panelli presenta **Il baraccone** con Marcello Casco, Gigi Proietti e Monica Vitti
11 — **Spettacolo**
13,40 Musica e presentano Francesco Vairano
14,30 Franco Nebbia conduce **con noi** (I parte)
17 — **sport.** Conduce Giobbe (I parte)
19,50 **Le d'Italia.** Rassegna dei più recenti studi storici con recensioni ed interviste
21,10 con Alberto Gozzi

TRE (FM 98,2)

8,30 **del mattino** (I parte)
12 — **Il tempo e i giorni.** Rubrica religiosa di Mario Arosio
14 — **Antologia di Radiotre**
17 — **'s Progress** (Carriera d'un libertino) Musica Igor Strawinsky
21 — **Stagione Sinfonica Pubblica di Milano Rai** Direttore Zoltan Peskó
23 — Roberto Cugini presenta **Il jazz**

TV PRIVATE

Telecupole Canale 57-64

FILM 10,30 **Vegas,** (c)
FILM 12 — **I ragazzi River,** telefilm (c)
12,20 **La trattoria dei ricordi,** varietà (c)
FILM 15,30
FILM 17 — **Telefilm**
FILM — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Angie,** telefilm (c)
19,30 (c)
FILM 21 — **Sherlock Holmes incontra la morte,** giallo 1943
FILM 23 — **Film**
0,50 **Il è un Stato,** commedia (c)

Teleradio city (Al) Canali 44-47

9 — **Kum Kum,** cartoni animati (c)
10 — **Gakeen,** cartoni animati (c)
10,20 **Domenica insieme** (c)
FILM 11,50 **Bill Cosby show,** telefilm (c)
12,20 **Candy Candy,** cartoni animati (c)
12,50 **Candida pillola?,** commedia (c)
FILM 14,30 **L'uomo con la valigia,** telefilm (c)
FILM 15,30
17,10 **Superclassifica show** (c)
FILM 18,30 **Bill Cosby show,** telefilm (c)
FILM 19,30
20 — **Candy Candy,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Film**
FILM 22,10 **L'ispettore** telefilm (c)
FILM 23,10 **La della droga,** drammatico 1977 (c)
FILM 0,50 **Il barone,** telefilm (c)

Radio Tele Aosta Canali 33-35

12 — **Superclassifica show** (c)
13 — **Gli arculoidi,** cartoni animati (c)
FILM 13,30 **Rookies,** telefilm (c)
14,30 **Scooby Doo,** cartoni animati (c)
15 — **Gli ultimi cinque minuti,** commedia 1955
16,30 **Lo** (c)
17 — (c)
17,30 **Scooby Doo,** cartoni animati (c)
18 — **Il clan dei segugi,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Rookies,** telefilm (c)
FILM 20,30 **Angie,** telefilm (c)
21 — **Il sole sorge ad Est,** sceneggiato (c)
FILM 21,30 **James Dean,** film per tv (c)
— (c)

Studio Nord Canali 49-43

FILM 12,30 **La rivolta delle gladiatrici,** avventuroso (c)
FILM 14 —
17,30 **Pop, rock and soul** (c)
FILM 18 — **Telefilm**
FILM 18,30 **dell'Est,** guerra 1968
FILM 20,10 **Telefilm**
FILM 21,40
FILM 23 — **di una baby** horror 1972 (c)

Tele Ivrea Canale 45

FILM 14 — **Katuscia,** avventuroso 1968 (c)
FILM 15,35 **Telefilm**
FILM 16,30 **Film**
16,30 **Superclassifica show** (c)
18,05 **Documentario**
19,45 **Don** cartoni animati (c)
20,20 **Dove andiamo stasera** (c)
FILM 20,30
FILM 22,30 **L'ultimo notte,** drammatico 1975 (c)

G. R. P. — Canali 42-66

7,30 **Dai giornali di** (c)
FILM 7,35 **per parte padre**, di Sergio Grieco, con Antonio Sabato. Western 1973 — *Scanzonato avventurie- alla ricerca di un'enorme pepita d'oro divisa in cinque parti su ciascuna delle quali inciso un pezzo della mappa di ricchissima miniera* (c)
FILM 9 — **La signora vuole il visone**, di W. A. Seiter, con Ruth Hussey, Eve Arden, Dennis O'Keefe. Commedia 1958 — *Innamorata del marito madre affettuosissima per i suoi due figli, non è felice causa del desiderio immenso di possedere una pelliccia visone. L'impossibilità del consorte guadagnare abbastanza per acquistarne una, la induce a decidere di allevare visoni in giardino, ma la cosa, per una rie di improvvise complicazioni, rischia di mandare in crisi il suo matrimonio*
FILM 10,30 **pozzi**, di Harold Schuster, con Barry Sullivan. Western 1957 — *Per portare due banditi in tribunale, uno sceriffo costretto ad attraversare assieme a loro il deserto dell'Arizona presidiato dagli indiani in rivolta*
12,15 **festivo** (c)
12,40 **per leggere** (c)
FILM 13 — **Megaloman**, telefilm (c)
FILM 13,30 Harlem contro Manhattan, telefilm (c)
FILM 14 — **Diff'rent strokes**, Harlem contro Manhattan, telefilm (c)
14,30 **man**, cartoni animati (c)
15 — **Vinovo corre**, con Dario Mazzoleni e Silvia Rosa Brusin (c)
19,15 **Canale 42**, anticipazioni sui programmi della settimana (c)
19,30 **Torino teatro Torino** (c)
FILM 20 — **principessa Bali**, di Hal Walker, con Bing Crosby, Bob Hope, Dorothy Lamour. Commedia — *Attori di varietà, costretti fuggire in Oriente, vengono ingaggiati un principe che ha bisogno di due palombari per ripescare un tesoro sommerso. Una principessa, proprietaria delle ricchezze sottomarine, li aiuta nella lotta contro un gigantesco polipo che le custodisce*
21,30 **concerto**, spettacolo Fausto Cigliano (c)
— **giorni tv**, attualità (c)
22,30 **Tam Mix**, programma musicale (c)
FILM 23,30 **ragazzi**, di Gianfranco Baldanello, Femi Benussi, Mariangela Giordano. Commedia 1976 — *Giovane e avvenente dottoressa ottiene condotta in un paese della Sicilia, facendo sì che tutti gli uomini inventino malanni di ogni genere per farsi visitare da lei. L'ira delle consorti di questi la costringe a dover ingaggiare una propria guerra contro di loro* (c)
FILM 1 — **Sollazzevoli storie di mogli gaudenti**, con Monica Audrias, Marzia Damon. Commedia 1973 — *Tre episodi: ricattate cognata, una donna è costretta condividere l'amante con lei; frate di circuire giovane falsa ingenua; e geloso non si accorge che la nuova è in realtà l'amante della moglie abilmente travestito* (c)
FILM 2,30 **Eros perversion**, drammatico (c)
FILM 4 — Bud Yorkin, con Van Dyke, Jason Robards, Jean Simmons, Martin Gabel, Lee Grant. Commedia (c)

Videogruppo — Canale 52

8,30 **Uau!**, cartoni animati (c)
FILM 10 — **Pane, amore e...**, di Dino Risi, Vittorio Sica, Sophia Loren, Antonio Cifariello. Commedia — *Ex maresciallo dei carabinieri tornato natia Sorrento s'innamora di una sua inquilina, bella pescivendola dal carattere bizzarro. Quando scopre la donna ha accettato corte perfino proposta matrimonio solo per far ingelosire l'uomo amato, si dà fare cavallerescamente per unirlo a lei*
FILM 12 — **Telefilm**
14,30 **La città domanda**, filo diretto col sindaco. Replica (c)
16 — **Il grande Uau!**, cartoni animati: Non lasciarmi sola, c'è scheletro che vola (c)
19,30 **La settimana in Piemonte** (c)
FILM 20 — **Vegas**, telefilm (c)
FILM 21 — **I pirati Fiume** di John Guilling. Avventuroso 1962 — *Combattivi pirati tentano di impossessarsi di statua d'oro attivamente difesa da un gruppo di coloni feroci e bellicosissimi* (c)
22,40 (c)
FILM 23 — : L'altra immagine, telefilm (c)
24 — **pagina** (c)
FILM 0,10 **Riptide**, telefilm (c)

Quinta Rete — Canale 47

13 — **Cartoni** (c)
FILM 14 — di Lucky Moore, Klaus Kinski. Western 1972 — *Pistolero diventa sceriffo in un paesino nel quale i suoi nove predecessori tutti stati uccisi da cinque fratelli che vi dominano taglieggiano incontrastati* (c)
FILM 15,30 **Breezy**, Clint Eastwood, William Holden, Kay Lorenz. Commedia 1973 — *Maturo agente immobiliare s'innamora della bella invadente hippie che gli ha chiesto un passaggio in automobile e ha finito col convivergli assieme. Le chiacchiere degli amici lo spingono a lasciarla, pentendosene però subito dopo* (c)
FILM 17 — **Le di Ollio**
18,30 **Cartoni** (c)
FILM 20,30 **Reporter story**, telefilm
FILM 21 — **Il della signora Reynolds**, con Mara Silva, Marisa Salvador. Giallo 1972 — *Apprezzata arredatrice, dotata di eccezionali facoltà paranormali, conosciuta durante ricevimento la sorella di una donna morta nel bagno, rivive la morte di costei in incubo e afferma che si è trattato di un Per dimostrare veridicità quanto dice, come governante dal vedovo, più vicina ai luoghi frequentati vittima, di rivivere i suoi ultimi attimi scorgendo il volto colpevole* (c)
FILM 22,45 **Catene**, di Silvio Amadio, con Rosemarie Dexter. 1974 — *Rifacimento dell'omonimo film di Raffaello Matarazzo: meccanico geloso uccide l'uomo crede essere l'amante moglie. Al processo la donna può salvarlo solo confessando il tradimento che in realtà non c'è mai stato* (c)
FILM 0,15 **Dal nostro a Copenaghen**, Alberto Cavallone, con Jane Avril, Anthony Vernon. Drammatico 1970 — *Reduci dal Vietnam, trasferiti temporaneamente Berlino, due marines disertano e scappano Copenaghen. Il primo diventa modello per fotografie pornografiche, il secondo, sconvolto dalla guerra, impazzisce ed è facile preda di un medico che cerca sfruttare caso per oscuri fini* (c)

Canale 5 — Canali 61-50-32

10 — **Cartoni** (c)
12 — **Okay**, cartoni animati (c)
12,30 (c)
13,30 **Havoc**, i disastri dirigibili (c)
14 — (c)
15 — **Joe Louis, il più grande?**, prima parte (c)
FILM 16 — **Un genio, due compari, un pollo**, D. Damiani, Terence Hill, Miou Miou, Klaus Kinski. Western 1975 — *Vagabondo, poeta, mago e truffatore, un mezzosangue e all'amica costui, progetta di raggirare ufficiale (che si è impadronito trecentomila dollari destinati agli indiani) facendogli credere di aver smascherato truffa incastrandolo invece con un secondo, più sottile, tranello* (c)
17,30 **Programma musicale** (c)
FILM 18 — **rischio**, telefilm (c)
FILM 19 — **Grizzly**, telefilm (c)
FILM 20 — **That's Hollywood!** mondo spie (c)
20,30 **moment**, sceneggiato. Prima puntata (c)
FILM 21,30 **Qualcosa scotta**, di Delmer Daves, Tony Donahue, Connie Stevens. Drammatico 1962 — *Reduce Cile, un ingegnere americano, torna negli Usa con la moglie e la figlia che per strada, sedotta da scalatore, rimane incinta. In famiglia si decide di far passare il come suo fratello, quando ragazza trova due seri pretendenti, presenza difficoltà*
FILM 23,30 **I cugini**, di Claude Chabrol, con Gérard Blain, Jean-Claude Brialy, Mayniel. Drammatico 1961 — *Giovane provinciale si trasferisce a casa cugino parigino. Come il primo è serio, studioso e timido, così il secondo è frivolo, cinico, amorale e fannullone. Nonostante continue esortazioni del cugino saggio, il secondo continua condurre vita dissipata, dimostrando alla lunga di essergli superiore in tutto, umiliandolo e alla fine uccidendolo*

Tele Europa 3 — Canale

9,30 **story**, cartoni animati (c)
FILM 10 — **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
FILM 11 — **Dipartimento S**, telefilm (c)
12 — **Discostar** (c)
12,30 **Vichi**, cartoni animati (c)
13 — **Cronaca di un incontro pugilato** (c)
14 — **story**, cartoni animati (c)
FILM 14,30 **Film**
FILM 16 — **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
17 — **Top Cat**, cartoni animati (c)
17,30 **Superseven**, cartoni animati (c)
FILM 18 — **Dipartimento S**, telefilm (c)
FILM 19 — **Maude**, telefilm (c)
19,30 **Peline story**, cartoni animati (c)
20 — **Vichi**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Arrivederci Maggie**, di Jud Taylor, Susan Hayward. Drammatico — *Dottoressa, rimasta vedova, si dedica tutta al lavoro andando a fare l'assistente di un collega che lavora in quartiere-ghetto. Divenuta molto amica paziente, affezionatasi a lei, rischia subire secondo, fortissimo trauma, quando la scopre affetta da un male difficilmente guaribile* (c)
FILM 22,10 **Hulk**, telefilm (c)
FILM 23 — **squadra sortilegi**, telefilm (c)
FILM 24 — **non il sole**, di Michael Anderson, con Michael Redgrave, John Sterling. Fantascienza 1969 — *Nel 2000 il mondo è diviso in tre Stati totalitari, governati da dittatori che fanno di tutto per impedire l'amore temendo di veder nascere nuove generazioni che eventualmente potrebbero nascere. questo stato di cose, un suddito organizza la rivoluzione, scontrandosi però i capacissimi sistemi sicurezza parti- di governo* (c)

Telestudio T. — Canali 24-45-47

FILM 13 — **I gangsters di Piccadilly**, di John Guillermin, con Todd, Peter Sellers, Adam Faith. Poliziesco 1961 — *Rappresentante di prodotti bellezza riesce finalmente acquistare un'automobile che gli però puntualmente rubata. Vista lentezza delle indagini polizia, improvvisatosi detective, si mette sulle tracce di banda, responsabile del furto, che ha quartier generale in un garage. Troppo tardi capisce essersi messo situazione pericolosa*
FILM 15 — **Charlie's** telefilm (c)
FILM 16 — **La famiglia Bradford**, telefilm (c)
17 — **amici**, la tv ragazzi (c)
17,45 cartoni animati
FILM 18,10 **Telefilm**
18,45 **Lo** gioco premi (c)
19,45 **Buonanotte bambini**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **a Hollywood**, comico 1950
22,30 **Telefilm** (c)
FILM 23,30 **La moglie professore**, di Tim Burstall, con Jack Thompson, Jakie Weaver, Wendy Hughes. Dramma psicologico 1976 — *Elettricista, sposato padre di due figlie, desideroso di elevarsi intellettualmente e socialmente, di conquistare la laurea, appoggiato anche in parte dalla moglie di docente che si dimostra molto sensibile al fascino* (c)
1,30 **Le** di T. Sugie, con Toshiro Mifune, O'Hara. Avventuroso 1962 — *Principe mongolo, usurpatore del trono paterno, per sbarazzarsi di un potenziale rivale fa di furto e tradimento il che, datosi alla macchia, organizza di briganti e prepara il contrattacco* (c)

Rete Manila 1 — Canale 50

FILM 19 — **Beau** William Wellman, con Gary Cooper, Ray Milland. Avventuroso 1939 — *Per impedire che prezziosissimo gioiello di famiglia finisca nelle mani del dissoluto marito della madre adottiva, un giovane inglese lo ruba lo nasconde. Suo fratello si dichiara colpevole del furto, fugge, e si arruola legione straniera.*
20,30 **mie cioche**, rubrica piemontese (c)
FILM 21 — Film
22,30 **gente di** (c)
23 — **Motori stop**, quindicinale automobilismo (c)
FILM 0,05 Film

[redacted]

Che cosa vedremo nei prossimi giorni

Gli altri programmi

Volare con Julio

[redacted] Iglesias venerdì [redacted] Rete Due

LUNEDI' — *Al grande architetto barocco Gian Lorenzo Bernini* [redacted] *documentario in onda sulla Rete Uno al termine del film. Sulla Rete Due dopo i cento minuti* [redacted] *televisione varia* [redacted] Mixer, *il* [redacted] *della serie* Un [redacted] *rubrica* [redacted] *e cultura ebraica* Sorgente [redacted] vita. *Sulla Rete Tre* Una quinta di Sanremo, *retroscena del Festival* [redacted] *della vita di Lev Tolstoi.*

[redacted] — *Si placano i* Bollenti spiriti *di Sandro Bolchi sulla* [redacted] *Uno. Alla terza puntata finisce infatti lo sceneggiato interpretato da Giovanni Vettorazzo e Leonora Fani. Alle 21,55 seconda puntata dell'inchiesta* Io e... l'alcool *e alle 22,35 la musica* [redacted] *vedere di* [redacted] Fantasy, *con i Dire Straits, Ivan Cattaneo, Franco Battiato* [redacted] *Bobby Solo.*

Sulla Rete Due per Tribuna politica *c'è* [redacted] *incontro stampa con* [redacted] *Pdup.* [redacted] *Rete Tre* [redacted] Concerto del martedì *e il settimanale di scienza* [redacted] *tecnica* Delta.

MERCOLEDI' — [redacted] *Uno* [redacted] *telefilm* [redacted] *serie poliziesca* Squadra speciale [redacted] wanted, *i viaggi nel mondo* [redacted] *scienza di* Quark *e* Mercoledì sport. *Sulla Rete Due per* [redacted] *storie fantastiche dell'Ottocento che vanno sotto* [redacted] *titolo «I giochi del diavolo»* La presenza perfetta [redacted] *Henry James* [redacted] *interpretato* [redacted] *Rada Rassimov, William Berger* [redacted] *Giancarlo Zanetti. Alle 22,40 quarta* [redacted] *ultima puntata* [redacted] Riprendiamoci la vita, *inchiesta sulle* [redacted] *grandi borgate ro*[redacted].

GIOVEDI' — *Sempre uguali i programmi della* [redacted]*: sulla Rete Uno c'è il quiz* [redacted] *Bongiorno* Flash, [redacted] *quindicinale* [redacted] Dolly [redacted] *lo* Speciale Tg1. *Sulla Rete Due dopo* Tribuna politica *(Incontro stampa con il Pli), un telefilm della serie* Starsky e Hutch *e* [redacted] *seconda parte dell'affascinante* Dancing time, *i numeri più belli* [redacted] *Fred Astaire e Ginger Rogers* [redacted] *un documentario. Sulla Rete Tre* Scrivi Vecchioni, [redacted] canzoni, *dedicato al cantautore.*

[redacted] — *Le attualità del Tg1* Tam Tam *precedono il film* Joe il rosso. *Alle 22,55* A tu per [redacted] con l'opera d'arte *ci porta* [redacted] *visita di alcune opere del Bramante. Sulla Rete Due* [redacted] Tribuna politica *(Incontro con i radicali) e la prima* [redacted] *due puntate* [redacted] *al nuovo idolo della canzone melodica, dal titolo* Il volo di Julio Iglesias *e un telefilm della serie* Il brivido dell'imprevi[redacted]. *Sulla* [redacted] *Tre dopo un omaggio a Anton Bruckner* L'improvvisazione forzata [redacted] *avvelenati due tempi arguti dei bravi napoletani Maria Luisa e Mario Santella.*

[redacted] — *Si conclude sulla Rete Uno il brillante show* [redacted] *sabato* Zim Zum Zam *che ha per protagonista, oltre* [redacted] *mago Alexander la vivace Donatella Retto*[redacted] *Alle 21,45* [redacted] *puntata di* Il Buon Paese *di Enzo Biagi e per finire un* Omaggio ai Beatles. *Sulla Rete Due, alle 18,50, segnaliamo il ritorno del telefilm* I Bonanza *firmati* [redacted] *Altman. Alle 20,40* [redacted] *conclude lo sceneggiato patetico-pugilistico* Corpo [redacted] corpo *con John Cassavetes e Tom Berenger. Sulla Rete Tre termina anche* [redacted] *sceneggiato* Secret Army.

■ All'ultimo momento l'ufficio di presidenza della Commissione parlamentare della [redacted] ha deciso, in [redacted] alla crisi di governo, di sospendere [redacted] «Tribune politiche» che saranno sostituite con programmi da definire.

[redacted]

LUNEDI' — Parte sulla Rete Uno [redacted] ciclo [redacted] undici film del regista Robert Aldrich, già assistente di grandi autori [redacted] Renoir e Chaplin e rivelatosi poi [redacted] migliori talenti della [redacted] generazione. In trent'anni [redacted] riera ha toccato [redacted] i generi cinematografici. *Vera Cruz*, in onda stasera, è un western avventuroso, con Gary Cooper [redacted] già affermato, (siamo nel '54) [redacted] più recente Burt Lancaster, Ernest Borgnine, Charles Bronson [redacted] Sarita Montiel. Un colonnello sudista ed [redacted] mercenario [redacted] servizio dell'imperatore del Messico, durante il viaggio [redacted] scorta [redacted] una [redacted] contessa, [redacted] accorgono che la [redacted] è [redacted] d'oro. Tra i due si accendono scontri furenti per il denaro [redacted] signora, con interventi dei ribelli intenzionati a recupe[redacted] il bottino. Affascinante il duello fra due attori e due personalità: il nobile e puro Cooper e il ribaldo Lancaster.

A Capodistria, alle 20,30, [redacted] famoso *Senso* di Luchino Visconti, con Alida Valli [redacted] simo Girotti e [redacted] 22,40 *Sahara Cross*, avventure con Franco Nero e Pamela Villoresi. A Montecarlo *Culastri*[redacted] *nobile* [redacted] Flavio Mogherini con [redacted] Mastroianni in panni setteconteschi.

MARTEDI' — Seconda regia di Ugo Tognazzi *Il fischio* [redacted] in onda [redacted] Rete Due. Questo film, del '67, [redacted] tratto [redacted] bel racconto di Buzzati ed idealmente dedicato a Marco Ferreri [redacted] suo corrosivo humour (al regista [redacted] anche [redacted] piccola parte). Tognazzi [redacted] un ricco industriale tormentato da [redacted] ridicolo e apparentemente innocuo disturbo, il naso fischiante. Ricoverato in clinica per accertamenti, finirà per [redacted] tra [redacted] esami, mentre i suoi famigliari mandano [redacted] scio l'azienda. Tra gli [redacted] interpreti Olga Villi, Franca Bettoja, Tina Louise, Gigi Ballista e Alicia [redacted].

Su Capodistria *Colpo grosso a Parigi*, con [redacted] Laforêt. A Montecarlo, [redacted] 17,15 *Tobia il* [redacted] *più grande che ci sia*, [redacted] storia per bambini. [redacted] 20,40 il co[redacted] *Gianni e Pinotto* [redacted] *Polo Nord.*

MERCOLEDI' — Drammatico [redacted] commovente il film [redacted] John [redacted] in onda [redacted] Rete Due. *C'è sempre* [redacted] *domani* è ispirato ad un fatto realmente [redacted] fu imposto [redacted] Warner dallo stesso [redacted] dallo sceneggiatore Maltz. E' [redacted] storia di [redacted] divenuto cieco [redacted] Guadalcanal che si rifiuta di continuare [redacted] vivere e allontana da sé l'innamoratissima fidanzata. Diretto nel '45 da Delmer Daves, [redacted] una coraggiosa [redacted] difficoltà [redacted] reinserimento [redacted] duci, [redacted] presta [redacted] centi intensi e sinceri.

A Capodistria la commedia con Raf Vallone e Dorothy Provine [redacted] *tutte le donne* [redacted] *mondo*. A Montecarlo [redacted] classico, *L'*[redacted] *del tesoro* alle 17,15 e alle 20,40 il poliziesco *Quelli della calibro* [redacted] Marcel Bozzuffi e Carole André.

GIOVEDI' — Sulla Svizzera per «Aspetti del cinema svedese contemporaneo» *Il mondo delle menti vacanti.*

A Capodistria alle 20,30 Roger Moore in *L'uomo che uccise se* [redacted] e alle 22,05 *Messalina Venere imperiale*, con Belinda Lee. A Montecarlo, [redacted] 17,15, il comico [redacted] *Santo patrono*, [redacted] Lucio Dalla e, [redacted] 20,40, Lino Capolicchio [redacted] Giancarlo Giannini in *Mio padre monsignore.*

[redacted]' — Prosegue il ciclo [redacted] Rete Uno «Salvati per voi», con *Joe il rosso*, [redacted] '36, parodia dei film [redacted] gangster americani, interpretata [redacted] Armando Falconi, impagabile [redacted] brillante (il film è tratto da [redacted] commedia [redacted] figlio Dino), Luisa Garelli, [redacted] Denis e Luigi Pavese [redacted] big dell'epoca, Raffaele Matarazzo.

A Capodistria Robert Taylor [redacted] Janet Leigh in *Senza scampo*. A Montecarlo [redacted] 17,15 il [redacted] casalingo *Lo voglio morto*, con Craig Hill [redacted] Lea Massari; [redacted] 20,40 Mireille Darc è la piccante *Bionda* [redacted] *Pechino.*

[redacted] — Secondo [redacted] puntamento [redacted] settimana con Ugo Tognazzi di cui viene offerto *Il magnifico* [redacted] *to*, girato nel '64 [redacted] Antonio Pietrangeli. Tratto dalla [redacted] media di Crommelynck, la fa[redacted] «Le cocu magnifique», traduce in linguaggio cinematografico la vicenda di uno sposo gelosissimo [redacted] spinge [redacted] disperazione (e [redacted] tradimento) l'amorevole [redacted] tà. Esempio dei difficili rapporti [redacted] il personaggio Tognazzi e le donne, è intriso [redacted] dialoghi vivaci e [redacted] momenti francamente comici. Antagonista di Tognazzi [redacted] Claudia Cardinale in stato di grazia.

Sulla Svizzera il buon [redacted] stern *Warlock*, con Henry Fonda [redacted] Anthony Quinn. [redacted] Capodistria alle 20,30 *Il cacciatore solitario* e [redacted] 22,05 *Dropout* di Tinto Brass con Franco Nero [redacted] Vanessa Redgrave. A Montecarlo il giallo *Il gatto dagli occhi di giada* con Corrado Pani [redacted] Paola Tedesco.

Un popolare volto televisivo

E adesso musica con Vanna Brosio

ROMA — Vanna Brosio riappare [redacted] a Pippo [redacted] in *Domenica in*. «*Finalmente* — [redacted] — *torno* [redacted] *fare* [redacted] *in un ruolo su misura*». La sua [redacted] non è [redacted] paragonabile [redacted] quella di Mina o [redacted] Milva, ma è [redacted] gradevole [redacted] di piacere [redacted] grandi e [redacted] piccini. Be', sì, [redacted] piccini. E' dal '78 infatti che una [redacted] canzone [redacted] conquistato [redacted] mondo dell'infanzia, «L'aquilone». Eppure il paroliere è quel Malgioglio noto più come «paroliere sexy» che [redacted] «paroliere baby».

Vanna [redacted] Malgioglio avevano messo [redacted] piedi [redacted] bi[redacted] del [redacted] con «La montagna» (musica di Roberto Carlos). Poi ecco «Indovina indovinello» [redacted] motivo [redacted] i bambini. «*Sono* [redacted] *essere tornata* [redacted] *microfoni* [redacted] *di Torino, dove avevo incominciato* — dice Vanna —. *Adesso lavoro in* La ragazza dell'estate, *impegno che durerà per tutto il periodo* [redacted].

Altro appuntamento [redacted] breve [redacted] (26-27 giugno): sarà [redacted] conduttrice, [redacted] Giovanna Elmi, [redacted] edizione [redacted] «Premio Charlie Chaplin» assegnato ai migliori [redacted] ed [redacted] italiani per il cinema, [redacted] prosa, la televisione, [redacted] miglior regista, [redacted] dicendo.

Giovanna Brosio, [redacted] Vanna, [redacted] Torino nel 1943, e come [redacted] torinesi c'è in lei un po' del fascino parigino. Il [redacted] L'aspetto [redacted] di una [redacted] e semplice. Eppure [redacted] lei cova una ribelle. [redacted] resto non [redacted] li[redacted] artistico [redacted] era andata via per indirizzarsi [redacted] delle lingue. Chi non ha [redacted] abbandonato [redacted] invece il padre che aiuta nel suo lavoro di antiquario. Anche se, [redacted] so, quel loro negozio [redacted] proprio lì, dirimpetto [redacted] sede [redacted] Rai.

Vanna, che [redacted] calca[redacted] il palcoscenico [redacted] teatrini scolastici, [redacted] l'attenzione di [redacted] programmisti della non lontana [redacted] Rai che la invitano a fare piccole parti radiofoniche. Le capita anche un'offerta come fotomodella. E si [redacted] a Milano. E' un periodo feli[redacted] per lei, [redacted] fotoromanzi [redacted] short pubblicitari che soddisfano le [redacted] prime ambizioni.

Finalmente nel '66 viene accolta [redacted] Clan Celentano, incide il secondo disco, «Non rispondo di me». Poi l'anno successivo passa alla «Ri-Fi» ed ecco «Il primo giorno di primavera», «Le mele verdi» e partecipa, accanto [redacted] Pippo Baudo, [redacted] «Settevoci». Poi c'è una stasi di [redacted] anni finché, prima [redacted] Pisu in «Come quando fuori piove», e poi [redacted] Bruno [redacted] «Domenica insieme», torna in televisione. Ma la grande occasione [redacted] '72 con «Adesso musica» in cui anche [redacted] sigla «Oggi, domani [redacted] sempre» è cantata da lei.

[redacted] la chiamano «Vanna [redacted] dolce» ma è [redacted] ramente [redacted] «*Dipende* [redacted] *luogo e dal momento*», [redacted].

Si parla di un suo legame [redacted] con Silva[redacted] Maita, [redacted] di [redacted] stilista; ma [redacted] cantante [redacted] rifiuta [redacted] confermare o smentire. Ammetto solo: «*Siamo legati dall'amore per la moda, le cose* [redacted] *gatti. Ne ho tre, di razza pregiata*».

[redacted] molto la televisione [redacted] preferisce [redacted] alla radio. «*Mi impone meno obblighi, di trucco,* [redacted] *abbigliamento, ed il pubblico* [redacted] *ridotto* [redacted] *un solo tecnico*».

[redacted] «*Ne ho presa una molto speciale e molto spiacevole l'altr'anno,* [redacted] *il Premio Regia Televisiva. Dovevo presentare Nino Ferrer, invece di dire "ed ecco a voi* [redacted] *origine italiana", ho detto "ed ecco* [redacted] *voi un cantante oriundo* [redacted]*o...* [redacted] *oriundo francese...". La platea* [redacted] *esplosa in* [redacted] *colossale ri*[redacted] *e* [redacted] *mi guardò incenerendomi di odio*».

[redacted] qual è [redacted] lavoro ideale [redacted] lei? «*Lavorare in pianta* [redacted] *Rai, come programmatrice nel mondo dello spettacolo*».

E la [redacted] sentimentale [redacted] «*Avere* [redacted] *vicino, come ora, la persona che amo. Con* [redacted] *sono felice,* [redacted] *un uomo meraviglioso...*».

[redacted] chi è? «*Questo è top secret*».

Lamberto Antonelli

La vetrina delle televisioni private

FILM

LUNEDI' — Western italia- con ambientazioni insolite strano titolo, *Tre pistole contro Cesare*, su Tele Europa alle 14,30, vicen- un americano, francese un giapponese, figli dello stesso padre, a scacciare dalla propria mi- d'oro un pazzo megalo- che chiamare Giulio Cesare e se ne impossessarsi senza nessuna intenzione di restituirla.

Sempre Europa, 21,30 prosegue un ciclo deloniano, presentato dal medesimo attore, Il complicato Madly dove troviamo un menage a tre piuttosto generis poco auspicabile. *Bufera*, alle 14 Canale 5, un dramma sentimentale del '52, Gabin protagonista nei panni di un chirurgo diviso la passione per Silvana Pampanini e la dovuta alla consorte.

Alle 21,30, sempre su Canale 5, *Un* Franco Nero, poliziotto poco simpatico e del tutto insensibile fascino della bu- indagare sull'assassinio di un penalista romano un indizio costituito fotografia (però decapitata) del probabile omicida.

Serata non Telestudio, con *La terrifican- notte demonio* alle 23,30, seguita all'una e 30 dalla solita replica *Peccatrice adolescente*.

— Per il ciclo di guerra 21,30, 5 manda in onda l'americano *Spiaggia rossa*, Cornel Wilde e le di comando statunitense destina- sbarcare un isolotto presidiato giapponesi e ad installarvi una base.

22 Grp *I corsari dell'isola degli squali* mantiene quanto nel lo proponendoci storie di bucanieri che '700 tentano la conquista una terra tutta per loro con la tacita approvazione regina d'Inghilterra. *Il compromesso erotico*, 24, Pupo De Luca riecheggiare serie Doncamilli, panni di un prete di campagna in lizza Peppona, procace nipote comunista.

Richard Widmark J. Cobb alle 20,30 su Telestudio sono i fratelli che nell'*Agguato*, si contendono possesso di ragazza e il merito di catturato uno strapotente boss mafioso che cerca separatamente corromperli per fuggire.

Altre avventure sono narrate in *Rapimento*, Tele Europa alle 20,30, film le con le imprese un ricercato che rifugia in una fattoria portandovi paradossale rivoluzione.

Le quattro piume, 23,30 sulla rete, sono il segno del disprezzo dei commilitoni per ufficiale considerato vile e deciso a ri- con un'azione eroica pericolosissima.

— Tutte repliche su Telestudio, partire dalle 20,30 quella drammatico *L'uomo, l'orgoglio, la vendetta*, con Franco Nero Klaus Kinski banditi, disertori ufficiali in una lunga gara di vicendevoli carneficie. Sempre Telestudio, alle 23,30 ripropone l'orrorifico *Operazione paura*, seguito all'una 30 dal drammaticissimo *Bisexual*, lunga indagine psicologica degli effetti un duro femminilità di una ginnasta giapponese.

Anthony Quinn

Nell'*Ultima riva*, alle 21,30 Canale 5, Anthony Quinn un agricoltore che punto in bianco scopre ta mo- Debra Paget amante un gangster e cosa fare, combattuto intimamente fra l'amore ed il disprezzo che prova per lei.

indiana, 23,45, un epico di Jacques Tourneur, con Keith Larsen ufficiale dei rangers prese con indiani predatori nel West del 1700. Giallo sul Grp alle 22, intitolato *Ricatto alla* imperniato sulle vicende di uomo vendicare il padre ma innamorato della figlia uno dei colpevoli, e seguito 24 drammatico *L'isola delle salamandre* (c).

invece, Tele Europa 20,30, ne promette il comico *: la guerra privata sergente O' Farrel*, con Hope invaghito l'altro Lollo. Sempre Europa 3, *Superseven chia- Cairo* 23,30 è uno spionistico italiano una lunga caccia ad un turista

GIOVEDI' — *Cynthia*, Canale 5 alle 23,45 la giomalaticcia protagonista del film che la vede vittima del medico di famiglia che impone una vita ritiratissima alcun serio motivo, costringendola ad frustrante e insopportabile isolamento.

21,30, sulla te, torna Anthony Quinn ge- di un boss che in *Rubare alla mafia suicidio* si mette sulle tracce tre negri autori di una rapina bisca.

Su Tele Europa 20,30 Michèle Morgan in *Perché sei arrivato così tardi?*, è vittima dell'ex amico che ricatta, costringendola a tornare alcolizzata come un tempo

Su Videogruppo *Il bidone* di Fellini vede le imprese di Broderick Crawford truffatore da poco che nell'ultima impresa si cimenta nel raggiro dei rimettendoci troppo. Fantascienza invece ce ne promette Grp 22 manda in onda l'americano *attacca la Terra*, datato '74, imperniato sulle prodezze un mostro anfibio inviato dagli extraterrestri per distruggere e città.

— Regista e principale interprete, Vittorio Gassman 21,30 su Canale 5, in *Senza famiglia nullafacenti cercano* è un fantasioso barbone vagabondo, deciso a ritrovare i genitori dei quali non assolutamente nulla.

La paura dietro porta, sempre su Canale 5 alle 23,45, vede invece Bouquet bandito pistola estremamente facile tenere in ostaggio per molte e angosciose ore un'intera, pacifica famiglia.

Mezzo western, mezzo dramma razziale, *L'ultimo tramonto sulla terra McMasters*, Tele Europa alle 20,30 precede il bellico *La battaglia Sinai*, sorta di documentario sulla Guerra dei sei giorni, girato, diretto e prodotto in

Commedia con Jane Birkin e Cochi Ponzoni, *Bruciati da cocente passione*, sul Grp alle 22, grottesche sullo sfondo dell'«hinterland» milanese, seguito all'una e 30 dall'episodico giap- che porta l'emblematico titolo *I piaceri tortura*.

— Western d'annata su Canale 5, *I cacciatori di frontiera*, alle 21,30 Randolph Scott incaricato di inseguire catturare banrapinatori di diligenze protetti però dalla rispettabilità che il denaro sembrerebbe loro attribuito.

Su Tele Europa alle 14 *I tre volti* è film che to (nel '65) di Soraya mondo del cinema, mentre alle 20,30 *Toccando il Paradiso* una commedia made in Usa, e 24 *L'ultimo uomo sulla* narra il del solo perstite al bombardamento atomico ha tutti morti o vampiri.

avventura pro- il pur *La dei Maori*, su Telestudio alle 20,30, con Jack Hawkins, deciso colonizzare parte Nuova Zelanda, combattencontro la giustizia inglese che lo perseguita e contro maori sangue, pur portare a termine l'impresa.

Riprendono i telefilm americani

Dallas a Canale 5

Martedì su Canale 5 riprende la saga di «Dallas». La tv di Berlusconi ha infatti acquistato dagli Stati Uniti i sessantacinque telefilm della serie. I primi tredici andranno in onda in questi mesi, il martedì e il giovedì e costituiscono il seguito delle avventure dei ricchi petrolieri texani già trasmesse dalla Rete Uno

MUSIC PEOPLE
Stasera ore 22
THE LADY
Finalisti al 1° ROCK
V. Cervinesco 13 - Tel.

RISTORANTE
LE CASCINE
compl.
TEL.

GARDEN c.so Valdocco 2 tel. 655.859
Sab.-Dom. 15,30 - 21
Oggi e domani 15,30 - 21 ore liete nel fiocco con
NINO GALLO e ZODIAC

- tel. 690.457
TEATRO POPOLARE
questa sera ore 21,15
«BUIO PESTO»
di Achille Campanile
Compagnia «LA VOCE» di Torino

EZE PUF
SABATO SERA
+ FAVOLOSO
CON LA MUSICA
+ BELLA

Domani ore 15,30 e 21,30
Sandro Giacobbe

COLLIN'S
c. Vittorio 64 - Tel. 546.042
ore 21
Nuova discoteca

ARISTEA - GALLERIA D'ARTE
Torino - Via 43 - Tel. 837.189
di
LUIGI BARTOLINI

TEATRO ADUA
Domani ore 15,30
Il GRANSERRAGLIO presenta
Donne: Storie
di ordinaria follia
di Charles Bukowski
Regia Metl
Tel. 544.
Vietato ai minori di 18 anni

ITALIA - Tel. 696.40.21
questa sera ore 21,15
GIPO
«RECITAL»

Garanzia
ore 21-1 NON STOP
con le due orchestre
ACCORSI BEVIONE
ore 15,30 matinée
per gli

la COMETA
PIOBESI
Stasera e domani
Pomeriggio e sera per i giovani
ODIXEA
Per il ballo liscio
I Caravan Center

OGGI ALLE ORE 18
all'HOTEL AMBASCIATORI
verrà presentato il libro
«STORIA D'UNA VACANZA»
Edito da PAN ARTE FIRENZE
Autrice Maria Raffaela Moscarillolo

Al cinema in compagnia

TEATRO REGIO di TORINO
OGGI
Teatro Regio, ore 20,30
ACTUS III
Balletto di Ljuba Dobrievich
su musica di Azio Corghi
Interpreti Marga Nativo, Tuccio Pagano
SHEHERAZADE
Coreografia e regia di Attilio Labis
Interpreti Gabriella Cohen, Attilio Labis, Tuccio Pagano
Corpo di ballo del Teatro Regio
POSTO UNICO NUMERATO L. 5000
Biglietteria Teatro Regio, Castello 215, tel.

Città di Torino
Assessorato Sport, Giovanili e Turismo
DOMENICA MUSICA
10 concerti al Parco della TESORIERA
SABATO 30 MAGGIO
dalle ore 14,30 alle ore 18,30
con i gruppi torinesi:
GRAAL rock sinfonico
MUSICALIDE funky
IL MORSO rock
HURRICANES rock
CHINO MONTALBANO cantautore
INGRESSO LIBERO
CON LA COLLABORAZIONE DI RADIO FLASH

Città di Torino
Assessorato Sport, Giovanili e Turismo
DOMENICA MUSICA
10 concerti al Parco della TESORIERA
DOMENICA 31 MAGGIO
dalle ore 14,30 alle ore 18,30
con i gruppi torinesi:
ALLIEVI CORSO DI BATTERIA
IMAGE hard rock I FIGLI DEL VECCHIO SAGGIO pop/rock
BLUERBA blues/bluegrass e...
GRUNDIG new wave
ROCK STEADY hard rock heavy metal
INGRESSO LIBERO
CON LA DI RADIO

GRP
Io
Siamo i più seguiti sarà che siamo i più bravi
24 ore
il
GRP
spettacolo continua
20.40
Sceneggiato
Irradiamo il Piemonte
GRP
lo spettacolo continua
tutto il Piemonte
GRP
lo spettacolo continua
Domani pomeriggio
Meeting mondiale di atletica leggera
In diretta dallo Stadio
Irradiamo tutto il

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	■■■	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	■	Scarso	O

Riduzioni ai associazioni convenzionate con l'Agis: Cinema: Arco, Fiamma.

Film segnalati dalla critica: **Mon oncle d'Amérique** (Studio Ritz); **L'enigma di Kaspar Hauser** ([illegible]odue).

cinema prime visioni

ALCIONE
c. R. Margh. 134
Tel. [illegible]
Segreto d'amore con Karine Gambier, Virginie Caillot (Francia - Colori). Viet. 18.
Or.: ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
non r[illegible]
Ingres[illegible] L. 3000

AMBROSIO
p. Vit. Eman. 52
Tel. 547.007
I carabbinieri, di F. Massaro, con Giorgio Bracardi, Andy Luotto, Leo Gullotta, Mario Marenco (Italia - Colori) — Militi impegnati nello «scandalo del metano» danno vita alle consuete barzellette sull'Arma.
Orario: 15,10; 17; 18,40; 20,30; 22,30. Commedia
Critica ●
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 3500

ARISTON
v. Lagrange [illegible]
Tel. 545.147
Complotto di famiglia, di Alfred Hitchcock, con K. Black, B. Dern, B. Harris, W. Devane (Usa - Colori) — Emozionante thriller dell'intramontabile maestro del brivido alla ricerca di un morto «stupente».
Or.: 14,30; 17,15; 19,45; 22,20. Abbon. 6 film L. 15.000. ★ [illegible]
Ingresso L. 3500

ARLECCHINO
c. Sommeiller 22
Tel. 587.190
Uno contro l'altro praticamente amici, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Renato Pozzetto, Annamaria Rizzoli (Italia - Colori) — Simpatiche rivalità fra due ingenui e pasticcioni amici-nemici. Vist. 14.
Orario: 16; 17,45; 19,15; 20,45; 22,30. [illegible]
Critica ●
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 3500

ARTISTI EROTIC CENTER
v. Artisti
Tel. 831.374
Sensual excitation (Usa - Colori). Vist. [illegible].
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ [illegible]
PRIMA VISIONE
[illegible] recensita
Ingresso L. 3000

ASTOR
v. Viotti 8
Tel. 519.516
Black cat, di Lucio Fulci, con P. Magee, M. Farmer, D. Warbeck, A. [illegible] (Italia - Col.) — Misteriosa vicenda carica di suspense, tratta dall'omonimo racconto di Edgar Allan Poe, maestro del racconto nero. Vist. 14.
Or.: 14,30; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Abb. 6 film L. 15.000 [illegible]
[illegible] VISIONE
[illegible] L. 3500

AUGUSTUS
p. C.L.N. 248
Tel. 530.714
Riconcilio da tre, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lino Troisi (Italia - Colori) — Il simpatico comico de «La smorfia» in un film da lui diretto sulle sfortune di un napoletano.
Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Non viet. ★ [illegible]
Critica ●●●●
[illegible] OOOOO
Ingresso L. [illegible]

CAPITOL
v. S. Dalmazzo 24
Tel. 540.605
Spiaggia di sangue, di Jeffrey Bloom, con David Huffman, Mariana Hill, John Saxon, Burt Young (Usa - Colori) — Accurata e pericolose indagini su una spiaggia americana [illegible] di sanguinosi incidenti. Non viet.
Or.: 14,30; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Abb. 6 film L. [illegible] ★ Poliziesco
PRIMA VISIONE
[illegible] L. [illegible]

CENTRALE d'Essai
v. C. Alberto 27
Tel. 540.110
La ragazza di via Millelire, di Gianni Serra, con Maria Monti, Orio Comforti (Italia - Colori) — Emarginazione giovanile e le vie che portano alla delinquenza, in una storia interamente girata a Torino. Vist. 18.
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. ★ [illegible]
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3000

CRISTALLO
v. Goito 5
Tel. 650.71.00
Tony, l'altra faccia della Torino violenta, di Carlo Ausino, con Emanuel Cannarsa, Giuseppe Aiotta (Italia - Colori) — Interamente ambientato a Torino, la storia di un giovane coinvolto nella delinquenza odierna.
Orario: 16,10; 17,50; 19,20; 20,50; 22,30. Non viet. ★ Giallo
Critica ●●
Pubblico [illegible]
[illegible] L. 3500

DORIA
v. Gramsci
Tel. 542.422
Competition, di Joel Oliansky, con Richard Dreyfuss, Amy Irving, Lee Remick (Usa - Colori) — Due giovani e promettenti pianisti sono [illegible] finalisti rivali [illegible] premio pianistico Hillmann. Non vietato.
Orario: 14,30; 17,30; 20; 22,30. Abb. 6 film L. 15.000. ★ [illegible]
Critica ●●●
Pubblico [illegible]
[illegible] L. 3500

FARO
v. Po 30
Tel. 832.214
The Clash - Rude [illegible] (Usa - Colori) — Continua la Rassegna Cinema e Rock, con un altro film dedicato ai complessi più in voga in questo momento, ripresi durante le loro tournées e i loro [illegible] Nov. viet.
Orario: 16,20; 18,20; 20,20; 22,20 ★ [illegible]
Critica ●●●
[illegible] OO
[illegible] L. 3000

GIONELLO
v. C. Colombo [illegible]
Tel. 500.760
Quando la moglie è in vacanza, di Billy Wilder, con Marilyn Monroe (Usa - B.n.) — Divertenti avventure sentimentali della bella [illegible] diva, alla prese con un marito in libertà provvisoria. Non [illegible].
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,20. ★ [illegible]
RIEDIZIONE
Ingresso L. 3500

KELLER STUDIO
V.le Mad. Campi. [illegible]
Tel. 215.813
Prima mini rassegna dei film in dolby stereo: Flash Gordon, di Mike Hodges, con Sam J. Jones, Ornella Muti, Melody Anderson (Usa - Col.) — Super imprese del noto protagonista dei fumetti. Non viet.
Orario: proiez. unica ore 21,15. ★ [illegible]
Critica ●●●
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

IDEAL
c. Beccaria 4
Tel. 541.523
Il ritorno dell'incredibile Hulk, di Kenneth Johnson, con Bill Bixby, Mullet-te Hartley, Lou Ferrigno (Usa - Colori) — Nuove spettacolari imprese del giovane capace di cambiarsi in terribile gigante per il bene.
[illegible] 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [illegible]
PRIMA VISIONE
Ingresso L. 3500

LILLIPUT
v. XX Sett. 15 bis
Tel. 537.100
[illegible], di Ettore Scola, con Valeria D'Obici, Bernard Giraudeau (It. - Colori) — Tratto da «Fosca» di I. U. Tarchetti, la storia di un uomo bello irresistibilmente attratto da una donna brutta. Vist. 14.
Orario: 15,35; 17,35; 20,15; 22,30. [illegible]
Critica [illegible]
Pubblico [illegible]
Ingresso [illegible]

LUX
Gall. S. Federico
Tel. 541.283
Stinga, di Franklin J. Schaffner, con F. Lagella, Lesley-Anne Down, M. Horst (Usa - Col.) — Egimologa si contrappone da sola a una violenta [illegible], impegnata a predare una tomba ancora sconosciuta. Non viet.
Or.: 14,45; 17,30; 20; 22,30. Abb. 6 film L. 15.000 ★ [illegible]
Critica ●●
Pubblico OO
Ingresso L. 3500

MAFFEI
v. Pr. Tommaso 5
Tel. 883.354
Segreto d'amore con Karine Gambier, Virginie Caillot (Francia - Colori). Vist. [illegible]
Orario: Ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE
non recensita
Ingresso L. [illegible]

METROPOL
v. Pr. Tommaso [illegible]
Tel. 650.54.70
Bocca golosa, con Laura Levy, Pauline Teutscher (Francia - Colori). Vietato 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ★ [illegible]
PRIMA VISIONE
non recensita
[illegible] L. 3000

NAZIONALE
v. Pomba 7
Tel. 518.850
[illegible] — e [illegible] nel terrore, di Lucio Fulci, con [illegible] MacColl, David Warbeck (Italia - Colori) — Orrendi massacri in un albergo restaurato, la cui proprietaria non vuole credere sia stregato. [illegible] 18.
Orario: 15; 16,25; 18; 19,25; 21; 22,40. [illegible] Horror
Critica ■
Pubblico OOO
Ingresso L. 3500

OLIMPIA
v. Arsenale 31
Tel. 532.448
Taxi driver, di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Jodie Foster (Usa - Colori) — Storia di un uomo qualunque che in questa società fr[illegible] [illegible] e cerca di diventare «qualcuno» compiendo esclatanti gesti.
Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Vist. [illegible]. [illegible]
RIEDIZIONE
(1977)
[illegible] L. 3500

ORFEO
p. Carlina
Tel. 839.6701
Sensual eruption, con Leslie Bovee (Usa - Colori). Vist. 1[illegible]
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedie [illegible]
PRIMA VISIONE
non recensita
Ingresso L. 3000

PRINCIPE
s. Princ. d'Acaja 45
Tel. 760.951
La pomo studentesse del campeggio (Fr[illegible]cia - Colori). Vist. 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE
non recensita
Ingresso L. 3000

REGINA
c. R. Margh. 123
Tel. 530.685
Proiezioni particolari, con Marie Cristine Chirex, Karine Gambier (Francia - Colori). Vist. 18.
Orario: Ap. ore 10; ultimo 22. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIO[illegible]
non recensita
Ingresso L. 3000

REPOS!
s. [illegible] Settembre
Tel. 531.400
Asso, di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Edwige Fenech, Sylva Koscina (Italia - Colori) — Fantasma di un fortunato giocatore di provincia, ucciso da un nemico di gioco, sorveglia la bella vedova.
Orario: 15,05; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30. Non viet. ■ Commedia
Critica ●
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 3500

ROMANO
Galleria Subalpina
Tel. 510.145
L'ultimo metrò, di François Truffaut, con Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Jean Poiret (Francia - Colori) — Vicissitudini di una compagnia di attori durante l'occupazione nazista a Parigi. Non vietato.
Orario: 15,30; 17,40; [illegible] 22,30. ★ [illegible]
Critica [illegible]
Pubblico OOO
Ingresso L. 3500

STUDIO RITZ
v. Acqui 2
Tel. 830.521
Mon oncle d'Amérique, di Alain Resnais, con Gérard Depardieu, Nicole Garcia, Roger Pierre (Francia - Colori) — I destini [illegible] uomini e [illegible] donna analizzati [illegible] chiave strettamente biologica secondo la scienza.
Or.: 17,30; 20; 22,30. ■ Sega. dalla critica ■ Comm. dramm.
Critica ●●●
Pubblico OOO
[illegible] L. 3000

[illegible]
v. Buozzi 6
Tel. 530.359
Blue obsession [illegible] Martin [illegible] Martin, con Constance [illegible] Annette Haven (Usa - Colori). Vist. 18.
Orario: Ap. ore 10; ultimo 22,30. ★ Commedia [illegible]
PRIMA VISIONE
non recensita
Ingresso L. 3000

VITTORIA
v. [illegible]
Tel. 561.789
Caccia selvaggia, di Peter Hunt, con Charles Bronson, Lee Marvin, Angie Dickinson (Usa - Colori) — Implacabile sfida tra [illegible] Gobba Rossa [illegible] cacciatore nelle montagne canadesi. Vist. 14.
Or.: 14,30; 16,30; 16,30; 20,30; 22,30. ★ Avventuroso
Critica [illegible]
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

VITTORIO VENETO
p. Vitt. Veneto [illegible]
Tel. 871.642
[illegible] particolari, con Marie [illegible] Chirex, Karine Gambier (Francia - Colori). Vist. [illegible]
Orario: Ap. ore 10; ultimo 22,30. [illegible] erotico
PRIMA [illegible]
[illegible]
Ingresso L. [illegible]

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO
v. Donizetti 6
Tel. 651.264
Il diabetico domato, [illegible] Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Ornella Muti (Italia - [illegible]) — Ragazze di città si innamora di un contadino dell'Ottocento e si [illegible] alla [illegible] rustica per «domarlo». Non viet.
[illegible]: 16,30; 16,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
Critica ●
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 2000

[illegible]
v. C. Saluzzo 77
Tel. 297.197
Club per appendisti pomeridiani, con Claudine Beccarie, Martine Arno (Francia - Colori). Vist. 18.
Orario: 20; 22,30. [illegible] erotico
PRIMA VISIONE
[illegible]
[illegible] L. 2000

[illegible]
c. Pr. Oddone [illegible]
Tel. 484.621
La banchiera, di Francis Girod, con Romy Schneider, J. L. Trintignant, C. Brasseur, J. C. Brialy (Francia - Colori) — Ascesa, trionfo e caduta di una spregiudicata donna d'affari nel mondo dell'alta finanza. Non viet.
Orario: 16,30; 19,40; 22,20 [illegible] Commedia drammatica
Critica ●●●
Pubblico OOOO
Ingresso L. 2000

ELISEO
piazza Sabotino
Tel. 335.96.15
[illegible], di Randal Kleiser, con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, William Daniels (Usa - Colori) — Amore innocente e sensuale fra due adolescenti cresciuti sperduti su un'isola dei Tropici.
[illegible] 20,30; 22,30. Non viet. [illegible]
Critica ●●
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 2000

FIAMMA
c. Trapani 57
Tel. [illegible]
La formula, di John G. Avildsen, con Marlon Brando, George C. Scott, Marthe Keller (Usa - Colori) — Lotta fra due potenti per il possesso di una formula che sostituirà il petrolio quando questo sarà finito.
Orario: 20; 22,20. Non viet. ★ Giallo
Critica ●●
Pubblico OOO
Ingresso L. 2000

LA PERLA
c. De Gasperi 26
Tel. 564.791
Lili Marleen, di R. W. Fassbinder, con Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini, Mel Ferrer (R.-Germ. - Colori) — Storia di un amore impossibile fra la celebre cantante degli anni del nazismo e un musicista ebreo. Non viet.
Orario: 15,05; 17,30; 19,55; 22,20. [illegible]
Critica ●
Pubblico OOOO
Ingresso L. 2500

MASSAUA
p. Massaua 9
Tel. 795.803
Il diabetico domato, di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Ornella Muti (Italia - Colori) — Ragazza di città si innamora di un contadino dell'Ottocento e si adatta alla vita rustica per «[illegible]». Non viet.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★ C[illegible]
Critica ●
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 2000

MASSIMO
v. [illegible] 8
Tel. 876.061
I falchi della notte, di Bruce Malmuth, con Sylvester Stallone, Lindsay Wagner, Nigel Davenport (Usa - Colori) — Nelle strade deserte delle metropoli notturne si scatena la guerra fra poliziotti [illegible] criminali. Vist. 14.
Orario: 14,30; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. [illegible] [illegible]
Critica ●●●
Pubblico OOOO
Ingresso L. 2000

MILANO LUCE ROSSA
v. Milano 8
Tel. 530.255
Calde desiderio erotico (Francia - Colori). Vist. 18.
Orario: Ap. ore 10; ultimo 22,30. [illegible]
PRIMA VISIONE
non recensita
Ingresso L. 2500

PUNTODUE
[illegible]
v. Garibaldi 30
[illegible] 545.245
L'enigma di Kaspar Hauser, di W. Herzog, con Bruno S., W. Legengasi (Germ. - Col.) — Storia di un misterioso personaggio, comparso improvvisamente a Norimberga dopo anni di segregazione in cantina. Non viet.
Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. [illegible]
Critica ●●●●
Pubblico OOO
Ingresso L. 2500

ROMA
Porno in blue
v. S. Donato [illegible]
Tel. [illegible] 87.765
Labbra aperte, con Karine Gambier (Francia - Colori). Vist. 18.
Orario: Ap. ore 15; ult. 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE
non recensita
Ingresso L. 2000

SEXY MOVIE ONE
c. Belgio 53
Tel. 874.171
Le mogli supersexy (Francia - Colori). [illegible]
Orario: ap. ore 15; ult. 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE
non recensita
[illegible] L. 2500

STATUTO
v. Cibrario 16
Tel. 487.051
Camera d'albergo, di [illegible] Monicelli, con Vittorio Gassman, Monica Vitti, Enrico Montesano (Italia - Colori) — Strane coppie e originali personaggi colti nell'intimità di una camera d'albergo.
Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Commedia
[illegible]
Pubblico OOOO
[illegible] L. 2000

NUOVO VIP
[illegible]
Tel. [illegible]
Frankenstein junior, di Mel Brooks, con Gene Wilder, Marty Feldman, Peter Boyle, Madeleine Kahn (Usa - Bianco e nero) — Gelfarda riproposta della storia del celebre mostro, [illegible] più terrificante ma vispo e galante.
Orario: 20,30; [illegible]. [illegible]
RIEDIZIONE
(1974)
Ingresso L. 2500

seconde e altre visioni

ALEXANDRA (v. Sacchi 18, tel. 511.293)
Super porno action, Jessica Smith. Vist. 18. Or.: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. L. 1500. [illegible]

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068)
Quando la coppia scoppia, E. [illegible], D. Di Lazzaro, C. Brasseur ore 20; 22,30 ★ [illegible]

ERBA d'Essai (corso Moncalieri 241, tel. 660.467)
Vedi teatri

FONTINO (v. Cigna 47, tel. 486.560)
007 James Bond l'uomo dalla pistola d'oro, Roger Moore. Ore 20; 22,30 L. 1500 ★ Avventuroso

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI (v. S. Teresa 5, tel. 530.236)
Vedi teatri

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
Spaghetti a mezzanotte, L. Banfi, B. Bouchet. Non viet. ★ Commedia

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161)
Le grande emozucchiate techn. Viet. [illegible] sul palcoscenico: Tania.

NUOVO ODEON (via [illegible] 8, [illegible] 749.2362)
La collina dei conigli dal romanzo di Richard Adams. Iechn. Non viet. Ap. 20 ult. 22,20. ★ Disegno animato

SOCIALE (via Cournayeur 2, tel. 850.808)
The Blues Brothers, John Belushi, Dan Aykroyd Non viet. Ore 20; 22,30. ★ Musical

[illegible] (via Cibrario 68, [illegible], 749.2907)
La vendetta dei Thugs dal romanzo di E. Salgari. Ore 15; 17. Baby sitter in sala. Per gli spettacoli serali [illegible] cia. ★ Avventuroso

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE [illegible] (via Principe Amedeo 5/L. tel. 544.077)
Lon Chaney E Tod Browning: [illegible] prende [illegible] schiatti di Victor Seastrom con Lon Chaney ore 19,30 e 21,30; Lo sconosc[illegible] di Tod Browning con Lon Chaney ore 20,15; 23. ■ Avventuroso

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 518.046)
Dalle 16 [illegible] 24 Lesbiche. Nov. ass. Figure, ingr. soci. ★ Erotico

CINE[illegible] (via F.lli Calandra 15, [illegible] 447.2868)
Dalle 14,30 alle 24 continuato: Sexy musich. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci. ★ Erotico

PO (via Po 21, tel. 510.496)
Delitto a Parigi [illegible] T. [illegible]
★ Poliziesco

[illegible] - S. RITA - [illegible]

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
18 (Dieci) con Bo Derek, J. Andrew. V. 14. [illegible]

GIARDINO d'Essai (v. Montalcone 62, [illegible] 326.873)
[illegible] Rocky Horror Picture [illegible] [illegible] 20,15; 22,30. ★ Musical

SMERALDO - ARCI d'Essai (via Tunisi 92, tel. 360.711)
Toro scatenato, [illegible] Nino. Ap. 20 ult. 22,30. [illegible]

VENAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 595.125)
Dieci giorni con i gialli di Agatha Christie: oggi: Assassinio allo specchio, Tony Curtis, Rock Hudson, Elizabeth Taylor (3.a visione) ore 20,20; 22,30, L. 1200. ★ Giallo

[illegible] S. PAOLO

AMERICA (via Frejus 27, [illegible] 446.784)
[illegible] nelle corsie [illegible] militari, L. Banfi, N. Cassini, A. Vitali ore 20; 22, [illegible] L. 1200 ★ Commedia

SAN PAOLO (via Cesana 60, tel. 372.637)
Io e [illegible] L. Sordi, E. Fenech, C. Spaak techn. Non viet. ore 20,30; 22,30 ★ [illegible]

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.3843)
Un tranquillo week-end di paura, J. Voight, B. Reynolds. Viet. [illegible]. ★ [illegible]

ZETA d'Essai (via Cibrario 68, tel. 749.2907)
Cruising, di W. Friedkin, con [illegible] Pacino, P. Sorvino. Vist. 18. Ap. 20 ult. 22,30 ★ Drammatico

ZONA S. [illegible]

VALDOCCO* (via Salerno 12, tel. 482.302)
Striptease, di G. Peretti [illegible] Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ [illegible]

ZONA MADONNA DI CAMPAGNA LUCENTO

[illegible]* (Strada Lucento 3, tel. 731.615)
Squadra antimafia. [illegible]

ZONA MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (via T[illegible] 30, tel. 262.1685)
Concerto sinfonico.

LANTERNA* (corso G. Cesare 80, tel. 284.134)
Nel mirino del gleguaro. [illegible]

MAJOR (largo G. Cesare 106, tel. 287.974)
Dolce gola. Vist. 18. Ap. 15 ult. 22,30. ★ Erotico

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CAMPRA d'Essai (piazza Bengasi, tel. 606.0553)
Stardust Memories, Woody [illegible] [illegible] 20,15; 22,30. [illegible]

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.868)
Quello strano cane di papà techn. di W. Disney con D. [illegible]. Ap. [illegible]. [illegible]

S. LUIGI (via Ormea 4, [illegible] 682.471)
Il [illegible] il giallo il nero, Th[illegible] Milian, ore 21. ★ Avventuroso

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 8963.617)
Proibitissimo (Luce rossa). [illegible]. Ap. 15. Ingresso 1000. ★ Erotico

* Cinema a carattere parrocchiale

GALLERIE E MUSEI

ARTECENTRO - QUAGLINO: Si [illegible].
ARTE CLUB (Brofferio 3): [illegible].
IDEOGRAMMA (De Gasperi 35): Viale.

L'ARIETE (v. Bava 4, tel. 852.075): opere scelte di Teonesto Destefe.
LA MERIDIANA (v. Cibrario 50; tel. 490947): dal 30 maggio [illegible] 15 giugno espongono: E. Soggione, S. Delpero, T. Zucca. Inaugurazione ore 18.
LA ROCCA: New York - New York!
LA SALETTA (c. Montegrappa, 51 - 740.758). Personale di A. Panini.
LOSANO (v. B. d'Usseaux 1, tel. 73.568, Pinerolo): Sergio Manfredi.
SALETTA VINCIGUERRA (Rossini 22): Boetto, Dalisani, Fellini, P. Mariani, Pasini, Pratella ecc.
TUTTAGRAFICA (p. Carlina): Maccari.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Tito Lucchi.
A.L.C. (Acc. Alb. 3 bis, t. 877.857): Cavaliero-Luniella.
BENMAR: «I fiori nell'arte». Inaugurazione ore 17.
CITTADELLA (Bertola 31): Boscolo, Di Già, [illegible] Natta.
DAVICO: personale [illegible]
[illegible] (Barletta 66/E, [illegible] 325.058): pers. Maria Vanella Bosca.
DOCUMENTA: Sergio Saroni.
[illegible] (Sollerino 2, 534.473): I contemporanei. [illegible] (lunedì chiuso).
I SEGNI (S. Teresa 20/C, t. 518.947): Kilim, antichi [illegible].
LA FORNACE - Asti: Claudio Bonichi.
LA BUSSOLA (via Po 9): personale di Giorgio Maria Griffa.
LA CROSTA: «Autoritratto»: foto.
LE IMMAGINI: Sergio Bonfantini.
NARCISO: Gouaches di Afro.
PRINI [illegible]E (Lungo Po Cadorna 1, [illegible] 877.810): L'arte di dipingere la ceramica.
PIRRA (c. Cairoli 32, tel. 877.344): Henri-Maurice Cahoura, acquarelli.
SANT'AGOSTINO (v. S. Agostino 5): [illegible] Petraroli.
VIOTTI: Arte precolombiana.
WEBER (via S. F. da Paola 4, tel. 8397493): Mimmo Guarnaro.

MUSEO MARIONETTE - TEATRO GIANDUJA (S. Teresa [illegible] ore 10-12; 15-18.
[illegible] NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): film da vedere: alle 16 e 21,15 **La sete città d'oro** di R. D. Webb con Richard Egan, Anthony Quinn (St. Uniti 1955 col. min. 105).

ALMESE
Sala: Lo zappatore.
ALPIGNANO
Dora: Exterminator.
AVIGLIANA
Corso: Xanadu.
BORGARO
Royal: Mi faccio la barca.
CARAVINO
Il cobalto del Casanova: Sensual eruption.
CARMAGNOLA
Lux: Spettacolo musicale.
Splendor: Hur. Non viet. 21.
CARELLE
Reale: E io mi gioco la bambina.
CHIERI
Nuovo Chieri: Spaghetti a mezzanotte.
Grande: Terence Hill il Giustizia.
CHIUSA S. MICHELE
Il biabetico domato.
CHIVASSO
Nuovo Moderno: I carabbinieri.
CIRIE'
Celsius: La formula.
Italia: La vera storia della signora dalle camelie, I. Huppert, G. M. Volontè. Techn. Viet. 14.
Nuovo: La moglie in bianco e pepe, L. Banfi, P. Prati. Techn. Viet. 14.
CUORGNE'
Perosa: Asso.
Margherita: Bianco, rosso e Verdone.
Stigma: storia di e imbroglioni.
GASSINO
Uragano.
GIAVENO
lo sguardo di tana.
S. Lorenzo: Taglio di diamanti.
LANZO
Celsius: Il Pap'occhio.
LEINI'
Ambra: Delitto a Porta Romana.
MONCALIERI
Italia: Spaghetti a mezzanotte, L. Banfi, B. Bouchet. Non viet.
MONTANARO
Vittoria: La pornomoglie ingorda. V. 18.
NICHELINO
Superga: Lo zappatore, M. Merola.
NONE
Eden: I 4 dell'Ave Maria.
ORBASSANO
Moderno: Manolesta, T. Millian.
PINEROLO
Hollywood: Nessuno ci può fermare.
Italia: I falchi della notte.
Nuovo: La pegalla.
Primavera: La locanda della maldolescenza.
Rita: Fai come ti pare.
PIOSSASCO
S. Giorgio: Occhio alla penna.
RIVAROLO
Cristallo: Pomi d'ottone e manici di scopa.
S. AMBROGIO
Ambrosiano: Super stay super.
S. MAURO
Centro Galatti: Vivere alla grande. Ap. 20,30.
SETTIMO
Beaucerie: Ho fatto splash.
Garibaldi: Ricominciò da tre.
Moderno: Le rose di Danzica.
SUSA
Casinò: Robin Hood.
VALPERGA
Ambra: Manolesta.
VENARIA
Danis: La pornò ebrici.
Supercinema: Macabro.
VENOSCHERO
Italia: La pornò killers. Viet. 18.

ALESSANDRIA

Alessandrino: La settimana al mare.
Ambra: Superlotò.
Comunale: Assalti a New York.
Corso: Black cat.
Cristallo: L'ultima pornò moglie.
Galleria: La sfinge.
NUOVA TERME
Ariston: Asso.
Cristallo: Nessuno ci può fermare.
Garibaldi: L'ultimo squalo.
Italia: riposo.
CASALE
Moderno: I falchi della notte.
Politeama: I carabbinieri.
Vittoria: Dalle 9 alle 5 orario continuato.
CASTELCERIOLO
Macelli: Il segno di Laura.
GAVI LIGURE
Il Forte: Camera d'albergo.
NOVI LIGURE
Cristallo: Viaggio nell'orgasmo.
Iris: Nessuno ci può fermare.
Italia: L'ultimo squalo.
Moderno: La banchiera.
OVADA
Lux: Il piccolo lord.
Moderno: Manolesta.
Torriglia: Pornò cameriera.
SERRAVALLE SCRIVIA
Lara: Count Down dimensione zero.
TORTONA
Moderno: Extermination.
Sociale: Delitti inutili.
Verdi: Occhio alla penna.
VALENZA PO
Nuova Italia: Camera d'albergo.
Sociale: Gente comune.
VOGHERA
Artecchino: I carabbinieri.
Galvani: Fantasia d'amore.
Roma: La settimana al mare.
Sociale: Charlie Chan e la maledizione della regina.

ASTI

Lux: Vacanze erotiche di una pornò moglie.
Politeama: Uno contro l'altro, praticamente amici.
Salone: L'oca selvaggia colpisce ancora.
Splendor: Sexy bistrò.
Vittoria: Al di là del bene e del male.

CANELLI
Balbo: Blitz nell'oceano.
Regina d'Oro: The Blues.
MONCALVO
Nuovo: L'impero della lussuria.
Aurora: Esperienze erotiche di Lu- Fanny.
Lux: Alla trentanovesima Count down, dimensione zero.
Verdi: Ricominciò d
SAN DAM
Lux: Shining.
I mastini guerra.
riposo.

CUNEO
Corso: Giulia agli ordini.
Fiamma: I carabbinieri.
Italia: Bocche viziose.
Tutto scoprire.
ALBA
Corso: Zombi n. 2.
BENETTE
vita è
BENE VAGIENNA
Alfodi: Border cruising.
BORGO SAN DALMAZZO
Moderno: Brubaker.
BOVES
Nuovo: Maledetti vi amerò.
BRA
Impero: I carabbinieri.
Politeama: pagina.
Assassinio specchio.
BUSCA
Nuovo: Il piccolo lord.
CARAGLIO
Luca il
CEVA
Uno tipo.
CORTEMILIA
Nuovo: I della domenica.
Lee.
FOSSANO
Gente comune.
folli.
MONDOVI'
Corso: Il bambino e il grande cacciatore.
I della domenica.
MONREGALESE
Italia: Blitz.
ORMEA
Superman II.
La Rosa: La battaglia nello spazio.
Due
Manolesta.
Italia: Caccia selvaggia.
Splendor: La banchiera.
SAVIGLIANO
Aurora: riposo.
Nazionale: Il ficcanaso.
Ritz: Camera d'albergo.
VERZUOLO
Corso: L'ultimo cacciatore.
VILLAFALLETTO
Modernò: Laguna blu.

NOVARA

Astra: Pornò proibito.
Coccia: Assassinio allo specchio.
Eccelsior: Fico d'India.
Faraglione: La trentanovesima
Vittoria: Incontri ravvicinati del terzo tipo.
Araldo: Io e Annie.
Roma: Camera d'albergo.
Il ficcanaso.
Lux: I falchi della notte.
BORGOMANERO
Moderno: Lili Marleen.
Nuovo: I falchi della notte.
CAMERI
Bellerdini: L'insegnante balla con
DOMODOSSOLA
Corso: Gente comune.
OLEGGIO
Comunale: Manglati vivi.
GOZZANO
Sociale: Incontri molto particolari.
OMEGNA
Sociale: Laguna blu.
VERBANIA
Apollo: Fico d'India.
Ariston: Joséphine la viziosa.
Vip: La trentanovesima eclisse.
Hur.
Sociale (Pallanza): I carabbinieri.
Diana: Due superpiedi quasi piatti.
ROMAGNANO SESIA
Casa del Popolo: Qualcuno volò sul nido del cuculo.

VERCELLI

Astra: La moglie ingorda.
Civico: chiuso.
Nuovo Italia: I carabbinieri.
Viotti: Vestito per uccidere.
Principe: Agente Fitzsimmons Fitzi, praticamente detective.
Verdi: moglie in bianco, l'amen- pepe.
Veglia chiusura I «Diapason».
DESANA
Caffè Tizzoni: ore 22,30 Gigi Politi al pianoforte e Bruno Raiteri al vio-
GATTINARA
Italia: ragazza superstar.
SANTHIA'
falchi notte.
BORGO
Impero dei numero 2.
LIVORNO FERRARIS
Moderno: Convoy.
CRESCENTINO
Aurora: Desideria, la vita interiora.
Splendor: Mi gioco la bambina.

BIELLA
Come una cagna in calore.
Stinge.
Soldato Giulia agli ordini.
Tre uomini d abbattere.
Sociale: L'altra metà cielo.
BORGOSESIA
Lux: Gente comune.
moglie in bianco... l'amante al pepe.
COGGIOLA
Eliseo: Orgia adolescente.
Italia: La formula.
Rialto: Ecco noi per esempio.
COSSATO
Michelotti: C'era una volta il West.
Primavera: Il caldo desiderio erotico.
CREVACUORE
Aurora: The blues brothers.
PRAY
Fuga di
SERRAVALLE
Corso: Gente comune.
Il lupo e l'agnello.
Teatro Cinque vizio militare.

SAVONA
Ambassador: Orgasmo nero.
Ariston: Erotic
Astor: d'amore.
Augustus: Aiutami a sognare.
Superporno action.
Giolello: Mogli
Grattacielo: Spaghetti mezzanotte.
Lux: Stinge.
Soldato Giulia agli ordini.
Odeon: Incontri ravvicinati del 3° tipo.
Olimpia: Tre uomini da
Orfeo: Ricominciò da
Il Pett
Rialto: Ecco noi per esempio.
Smeraldo: Profondo porno.
Supersexymovies: L'estasi e l'angoscia.
Universale: Caccia selvaggia.
Verdi: Competition.
Dante: Brubaker.
Ritz: L'ultimo metrò.
ci sta con il lionello.
Cristallo: Sweet porno baby.
Ideal: Asso.
F d'amore.
alle 5 orario continuato.
Araldo: American gigolò.
I Mannaggia
Toro scatenato.
Shinning.

SAVONA
Ariston: Fantasma d'amore.
Eldorado: Diabolico imbroglio.
Arx: Poleposition: i guerrieri F1.
Jolly: Moglie sopra femmina sotto.
Olimpia: Fantozzi.
Diana: Ben Hur.
Filmstudio: The Kids allright: urlano Who.
Cinema d'Essai: L'impero colpisce ancora.
Lux: Cacciatori di squali.
ALASSIO
Calandre: I carabbinieri.
Ritz: Bronco Billy.
ALBENGA
Ambra: Tutto da scoprire.
Astor: Dalle 9 alle 5 orario continuato.
Cristallo: S.W.O.P.
ALBISSOLA MARE
Marconi: Lili Marleen.
ALBISSOLA CAPO
Leone: ore 21: Concerto Circolo «G. Verdi» di Sa-
CAIRO MONTENOTTE
L'oca selvaggia colpisce ancora.
Dalla Rosa: Agente 007 dalla Russia con amore.
Cristallo: Il marito in vacanza.
FINALE LIGURE
Gentina: Gente comune.
Vittoria: Quando la coppia scoppia.
Ideal: Asso.
LOANO
Perla: E io mi gioco la bambina.
Loanese: Radio taxi girls.
PIETRA LIGURE
Comunale: Toro scatenato.
SPOTORNO
Mignon: Ricominciò da tre.
I carabbinieri.

IMPERIA

la..., orario continuato.
La
formula.
L'ultimo metrò.
Ariston: Ufo contro l'altro... praticamente amici.
Cavour: ore 18,30 concerto lirico.
DIANO MARINA
Diamond: chiuso.
ARMA DI TAGGIA
Capitol: La compagna di viaggio.
Centr: Poliziotto solitudine e rabbia.
BORDIGHERA
Olimpia: Asso.
Zeni: Gente comune.
RIVA LIGURE
Camillo: La gemella erotica.
VENTIMIGLIA
Impero: Uno contro l'altro, praticamente amici.
Europa: Gente comune.

SANREMO

Ariston: Prima pagina.
Ritz: Passione d'amore.
Astra: In amore si cambia.
Centrale: La nona configurazione.
Orfeo: Tre uomini da abbattere.
Sogni proibiti una coppia particolare.
Supercinema: Blinge.
Lux: Super libido.
Mignon: Bagnate d'amore.

Stasera concerto Semolini-De Santi

Estate musicale a Rosta

ROSTA — Come ormai consuetudine ogni anno si a Rosta l'Estate Musicale organizzata dalla Pro Loco l'egida Regione Piemonte Assessorato al Turismo. gli appuntamenti musicali, tutti il sabato sera, nella Chiesa di S. Michele. L'organizzatrice Rita Peiretti accenna, nella presentazione concerti, che è una rassegna ai giovani esecutori; giovani, già tutti concertisti affermati.

L'inaugurazione è avvenuta sabato scorso, con un bel concerto del Franz Schubert Trio.

Questa si esibirà il noto duo Antonmario Semolini flauto e Marco De Santi chitarra in un impegnativo recital musiche dell'800 seguenti autori: Molino, Praeger, Giuliani, Diabelli e Carulli.

Il concerto sarà tenuto, sabato 6 giugno, dal pianista Carlo Levi Minzi un programma interamente dedicato a Schumann, nel quale spicca, oltre agli «Studi sinfonici» l'imponente «Sonata op. 22» (si dice che Liszt studiò per sei mesi questa sonata prima di eseguirla in pubblico).

Sabato 13 giugno si esibirà il Trio di Livorno musiche di Wanhall, Franck Milhaud.

Quindi sabato 20 giugno il duo pianistico Bertotto-Bozzia eseguirà: «Otto pezzi» di Stravinski; «Valzer op. 65» Brahms «Divertimento all'ungherese op. 54» di Schubert.

La rassegna si concluderà sabato 27 giugno l'Accademia Genuensis che proporrà un interessante programma musica barocca dei seguenti autori: Telemann, Buxtehude, Pachelbel, Haendel, Froberge Biber. L'ingresso tutti i concerti è libero.

s. v.

FILM «Tony» di Carlo Ausino

Torino nera?

Tony *(L'altra faccia della Torino violenta)* di Carlo Ausino, con Emanuel Cannarsa, Giuseppe Alotta, Paul Theiched. Poliziesco, colori (Cinema Cristallo).

I paesaggi sempre vagamente nebbiosi o sgranati di Torino classica: riprese fiume con in fondo la Mole; o dall'alto Monte dei Capuccini con piazza Vittorio, sembrano più immagini per breve documentario televisivo che lo sfondo nel quale si muove il nostro eroe Tony. Personaggio violento simpatico che vuole ricalcare i modelli più noti Tomas Milian. Sa a pugni, le donne amano, sorride un po' a tutti ma vicenda familiare dei genitori troppo buoni che lo avrebbero voluto con la testa posto e il diploma con relativo buon impiego ne fanno immediatamente un perdente.

destreggia bene però fra storie di una Torino nera buttate dentro alla rinfusa: borseggiatori, barboni e veri delinquenti che si distinguono dagli perché indossano impermeabili alla Humphrey Bogart. Saranno questi gli autori rapimento di un bambino che avranno le loro con la polizia. Lui sarà Tony a rendere giustizia in un tragico finale, braccato come uno di loro da poliziotto in età di pensione nevrotico che non sopporta troppo le sue straffottenze.

Emanuel Cannarsa dà vita giovane emarginato costruendone la maschera con sorrisi ammiccanti e piglio ribaldo, costretto muoversi in mezzo caratteristi che non hanno neppure il pregio di un buon doppiaggio.

In definitiva quest'altra faccia Torino risulta violenta, innaturale e falsa; siamo convinti però, che per i ragazzotti di periferia, il nostro Tony già trovato posto nel loro casellario di modelli da imitare.

Convegno delle corali da domani a Camogli

CAMOGLI — *Circa 2500 coristi parteciperanno all'VIII edizione del «Convegno ligure delle corali» che organizzato Schola cantorum «Mons. G. B. Trofello» Inizierà domani pomeriggio alle 15 presso l'Istituto Gianelline. Saranno infatti presenti alla manifestazione una cinquantina di complessi in rappresentanza delle quattro province liguri e alcune regione limitrofe. Eseguono i canti tradizionali folcloristici dei loro paesi e, naturalmente, un repertorio classico, sacro profano polifonico.*

La prima parte della rassegna, quella in programma per il pomeriggio di domani, è riservata ai «piccoli cantori»

FUORICASA

musicali — Nella sala comunale via Capria Rivoli si svolgeranno oggi domani (ore 21) i saggi degli dell'Istituto musicale rivolese. I giovani chitarristi e pianisti che durante l'anno scolastico '80-'81 hanno seguito i corsi diretti dai professori Alberto Longo, Mario Dall'Ara (chitarra) Costanza Musso, Lorella Rissone e Maria Pinto (pianoforte).

Concerto — Lunedì alle 21 Duomo (piazza S. Giovanni) concerto d'organo organizzato dalla Camt per la rassegna «Memorial Angelo Surbone». Esegue il maestro Mauro Pappagallo.

Omaggio a — Alle 21 al cinema teatro Falchera, via Tanaro 30, Renato Biffoli violino e Gino Brandi al pianoforte eseguono musiche di Bonporti, Beethoven, Men- e Liviabella.

Allievi di pianoforte — Domani alle 20,45 al «Teatro» di via Juvarra 15 saggio di allievi pianoforte.

Concerto — Nella Biblioteca civica 21 la violinista Christine Anderson e la pianista Daniela Carapelli eseguono brani Dvorak, Schubert, Beethoven.

— In via Pa- di Città 14 concerto di Katy Costa (chitarra classica, chitarra 12 corde, mandolino) e Vittorio Libertucci (chitarra classica).

ASTOR
Non servirà, comunque prepararvi...
Preparatevi ad avere paura!!!
UN FILM TERRIFICANTE!

Black Cat
DAL DI EDGAR ALLAN POE

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20,30 Actus III- Spettacolo di balletti. Coreografie di L. Dobrievich e A. Labis.
CABARET VOLTAIRE: riposo.
CENTRALINO (tel. 837.500).
ore 21,15: III rassegna teatro e cultura popolare: **Povero Piero** Achille Campanile con la Compagnia «La voce» Torino. Inf. 690.467.
GIANDUJA visita al «Museo della marionetta» ore 10-12 e 15-18. Inf. tel. 530.238.
INTRADOSSO (t. 871.009): ore 21,15 Coop. Teatro Zeta in **Lauді del sec. XIII e XIV**. Regia Pier Giorgio Gili.
ITALIA: ore 21,15 Gipo Farassino Pran. via tel.
NUOVO: ore 21.15 di danza classica allieve della scuola «Arci» di via F. Giuria 58, diretta da Loredana Furno. Inf. tel. 655.552.
TEATRO ADUA (c. Giulio Cesare 67): stasera ore 21 il Granserraglio presenta: **Donne - Storie di ordinaria follia** di Charles Bukowski. Regia di Mariano Meli. Tel. 544.562 - 556.246. Vietato ai minori di 16 anni. Ultimi 2 giorni.
IL PATTINAUTA - ROLLERTECA (v. Genova 606.9901): 15-21,30.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: 21 I Draghi.
15,30-21 ballo liscio.
BAR ore 15,30-21 danze.
CHALET: ore 21 Music Machine.
ESTIVO: 15,30-21 Roby.
15,30-21 Nuccio Nicosia.
FARO: ore 21
15,30-21 Nino Gallo e Men.
LA PERLA: 21 danze.
ore 21; orchestra: ore 21.
MASSALIA: ore 21 La Troupe.
N. PRINCIPE: 15,30-21 danza.
ODEON: 15,30-21 Nuova Riforma.
TROCADERO: ore 21 Gli Scorpio.

IL QUADRATO - BAR (v. Ornato 6 ang. Casale 36, t. 873572).
INDIE - PIANO BAR (v. Verdi 10, tel. 8397441): al piano Michele e Cinzia.
PERROTTI (S. Massimo 14, 830.776): Piero e Pino; ore 23,30 Magic Marco.
MINI CABARET (tel. 813.660).
PIANO «LA (v. G. Bruno 210, 660.619): Gallino.
SAN GIORGIO - Valentino - - Danze: orch. Pino Show.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3, t. 532.492): Thomas - Palumbo -
CAPRICE (Sacchi 16):
SHAKER DISCOTECA (C. Battisti 3).

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

Un best-seller di Tito Livio

La grande avventura di Annibale

La saga di Annibale, [illegible] Tito Livio, Collana Reporter Sei, [illegible]

ALLO spuntar [illegible] giorno il campo fu tolto [illegible] l'esercito [illegible] mise [illegible] cammino. Già i montanari, a un segnale convenzionale, avevano lasciato le loro capanne ed avevano fatto ritorno alle solite postazioni, quando d'un [illegible] videro sopra le loro [illegible] una parte delle truppe nemiche appostate sulle rocce che [illegible] avevano occupato fino al giorno prima, mentre il resto dell'esercito stava attraversando [illegible] gola. [illegible] duplice spettacolo colpì simultaneamente occhi e animi dei montanari. Rimasero qualche tempo come storditi; ma poi, notando l'inevitabile confusione e il disordine generale delle truppe in marcia e, soprattutto, [illegible] smarrimento dei cavalli, [illegible] convinsero che un minimo di terrore in più sarebbe stato sufficiente per disperdere il nemico. Avvezzi [illegible] pendii più ripidi [illegible] scoscesi, si lasciarono scivolare in mezzo alle [illegible]

I Cartaginesi allora si trovarono alle prese contemporaneamente [illegible] il nemico [illegible] le difficoltà del terreno. Per di più, poiché ciascuno di loro [illegible] [illegible] scampare al pericolo prima degli altri, si trovarono a scannarsi [illegible] loro con più accanimento di quanto ne mettessero [illegible] combattere il nemico. Il maggior disastro fra le file cartaginesi fu prodotto [illegible] cavalli: spaventati [illegible] quel frastuono [illegible] grida discordi, rese più terribili dall'eco dei [illegible] [illegible] delle valli, si impennavano [illegible] se [illegible] colpiti in qualche modo, si imbizzarrivano a tal punto da travolgere ogni cosa intorno, uomini e bagagli. Poiché la gola era circondata da due precipizi molto profondi, molti uomini [illegible] mezzo alla generale [illegible] fusione furono scaraventati [illegible] le armi negli abissi, [illegible] parimenti precipitarono molte bestie da [illegible] con i loro [illegible] carichi; sembrava addirittura che crollasse [illegible] [illegible] montagna.

Malgrado l'orrore di questo spettacolo, Annibale con la sua colonna rimase un po' in disparte, per timore di accrescere la rovina e la confusione. [illegible] quando si rese conto che rischiava di restare tagliato fuori dal grosso del [illegible] esercito e che, [illegible] avesse perso i bagagli, la [illegible] traversata notturna [illegible] gola sarebbe risultata praticamente inutile, dalle alture che aveva occupato si precipitò sul [illegible] e lo disperse [illegible] senza suscitare [illegible] disordine fra i suoi. Tuttavia lo scompiglio [illegible] ricompose in [illegible] attimo, [illegible] appena [illegible] vide il terreno sgombro per la ritirata precipitosa dei montanari. Tutti compirono la traversata della gola tranquillamente, quasi in silenzio.

Poi Annibale si impadronì di un borgo di quella zona [illegible] dei villaggi circostanti e poté nutrire il suo esercito [illegible] [illegible] tre giorni col grano e il bestiame sottratto [illegible] nemici. Contemporaneamente, poté compiere un tragitto considerevole, non trovando più ostacoli né [illegible] montanari sgomenti né nel terreno. Arrivò infine presso [illegible] altro popolo che, per essere di origine montanara, comprendeva [illegible] numero assai rilevante di persone.

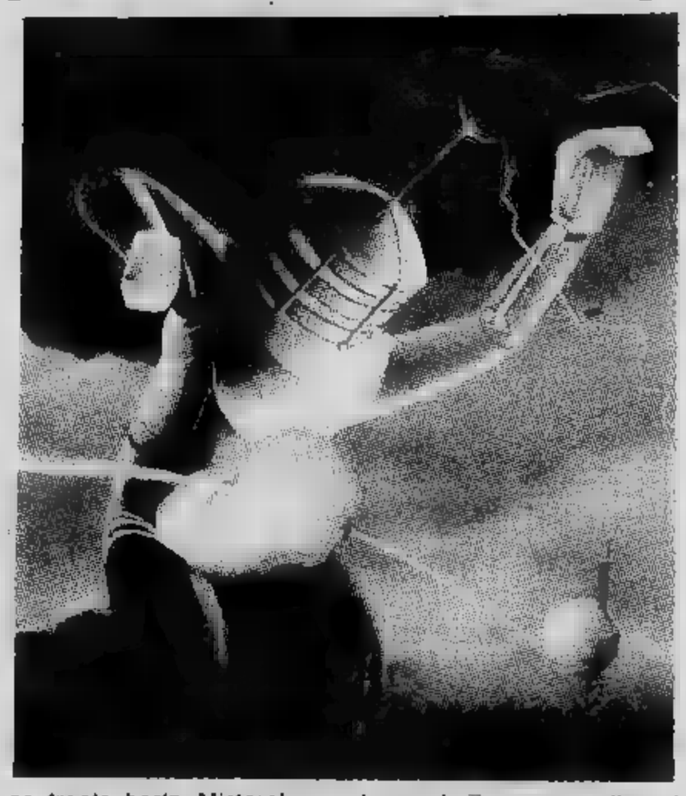
Alcuni notabili della tribù, uomini di età avanzata, gli si presentarono come ambasciatori, spiegandogli che le disgrazie altrui erano state per loro una lezione di saggezza: preferivano sperimentare l'amicizia [illegible] Cartaginesi piuttosto che [illegible] loro forza; [illegible] quindi pronti a collaborare [illegible] tutto e per tutto e offrivano guide, ostaggi, viveri [illegible] garanzia del loro impegno. Senza credere troppo alla sincerità delle offerte, ma d'altronde senza respingerle per paura di crearsi inutilmente dei nemici, Annibale rispose benevolmente alle loro proposte: accettò gli ostaggi, adoperò i viveri che spontaneamente avevano deposto [illegible] bordi [illegible] strada e seguì le loro guide, facendo però procedere le truppe in assetto [illegible] guerra, non come [illegible] fa quando si attraversa [illegible] [illegible] paese amico [illegible] ospitale.

Aprivano [illegible] marcia gli elefanti e i cavalieri; poi, alla testa [illegible] nerbo della fanteria, veniva Annibale in persona, che si guardava intorno con circospezione. In [illegible] punto in cui il sentiero si restringeva e costeggiava [illegible] sperone roccioso, [illegible] i barbari sbucare [illegible] ogni parte [illegible] loro appostamenti.

Archeologia fantascientifica

«La civiltà degli Eccelsi» di Robert Silverberg, Edizioni Nord

La civiltà degli Eccelsi di Robert Silverberg. Cosmo, Editrice Nord. Lire 4000.



DA parecchi giorni, ormai, [illegible] globo sta proiettando una nuova sequenza. Dev'essere importante, perché ricorre ogni poche ore [illegible] [illegible] proiettata simultaneamente su due [illegible] segmenti [illegible] sessanta gradi in cui [illegible] diviso di solito il campo visuale circolare. Nessun'altra scena è mai apparsa fino [illegible] in duplicato.

Somiglia un po' a [illegible] [illegible] quenza degli sceneggiati televisivi di soggetto spaziale. Ecco ciò che succede.

All'inizio si vede l'ampia immagine di una galassia, forse la nostra, con le costellazioni che risaltano contro uno sfondo scuro. La cinepresa ruota su se stessa [illegible] ci offre una panoramica sconvolgente, ampia almeno [illegible] migliaio di parsec. Poi c'è un improvviso primo piano di una porzione del cielo. La musica metticela tu: un crescendo su toni stridenti. Suspense!

Puntiamo verso la nana bianca, e adesso diviene evidente che la cinepresa [illegible] montata sul muso di un'astronave di cui noi siamo i passeggeri. La musica aggiunge qualcosa di sommesso, sinistro [illegible] palpitante, [illegible] circa trenta hertz. Mistero!

Improvvisamente un asteroide emerge dal nulla e sfreccia davanti a noi [illegible] sinistra verso destra. La musica ha [illegible] guizzo deciso, per sottolineare la sorpresa. L'ignoto! *Ci rendiamo conto che fra il terzo [illegible] il quarto pianeta si trova [illegible] fascia di asteroidi: lo spazio [illegible] cosparso di ogni genere [illegible] detriti cosmici, così com'è fra Marte [illegible] Giove. Forse resti [illegible] una pianeta distrutto. Siamo in orbita attorno a un grosso asteroide pieno di protuberanze, le cui frastagliate montagne risplendono [illegible] un color rosa carico alla debole luce del lontano sole nano. Adesso stiamo atterrando [illegible] una [illegible] sta pianura butterata.*

Cambiamento [illegible] visuale. Ora la cinepresa non si trova più sul muso dell'astronave [illegible] a [illegible] palo di centinaia di metri, e la sta inquadrando. L'astronave si erge sulla coda [illegible] [illegible] moderno vascello, ma per il resto [illegible] opera totalmente aliena.

Sulla sommità [illegible] nave si aprono dei portelli: ne escono dei cavi che penzolano verso terra. Alcuni Eccelsi scendono al suolo.

Indossano una specie di maschera: evidentemente l'atmosfera dell'asteroide non [illegible] [illegible] loro (presumendo [illegible] ci [illegible] un'atmosfera, il che non sembra molto probabile). Si muovono in quel loro strano modo, quasi scivolando, [illegible] di tanto in tanto si scambiano dei cenni aggraziati con le braccia, per comunicarsi qualcosa. Circa [illegible] decina di Eccelsi escono dall'astronave, poi si apre un portello in [illegible] punto assai più basso della fiancata e ne emerge [illegible] rampa. Lungo la rampa scendono sei grossi robot. Hanno [illegible] [illegible] forma degli Eccelsi (quattro braccia, due gambe, testa [illegible] cupola), ma [illegible] impossibile ingannarsi sulla loro vera natura.

Al posto degli occhi hanno un unico pannello visivo risplendente che [illegible] tutt'intorno alla parte superiore [illegible] testa. Le braccia hanno diversi accessori meccanici specializzati per [illegible] per afferrare, eccetera (408b ha suggerito che quei sei siano semplicemente Eccelsi trasformati chirurgicamente [illegible] macchine, così [illegible] [illegible] oggi gli shilamakka. [illegible] Pilazinool, il quale in [illegible] è uno shilamakka, non è dello stesso avviso. Ognuno ha detto [illegible] sua. Per quanto mi riguarda, io penso che siano dei robot).

[illegible] gruppetto di Eccelsi guida i robot, in [illegible] indiana, attraverso la pianura, fino a [illegible] bassa collina. Viene dato un segnale, [illegible] all'improvviso il robot di testa punta un braccio verso [illegible] collina, emettendo una lingua di fuoco, [illegible] la roccia comincia [illegible] fondersi [illegible] [illegible] in rivoli. Il robot continua a far funzionare il suo supporto laser, o cosa diavolo è, finché ha scavato una caverna piuttosto larga sul fianco dell'altura. Poi gli altri robot si mettono in moto, togliendo i detriti e riordinando ogni cosa.

Terminato quel compito (cinque minuti in tutto, secondo [illegible] versione del globo), all'interno [illegible] collina si apre una perfetta sala a sei lati. La cinepresa inquadra l'interno [illegible] mostra i robot all'opera: fondono le pareti di roccia mediante congegni fissati al braccio sinistro [illegible] periore, [illegible] ricoprono la superficie con un bel manto vetroso. Quindi installano una pesante porta metallica [illegible] un colossale cardine. Portano nella sala una gran quantità di macchinari, e li dispongono lungo la parete di fondo. Alla fine uno dei robot si siede [illegible] in mezzo al pavimento, [illegible] la porta si richiude. Gli Eccelsi la sigillano, col robot dentro, poi tutti ritornano alla nave [illegible].

La [illegible] decolla. Fine della scena.

Perché gli Eccelsi hanno lasciato il robot dentro la caverna [illegible] quel lugubre asteroide?

Zephyd, cavaliere fantastico

«Zephyd» è un fumetto di Alfonso Azpiri edito da «1984» (lire 3.000)

Graziani, in procinto di lasciare il Torino, giudica la nazionale

«Siamo fra i migliori d'Europa»

NOSTRO INVIATO

APPIANO GENTILE — *«Se m'interrogassero subito, anziché dopo la trasferta in Danimarca, forse sarebbe perfin meglio: sbrigherei una formalità»*. Giancarlo Antognoni, al raduno della Nazionale, si sforzava di apparire tranquillo malgrado le [illegible] di Stefano Pellegrini, il rischio di una lunga squalifica e, addirittura, della retrocessione in serie B della Fiorentina.

Sul volto scavato i segni di una rabbia repressa. Lui dice che a fine stagione si è sempre tirati, un po' sottopeso, ma gli occhi tradivano una certa inquietudine. Bearzot, che si era recato a salutarlo, aveva appena detto che Antognoni dovrebbe costituire un problema per la Nazionale, però tiene in prealarme Dossena qualora il capitano viola non apparisse, psicologicamente, nelle migliori condizioni. Dossena inizialmente andrà in panchina poiché, oltre a Collovati ed a Bettega, rientra Marini: Bearzot, infatti, preferisce la [illegible] già collaudata a centrocampo.

Lo stesso Antongoni, che indossava una curiosa maglietta rossa, assicurava che la vicenda non gli toglie il sonno e la serenità: *«Certo, mi dà fastidio, e parecchio, ma non influirà sul morale e sul rendimento poiché ho la coscienza a posto e non c'è niente di vero* — ripeteva —. *Non capisco come abbiano potuto tirarmi in ballo. Querele? [illegible] gli sviluppi dell'inchiesta, poi ci penseranno gli avvocati»*.

Riusciva perfino a scherzare sul pericolo della retrocessione: *«Ho già giocato in serie D, potrei anche andare in B, ma con un'altra squadra, non certo con la Fiorentina»*. A prescindere dal calcio-scommesse, Antognoni viene discusso anche come titolare in Nazionale. *«Non è una novità* — aggiungeva —. *E non credo che, a 27 anni,*

[illegible] un momento decisivo per me. Anzi, per la verità, lo è sempre stato in ogni partita, come lo è per tutti gli altri azzurri. Gli esami non finiranno mai. Però ho già fornito risposte e conferme. E non penso di perdere il posto in Nazionale per demerito. E' la maglia numero 10 ad essere "pesante"».

A chi gli chiedeva qual è la sua alternativa, rispondeva: *«Ancelotti. E' quello che si avvicina più a me come caratteristiche»*. Più in là c'era Graziani che parlava del suo futuro che è praticamente tinto di viola. Antognoni dovrebbe essere infatti il nuovo capitano nella prossima stagione, ma Graziani, per ora, preferisce a chiudere, tra gli applausi, il suo periodo in granata, cercando di conquistare almeno la Coppa Italia. *«Ci terrei molto anche perché significherebbe prenderci una rivincita sulla Roma che, ai calci di rigore, ci soffiò il trofeo nella scorsa stagione»*, diceva Graziani. Al rientro da Copenaghen, il centravanti avrà da confermare al Torino circa la sua destinazione. Intanto c'è la Nazionale. Mercoledì prossimo tornerà a far coppia con Bettega dopo sei mesi. Bettega, infatti, giocò l'ultima partita in azzurro a Torino contro la Jugoslavia nel novembre scorso.

Graziani è convinto che l'esperienza e la classe di Bettega [illegible] utili, ma è altrettanto sicuro che la forza degli azzurri stia proprio nel fatto che la squadra risente dell'assenza di uno o due titolari: *«E' successo anche quando c'ero io. In ogni reparto c'è [illegible], ci sono validi ricambi. Il [illegible] è un grosso vantaggio. Ad Atene, poi, disputammo un calcio [illegible] paradiso ed i risultati nella fase di qualificazione dimostrano che l'Italia, in Europa, è tra le più competitive, tra i migliori. Un anno fa, per un gol di differenza, non ci misurammo con la Germania Ovest per la corona continentale, abbiamo poi dimostrato il nostro valore e così a Copenaghen dove dovremmo consolidare la qualificazione ai mondiali»*.

Basteranno quattro punti, che si [illegible] tranquillamente racimolare nelle partite interne con Grecia e Lussemburgo, per avere la certezza matematica di andare in Spagna, ma Bearzot vorrebbe un risultato con la Danimarca per poi ricominciare gli esperimenti anche nelle partite ufficiali e non solo nelle amichevoli che restano da giocare.

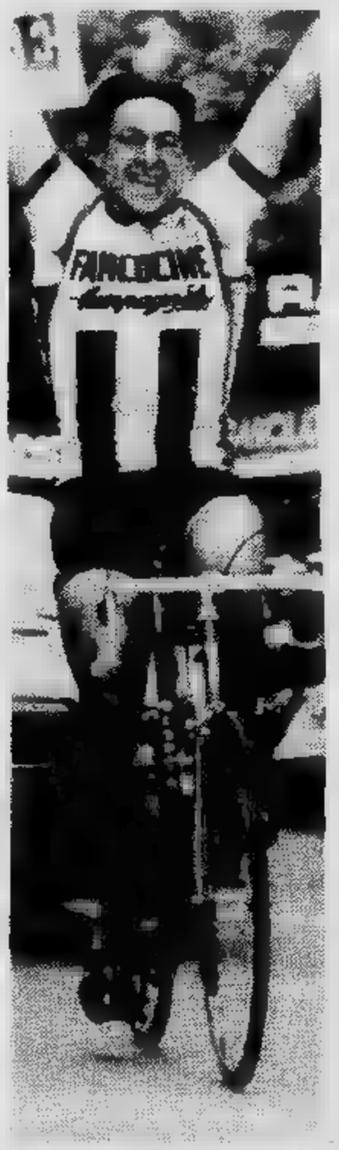
Nel club Italia, frattanto, si parla di calcio-mercato. Selvaggi e Vierchowood stanno sognando la Juventus e si dichiarano felici di [illegible] richiamati in Nazionale da Bearzot anche [illegible] riserve. Dossena, dal [illegible] di giocare [illegible] parte a Copenaghen e pensa al Torino che dovrà incontrare, proprio al Comunale, nel ritorno decisivo per l'ammissione alla finale di Coppa Italia.

Come è noto Dossena tornerà a vestire la maglia granata dalla prossima stagione. Juventini e romanisti, dopo le polemiche del campionato, fraternizzano. *«Qui siamo tutti uniti»*, [illegible] Ancelotti. E fa eco Bettega: *«Il campionato è una cosa, la Nazionale è un'altra. Giovedì, in Coppa Italia, rientravo dopo aver saltato tre partite. Ho avuto qualche difficoltà più del previsto a Copenaghen andrò senz'altro meglio»*.

[illegible]

Con Contini in maglia rosa

Il Giro a Pavia sulle strade di Coppi



Il solitario arrivo di Moser ieri a Salsomaggiore

SALSOMAGGIORE — Francesco Moser, con un'impresa sapore di altri tempi, dopo galoppata di 173 chilometri, ha vinto di ieri. Dietro lui c'era collaborazione, che il campione aveva vantaggio circa otto tutto comunque il campione della «Famcucine» tagliava il traguardo di Salsomaggiore con un vantaggio 1 minuto e sei secondi su Contini, il quale strappava maglia rosa a Visentini.

Giuseppe ha vissuto giornata critica comunque la graduatoria non è compromessa poiché staccato dalla maglia soltanto di 48 secondi. a lui, però, il sono minacciosi Battaglin e

Oggi il Giro e s'inerpica lungo i del Penice, la montagna famosa per essere stata di Coppi. La odierna, che prende il a Tabiano Terme, è lunga 198 chilometri e si conclude nella longo[illegible]. La partenza ore 10,30 presumibilmente alle

tappa per situato al 98° chilometro, c'è la probabile un attacco degli scalatori, Battaglin e Baronchelli, Saronni pronti a lasciarsi sorprendere. Il sta entrando nella sua calda, in conclusione è lontana.

c. p.

VIENI E VINCI

STACCA UN PETALO DAL FIORE E VINCI UNO DEI SIMPATICI PERSONALIZZATI PRIMAVERA FIAT

COMPRA E VINCI

ORDINA RITMO E, FORTUNATO, PUOI VINCERLA. OGNI GIORNO UNA RITMO IN PALIO ED VINCITORE SICURO. APPROFITTA DEI GIORNI FORTUNATI DI "PRIMAVERA FIAT".

PRIMAVERA FIAT

PER FARTI VINCERE DEI PREMI, PER PRESENTARTI LA NUOVA RITMO 105 TC, MA SOPRATTUTTO PER RICEVERTI DA VERO AMICO.

NELLE SUCCURSALI E CONCESSIONARIE FIAT

DAL MAGGIO AL 3 GIUGNO 1981

SABATO APERTO

FIAT

Pallone, domani si ricomincia

Ormai è [illegible] consuetudine: anche il campionato che prende il [illegible] domani parte tra le polemiche. [illegible] ultime sono [illegible] proprio alla vigilia, con la decisio- [illegible] della commissione tecnica di penalizzare alla battuta i cosiddetti «grandi» (ormai in questa categoria [illegible] lenza bisogna includere anche Balocco), rispetto agli [illegible] capitani, che indubbiamente sul piano [illegible] inferiori ai tre «big».

[illegible] validità [illegible] si potrebbe discutere all'infinito: Berruti, [illegible] e Bertola, [illegible] tanto d'accordo, parlano, [illegible] non a torto, [illegible] provvedimento poco confacente all'etica sportiva. [illegible] ragioni dell'altra parte stanno [illegible] parole [illegible] segretario della federazione, Dezani: *«I big che protestano dovrebbero mettersi d'accordo prima con le loro società, che non si sono opposte alla conferma dei vantaggi. Il perché è evidente: i club piccoli e grandi [illegible] agli [illegible] e, se la partita non promette spettacolo, il pubblico è diserta. A parte questa considerazione, noi [illegible] tenuto presente gli interessi generali del campionato. [illegible] finali aboliremo i vantaggi perché sembra giusto porre tutti sullo stesso piano, ma nelle eliminatorie si tratta, [illegible] così, di uno stato di necessità».*

In buona sostanza, le parole di Dezani si possono tradurre così: se avessimo una decina di battitori [illegible] levatura [illegible] tre big, non ci sarebbero questi famosi metri [illegible] battuta. [illegible] il fatto che, pur con queste penalizzazioni, la lotta per il [illegible] resta ancora una questione privata tra Berruti, [illegible] e Balocco.

L'anno [illegible] dopo [illegible] un [illegible] nio (tredici anni, per l'esattezza) di dominio assoluto, il [illegible] tra il campione astigiano e [illegible] e alla [illegible] prepotentemente, con i suoi 25 anni, Carlo [illegible] lo pronosticavano vincitore. [illegible] qualcosa [illegible] in [illegible] nell'attesa di Monesiglio e il titolo è andato ancora a Berruti.

Balocco promette quest'anno una pronta rivincita. I mezzi tecnici non gli mancano, la [illegible] è ormai superiore [illegible] quella [illegible] rivali, per i quali gli [illegible] passano [illegible] (Berruti [illegible] 37).

I vantaggi — Berruti, Bertola, Balocco: [illegible] metro ad Alcardi e Rosso, due metri a Belmonte e Devia, tre a Tarasco; Alcardi [illegible] metro a [illegible] e Devia due [illegible] a Tarasco; Belmonte e Devia: un [illegible] a Tarasco.

Programma degli [illegible] — **Serie A:** ad [illegible]; a Cengio: Rosso-Berruti; a Torino: [illegible] te-Alcardi; a Castelletto [illegible] Devia-Balocco. **Serie** [illegible] Vagienna, questa [illegible] alle 21: Benese-Dogliane- [illegible] ad Andora: [illegible] Dagnino-Bardino; a Peveragno: Peveragnese-Calicese; a Taggia: Taggese-Montanerese; a Santo [illegible].

La «A» del 1981

[illegible] di [illegible]: [illegible] Bertola (capitano), Giovanni [illegible], [illegible] Carlo Grasso, Mauro Nada.

Sportiva Comed/Esport- [illegible] di Caraglio: France- [illegible] Amelio Ugo, Ferro [illegible] no, Roberto Sardi.

[illegible] C. [illegible] di Castelletto [illegible] Augusto Arrigo, Gino Garelli, [illegible] Rigo.

Don Dagnino di [illegible] Riccardo Alcardi [illegible] no), Piero Galliano, Giulio [illegible] Adriano [illegible] giano.

[illegible] Cengio: [illegible] dolfo Rosso (capitano), Gianguido Solferino, Mauro Niello, Vico Marsiglio.

U.S.P.E./La Piemontese di Torino: Bruno Pavese, [illegible] (capitano), Giorgio Sacco, Elio [illegible]

Pall. [illegible] S. [illegible] Belbo: Carlo Balocco (capitano), Lorenzo Gili, Elio Bonino, Sergio Biengio.

Accorsi/Valleburmida [illegible] Monastero [illegible] Massimo [illegible] (capitano), Antonio Olivieri, Gian Carlo Cirillo, Romano [illegible]

Football Usa due giorni di festa

[illegible] all'insegna del football [illegible] al velodromo di [illegible] Ifim Giaguari-Bolzari Rams [illegible] Teri-Lupi Roma.

Cinque ore di sport e spettacolo oggi: si inizia alle [illegible] con gare di [illegible] in pista. [illegible] Ifim [illegible] e Rams e, nell'intervallo, [illegible] ciclismo e [illegible] 4 bande, majorettes, [illegible] rock e country. Così [illegible] alle [illegible] e poi [illegible] la possibilità di [illegible] la festa, [illegible] balli e danze, nella piazza [illegible] Il Motoveloclub Pallone [illegible] manifestazione [illegible] caro [illegible] sportivi [illegible] Altafini. I Giaguari [illegible] hanno già incontrato i [illegible] nella partita [illegible] dio del campionato [illegible] e sono stati [illegible] Per [illegible] rivincita [illegible] incontro bello

Domani invece, per Teri-Lupi, prima partita del campionato Lif, è stata [illegible] ta la [illegible] gli [illegible] (ore [illegible]. I Lupi Roma, campioni in carica, partono [illegible] i favoriti [illegible] pronostico. I Teri [illegible] ancora a [illegible] di [illegible] e mancheranno di due giocatori della prima linea.

In pista campioni sovietici, statunitensi, tedeschi e italiani

Domani a Torino (ore 15,15) meeting mondiale di atletica

Chi domani si presenterà allo Stadio [illegible] (teatro di un [illegible] meeting di [illegible] leggera [illegible] universitario) con il pettorale [illegible] Stratorino avrà diritto all'[illegible] gratuito. L'atletica muove i suoi primi passi della stagione, e chiede a Torino [illegible] degna. [illegible] profumo di record, soprattutto nella gara dei 1500 metri femminili, alla quale parteciperanno, oltre alla Cruciata [illegible] alla Possamai, la [illegible] più [illegible] mezzofondista, [illegible] Dorio, splendida protagonista [illegible] ed in grado di andare sotto i 4 minuti e rintuzzare le legittime [illegible] della [illegible] campionessa sovietica è [illegible] nella graduatoria mondiale della specialità.

A [illegible] fu [illegible] alla [illegible] Dorio, [illegible] fallì [illegible] poco la medaglia di bronzo. Uno [illegible] fra grandi del mezzofondo, [illegible] gente [illegible] bene a non perdersi. Il record [illegible] dei 1500 [illegible] appartiene al- [illegible] Dorio con [illegible]. Il primato [illegible] è invece [illegible] Kazankina, [illegible] di uno stupefacente 3'52"9. Dunque, il [illegible] duttore di questa gara riguarda il duello fra [illegible] Dorio e la Smolka.

Altrettanto [illegible] susciterà la [illegible] dei 5000 metri, ove il rientro di Ortis e la [illegible] di Cindia e Cova garantiscono [illegible] spettacolo.

Tutto il meeting verrà nobilitato dalla presenza di atleti stranieri, «ingaggiati» da Angelo Cremascoli per rendere più [illegible] questo appuntamento torinese. [illegible] famosi provenienti dagli Usa, [illegible] Germania e dall'Unione Sovietica daranno motivi particolarmente tecnici [illegible] riunione [illegible] Diciotto [illegible] in programma, [illegible] un simpatico [illegible] del trofeo Cinzano: i migliori giovani della provincia si cimenteranno nelle [illegible] degli [illegible] dei 1000, del salto in alto e [illegible] getto del [illegible].

L'inizio delle gare è previsto per le [illegible] 15,15. I biglietti [illegible] già in vendita presso la [illegible] del Cus [illegible] (via Braccini 1, telefono 386.011 [illegible] 383.566).

r. s.

Venanzio Ortis, molto atteso il suo ricstro

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1850 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 900, tecnici L. 1050, dirigenti L. 1350. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 900. Avvisi urgenti data fissa o ravvisi: il doppio. Necessità urgenti, [illegible] fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria. Orario continuato. Finanziaria Commerciale, corso Galileo Ferraris 146, tel. 594.718.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centrale fin, corso Francia 46, tel. 748.[illegible]

[illegible] ENTE ed in poche [illegible] tutte [illegible] garanzie o ipotecari. [illegible] lio. Tel. [illegible]

3 Aziende, negozi

A. SALVOLDI C Albenga bellissimo bar zona nuova mare a 200 mt incasso annuo 90 milioni cedesi L. 65 milioni. Telefonare 650.2196.
A. SALVOLDI D cede bar super zona Mirafiori incasso garantito 200.000 al giorno. 32 milioni. Telefonare 650.2196.
A. SALVOLDI E cede bar super a 15 km da Torino statale del Sestriere incasso 180 mila al dì L. 38 milioni. Telefonare 650.2196.
A. SALVOLDI F cede negozio animali acquari accessori toelette zona Parella buon reddito L. 30 milioni. Telefonare 650.2196.
A. SALVOLDI G cede centrale Porta Nuova avviatissimo negozio acconciature per signora L. 10 milioni. T[illegible] 650.2196.
[illegible] gastronomia zona piazza Massaua vendesi licenza e attrezzatura ottimo incasso 54 milioni, dilazioni. 546.748.
VENTURA [illegible] cede negozio alimentari [illegible] pagamento [illegible] Telefonare 01[illegible] - 532.218.

Locali e negozi

[illegible]

BOX acquisteresi per investimento in Torino o prima [illegible] occupato. [illegible]

IMPRESA cerca magazzino coperto mq 200-250 deposito attrezzatura in S. Paolo Cervisia Francia. Telefonare 337.780 - 837.149.

offerte

A. [illegible] via Braglia in zona commercialissima [illegible] negozio con fronte e retro telefonare 519.801.
AFFITTIAMO negozio uso ufficio zona San Paolo salone 2 locali [illegible] e [illegible] Tel. 752.984.
AFFITTASI capannone industriale [illegible] mq 2400 ufficio 220 mq 2 bassi fabbricati di mq 800 e 320 a 10 km Fiat Mirafiori. Tel. 647.0767 ore 13-20.
AFFITTASI locale a Torino su corso 1900 mq 300 mq uffici e 2500 mq cortile cintato adatto a qualsiasi attività [illegible] 5 carri ponte. Telefonare 747.803.
BOX libero presso corso Peschiera (via taglio) piano cortile Selim vende. Tel. 487.741.
[illegible] vende libero basso fabbricato [illegible] Vica (corso Francia) mq 180 circa volendo [illegible] ad officina meccanica L. 55 milioni dilazioni. Telefonare 657.516 657.160.
CAPANNONE [illegible] (Mon- [illegible] confinante [illegible] mq [illegible] più [illegible] 200 palazzina uffici e alloggio custode; mq 200 seminterrato spogliatoio mense; ampio cortile affittasi. Edificio immobiliare, 542.312.
CASABIANCA libero basso fabbricato di tre vani con abitabilità adibibile a laboratori e depositi artigianali o a rappresentanza L. 18 milioni tel. 531.310.
CENTROCASA 513.831 libero subito complesso industriale mq 2100 coperti mq 1500 cortile cintura torinese adiacente svincolo autostradale dotato di raccordo ferroviario possibilità cessione pacchetto societario.

IFIM
occupato via Petrarca magazzino di 348 mq volendo box dilazioni e/o permute tel. 515.562.

LIBERO negozio 200 mq adatto ufficio 2 vetrine uffici servizi riscaldamento centrale recentissimo. Tel. 594.633.
LIMONETTO (Cuneo) zona turistica muri negozio vende. Serim Rivoli tel. 011 958.7295
MAGAZZINO libero piano interrato con passaggio carrato e ascensore mq 300 zona ex Viberti vendesi 160 milioni mezzo mutuo fondiario Crimea snc 655.479.
MAGAZZINO, 230 mq circa passo carrato, abbinati 2 appartamenti. Grimaldi tratta, tel. 516.411.

UTIP
531.186 vende via Principessa Clotilde grande locale seminterrato adatto attività artigianale 25 milioni 900 mila rateabili.

7 Offerte lavoro e impiego

impiegati

AGENZIA immobiliare ricerca personale per settore acquisizione, fisso o part-time, ottima remunerazione tel. 502.383.
AOSTA importante società cerca una persona età 25-55enne da inserire nella nostra filiale Aosta. Settore commerciale esterno per vendita diretta a nostra e nuova clientela privata e alberghiera. Consegne assistenza incassi. Ottimo trattamento economico. Iscrizione [illegible] commercio tva [illegible] prio. Scrivere [illegible] plano 170 — 10100 Torino».
[illegible] pigato/a max [illegible] ufficio tecnico commerciale, [illegible] titolo scuola [illegible] superiore Offresi inquadramento [illegible] livello settore commercio. Previdenze di legge. Per colloquio tel. 745.065.
[illegible] Immobiliare s.a.s. assume per propri uffici di Torino acquisitori immobiliari o giovani diplomati cui affidare intera conduzione propria clientela. Si richiede personalità, serietà, attitudini contatti umani effettive capacità lavorative. Si offre fisso mensile certamente superiore alla media attuale. Alte provvigioni. Reali possibilità di carriera per prossima apertura filiale di Torino. Telefonare 657.516 657.160.
FIDUCIARIA assume ragioniera pratica contabilità e amministrazioni. Offresi inquadramento commercio adeguato capacità presentarsi lunedì martedì ore 16-18 via Pajetta n. 2 Torino.
[illegible] Immobiliare ricerca per- [illegible] dinamico, laureato, [illegible] precedenti specifici [illegible] nel [illegible] finanziario o del credito. Offresi retribuzione di sicurissimo [illegible] per appuntamento al [illegible] 3905.
SOCIETA' immobiliare [illegible] ce minimo 25anne con [illegible] inquadramento di legge e provvigioni. Per appuntamento telefonare 545.662.

[illegible] impiegata [illegible] presenza brillantemente lavoro in campo immobiliare. Tel. 938.873 931.1995 Avigliana.

8 Rappresentanti

CERCASI rappresentanti articoli pubblicitari serie ditta ottime possibilità. Telefonare 215.957.
RICERCHIAMO ambosessi da inserire in organizzazioni commerciali. Retribuzione superiore alla media. Tel. 531.733 540.037.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA Concessionaria Fiat, consegna 48 ore (escluso diesel), permute vantaggiose, minimo anticipo, rateazioni fino a 36 mesi senza cambiali, cessioni, leasing, modernissimo centro assistenziale. Cordialmente vi aspettiamo all'Autofrancia, corso Francia 341 (sabato aperto tutto il giorno).
A.A.A.A.A. 300.000 anticipo rateazioni 36 mesi superoccasioni con garanzia un anno: 126 da L. 1 milione 800 mila, 127 da L. 1 milione 900 mila, A112 da L. 1 milione 900 mila, 128 da L. 1 milione, Ritmo, 131 eccetera, venditore autorizzato Fiat Selezione, corso Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).
A.A.A.A. AUTOCCASIONI Savea perfettamente revisionate: Ranch '78, Beta coupé 1300 '79, Ritmo 60L '80, 128 3P '77, 128 Panorama '80, R5 '80, 127 3 porte '78, Mini De Tomaso '79, A112E '79, Altasud '77, Sumbeam 1000 GL '78 '79, 128 '75, R12 '76, Horizon 1100 '78 '79, R5 '78, Ford Transit diesel '76, 850 furgone '74, Simca 1100 '76 '77 '78, Sumbeam TI '80, Simca 1307/8 '76 '77 '78, Mini 90 '79, Ford Fiesta '80, Peugeot 104 '78, GS '75 '76, Beta 1300 '76, Fulvia 5 marce '71, 131 '76, 132 '75, 128 '76 '79. Facilitazioni di pagamento senza cambiali. Savea, corso Francia 363, telefono 713.113.
A.A.A.A. SAVEA, corso Vercelli 86 (vicino piazza Crispi, tel. 230.881) vende usato revisionato a prezzi ridotti minimi anticipi vi offriamo: 126, 127, 127 Sport, 850 pulmino finestrato, 128, A112, Mini De Tomaso, Fulvia berlina 5 marce e coupé, Giulia, Alfetta 1.6, Altasud N e TI, Fiesta, Volkswagen, Horizon 1100, Simca 1000 e 1100 e molte altre. Visitateci: Savea, corso Vercelli 86.

[illegible] **AUTOMERCAR OCCASIONI** [illegible] **SCONTATISSIMI**
Alcuni esempi tra le 116 auto- [illegible] to e [illegible] in [illegible] a prezzi scontatissimi: Fiat 125 gommone ultimo tipo a L. 1 milione 300 mila.
PREZZO SCONTATISSIMO Bedford furgone finestrato fine 77 a L. 6 milioni.
PREZZO SCONTATISSIMO Ford Escort 1100 XL del 1975 con [illegible] ioni in lega a L. 1 milione 500 mila.
PREZZO SCONTATISSIMO Beta coupé del 1975 qualsiasi prova a L. 3 milioni 300 mila.
PREZZO [illegible]
Fiat 128 4 [illegible], bel [illegible], unico proprietario a L. 1 milione 200 mila. Assortimento di veicoli commerciali a benzina e a gasolio. Rateazioni fino a 36 mesi anche senza cambiali. [illegible] via Nizza 185 Tel. 656.17.55. Aperto sabato tutto il giorno.

[illegible] **SUPERMARKET DELL'USATO**
[illegible] ricondizionata garantita. [illegible] l'autoccasione che trovi da noi con pagamento dilazionato senza cambiali [illegible] con minimo anticipo. Puoi scegliere tra le 150 autovetture di ogni tipo e marca in esposizione [illegible] Concessionaria [illegible] Auto, via XXV Aprile 97 Nichelino, [illegible] 621.162, sabato aperto tutto il giorno.

ACQUISTIAMO auto piccole e grosse cilindrate anche semestrali. Massima valutazione, pagamento contanti. Via S. Ottavio 32, telefono 877.242 (aperto anche il sabato).

AUTO AFFARI LANCIA
concessionaria Lancia ottime occasioni di tutta la produzione Lancia Autobianchi vetture revisionate dilazioni. Corso Regina Margherita 270.

AUTOCOMMERCIO
vende, permuta con minimo anticipo senza cambiali 126, 127, 128, Ritmo, Panda 30, R5, Dyane, Citroen GS, 131, Alfasud, Horizon, Simca 1100. Tutte [illegible] garantite c.so Orbassano 72, tel. 581.006 (aperto anche il sabato).

AUTOVETTURE SCOPTI
nuove tutte marche e d'importazione con garanzia pronta consegna express leasing. Semestrali Fiat, Lancia e Autobianchi. Usato vasto assortimento tutto in ottime condizioni. Permute, dilazioni pagamento. Scopti, corso Turati 15, tel. 504.339 - 599.679.

COMPRO contanti qualsiasi autovettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio tel. 351.257.
DIESEL 132 anno '79 colore blu notte km 60.000 condizioni generali buonissime eventuale permuta. Savea, corso Vercelli 86, telefono 230.881.
ESCORT familiare 1100 anno 1979 beige proprietario unico perfetta vendesi. Tel. 510.736 ore ufficio.

GENCAR OCCASIONI DI PRIMAVERA
Il nuovo centro dell'auto d'occasione delle Gencar espone oltre 120 autovetture perfettamente ricondizionate diversificate in cilindrate e modelli: 124 spider America fine '78 con pochi km, perfetta, da amatori - Talbot 1.6 Ti ultimo modello, nera, del dicembre 1980 con soli 5000 km - Renault R4 con pochi km fine '78 - Fiat 131 Super Mirafiori 1300 di pochi mesi, perfetta, qualsiasi prova - Opel Rekord Diesel 2300 ultimo tipo del 1979 con pochi km., ed altre 105 automobili e mezzi commerciali a benzina e a gasolio. Rateazioni fino a 36 mesi anche senza cambiali. Gencar, via Nizza 185, tel. 656.1765, aperto sabato tutto il giorno.

GOLF L 1100 anno 1977 aragosta interno nero pochi km proprietario unico [illegible]. Tel. 510.589 ore ufficio.
[illegible] Da Tomaso nero perfetto [illegible] 1978 vendesi. Tel. 510.589 ore ufficio.

LA SCELTA
[illegible] tua vettura [illegible] c'è [illegible] Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Solma Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 206.1977 - 206.2005.

PITMO D 132, D 131, D CX Pallas, D Mercedes, D Volkswagen, D Alfa Romeo, Renault, Delta, Panda, Ritmo. Prova consegna: via Cuneo 3 angolo corso Romania, telefoni 3833660 - 2694194.

SPORTAUTO corso Stati Uniti 35 tel. 539.114 espone Porsche 3.0 Carrera 77, 911 SC targa 74, Mercedes 350 SL, BMW 520 79, 320 77, Delta 1.5 80, Jetta GLI 81, CX Break 2500 Diesel 79, CX 2500 Diesel nuovo, Passat fam. Diesel nuova, Saab turbo 79.
VASTO assortimento autovetture Fiat 500 - 126 - 127 - 128 d'occasione anni e colori di- [illegible], vendiamo permutiamo rateizziamo. Euromotor corso Principe Eugenio 11 - aperto anche di sabato.

(continua)

Il campionato 1980-81 e i suoi dati statistici

Juventus prima quasi in tutto

Brady, 8 delle 46 reti juventine sono sue

Abbiamo compilato venti graduatorie «specifiche» al termine di un campionato che ha visto la Juventus precedere [illegible] due lunghezze la Roma. Analizzando le singole classifiche, vediamo che la [illegible]quadra di Trapattoni è riuscita a prevalere nella maggior parte di esse, grazie agli exploit compiuti soprattutto nel girone di ritorno di questa entusiasmante stagione.

Innanzitutto, diciamo della media inglese: la squadra campione ha finito a meno 1 per aver perduto in [illegible] il Torino e con il Bologna e per aver pareggiato [illegible] Napoli, Cagliari e [illegible] avendo parzialmente ricuperato in trasferta.

Per quanto [illegible] i gol fatti e subiti dai bianconeri, parlano le cifre: [illegible] all'attivo e 15 al passivo. La Roma sopravanza i bianconeri in quanto a reti messe a segno in trasferta (20 contro 19); e ancora [illegible] Roma è la più brava per quanto con[illegible] le sconfitte subite fuori [illegible] contro le 3 della Juventus). La squadra [illegible] Trapattoni ha ottenuto [illegible] punti fuori, mentre i giallorossi sono distanziati [illegible] due lunghezze. In casa la Juventus ha vinto [illegible] volte, e in questa particolare classifica ha staccato nettamente la Roma (solo 8), che ha fatto peggio dell'Avellino e del Napoli.

In trasferta [illegible] sola sconfitta per i bianconeri contro le due patite dalla Roma. Come imbattibilità in trasferta troviamo ancora i bianconeri a prevalere con 7 vittorie. Il primato dei gol subiti in casa [illegible] al Perugia (solo 6), mentre il maggior numero [illegible] pareggi [illegible] trasferta [illegible] stato ottenuto dalla Fiorentina, dal Brescia e dal Catanzaro (8). Per il totale dei pareggi [illegible] Brescia [illegible] Catanzaro [illegible] primeggiare (17).

In parità [illegible] e Juventus in quanto a rigori ottenuti (8 ciascuna), seguite da Fiorentina e Inter (7). Ne ha realizzati più di tutte la Roma (7 [illegible] 8). [illegible] subire il maggior numero di penalty sono stati invece l'Udinese, [illegible] Pistoiese e il Perugia; delle tre soltanto l'Udinese è riuscita a salvarsi.

Concludiamo questa rassegna di numeri, ricordando che, come indi[illegible] l'apposita tabella posta a fianco, Roma e Juventus hanno realizzato analogo numero di punti in casa (23).

a cir.

Juve, 17 vittorie in tutto

Juventus	17
Inter	[illegible]
Napoli	14
Roma	[illegible]
Bologna	11
Avellino	[illegible]
Fiorentina	9
Cagliari	8
Como	[illegible]
Torino	8
Ascoli	7
Catanzaro	6
Pistoiese	[illegible]
[illegible]	6
Perugia	[illegible]
[illegible]	4
TOTALE	147

In casa Juve 10 successi

Juventus	10
[illegible]	9
Napoli	[illegible]
Bologna	8
Como	8
Inter	8
Roma	[illegible]
Cagliari	6
[illegible]	[illegible]
Torino	5
Udinese	5
Ascoli	4
[illegible]	4
[illegible]	4
[illegible]	2
Perugia	[illegible]
TOTALE	98

Trasferta, Juve 7 pari

Juventus	7
Inter	[illegible]
[illegible]	[illegible]
Napoli	[illegible]
Ascoli	[illegible]
Bologna	3
Fiorentina	3
Perugia	[illegible]
Torino	[illegible]
[illegible]	[illegible]
Cagliari	2
Catanzaro	2
[illegible]	2
[illegible]	1
[illegible]	1
Como	0
TOTALE	49

Roma due sconfitte

Roma	2
Juventus	[illegible]
Napoli	6
Bologna	7
Catanzaro	7
Fiorentina	7
[illegible]	8
Inter	[illegible]
Brescia	9
[illegible]	10
Udinese	11
Ascoli	12
Perugia	[illegible]
Torino	12
Como	13
[illegible]	20
TOTALE	[illegible]

Trasferta: Juve 1 sconfitta

Juventus	1
[illegible]	[illegible]
Napoli	[illegible]
Fiorentina	[illegible]
Bologna	[illegible]
Brescia	5
[illegible]	5
[illegible]	5
Torino	6
Cagliari	7
Avellino	[illegible]
Udinese	[illegible]
[illegible]	[illegible]
Como	[illegible]
Perugia	10
[illegible]	11
TOTALE	[illegible]

Pari, Catanzaro come Brescia

Brescia	17
Catanzaro	17
Cagliari	14
Fiorentina	14
Roma	14
Perugia	13
Udinese	13
Bologna	12
Ascoli	11
Avellino	10
Juventus	10
Napoli	10
Torino	10
Como	9
Inter	8
Pistoiese	4
TOTALE	186

Perugia 11 pari in casa

Perugia	11
Brescia	9
Catanzaro	[illegible]
Ascoli	[illegible]
Cagliari	8
Roma	7
Udinese	7
Fiorentina	[illegible]
Bologna	[illegible]
Avellino	4
Inter	[illegible]
Torino	[illegible]
Como	3
Juventus	3
Napoli	3
Pistoiese	2
TOTALE	[illegible]

Fiorentina 8 pari fuori

Fiorentina	[illegible]
Brescia	[illegible]
Catanzaro	[illegible]
Bologna	[illegible]
Juventus	[illegible]
Napoli	[illegible]
Roma	[illegible]
Avellino	[illegible]
Cagliari	[illegible]
Como	6
Torino	[illegible]
[illegible]	6
Inter	4
Ascoli	[illegible]
Perugia	[illegible]
[illegible]	2
TOTALE	93

Olimpico senza sconfitte

Roma	0
Cagliari	1
Avellino	2
Bologna	2
Catanzaro	2
Juventus	2
Perugia	2
Ascoli	3
Fiorentina	3
Inter	3
Napoli	3
Udinese	3
Brescia	4
Como	4
Torino	6
Pistoiese	9
TOTALE	49

Juve e Roma 23 punti in [illegible]

Juventus	[illegible]
Roma	[illegible]
Avellino	[illegible]
Bologna	[illegible]
Napoli	21
Cagliari	20
Inter	[illegible]
Como	[illegible]
Fiorentina	[illegible]
Catanzaro	17
Udinese	17
Ascoli	16
Perugia	[illegible]
Torino	14
[illegible]	13
Pistoiese	10
TOTALE	[illegible]

Juve 21 punti in trasferta

Juventus	21
Roma	19
Napoli	17
Inter	16
Fiorentina	14
Bologna	13
Brescia	12
Catanzaro	12
Torino	12
Cagliari	10
Ascoli	9
Avellino	8
Perugia	8
Udinese	8
Como	8
Pistoiese	6
[illegible]	191

Juve 46 gol fatti

Juventus	[illegible]
Roma	43
Inter	[illegible]
Avellino	[illegible]
Bologna	32
Napoli	31
Cagliari	29
Fiorentina	28
Torino	26
Como	25
Catanzaro	[illegible]
Udinese	24
Brescia	19
Pistoiese	19
Ascoli	18
Perugia	[illegible]
TOTALE	459

Juve 27 solo in [illegible]

[illegible]	27
Avellino	25
Inter	25
Roma	23
Bologna	19
Napoli	[illegible]
Como	17
Cagliari	[illegible]
Udinese	[illegible]
Fiorentina	15
Torino	[illegible]
[illegible]	[illegible]
Brescia	12
Pistoiese	11
Ascoli	10
Perugia	7
TOTALE	271

Roma 20 reti fuori

Roma	20
Juventus	19
Inter	16
Bologna	13
Cagliari	13
Fiorentina	13
Napoli	12
Avellino	11
Perugia	11
Torino	11
Catanzaro	10
Ascoli	8
Como	8
Pistoiese	8
Udinese	8
Brescia	7
TOTALE	188

Juve 15 gol subiti

Juventus	15
Roma	20
Napoli	21
Inter	24
Brescia	25
Fiorentina	25
Bologna	27
Catanzaro	27
Torino	29
Cagliari	[illegible]
Perugia	[illegible]
Avellino	[illegible]
Como	[illegible]
Ascoli	[illegible]
Udinese	39
Pistoiese	[illegible]
TOTALE	[illegible]

Perugia 6 gol subiti in [illegible]

Perugia	6
Roma	7
Juventus	8
Cagliari	9
Napoli	9
Ascoli	11
Como	11
Catanzaro	11
Fiorentina	11
Bologna	12
Avellino	13
Torino	13
Brescia	14
Inter	14
Udinese	16
Pistoiese	21
TOTALE	186

Juve 7 gol [illegible] fuori

Juventus	[illegible]
Inter	10
Brescia	11
Napoli	[illegible]
Roma	[illegible]
Fiorentina	[illegible]
Bologna	15
Catanzaro	[illegible]
Torino	[illegible]
Avellino	26
Cagliari	21
Udinese	21
Como	22
Ascoli	[illegible]
Perugia	[illegible]
Pistoiese	[illegible]
TOTALE	271

Juve, —1 media inglese

[illegible]	—1
Roma	—3
[illegible]	—7
Inter	—9
Bologna	—11
Fiorentina	—13
Avellino	—15
Cagliari	—15
Catanzaro	—16
Torino	—19
Ascoli	—20
Brescia	—20
Como	—20
Udinese	—20
Perugia	—22
Pistoiese	—29

Juve e Roma rigori [illegible]

Juventus	[illegible]	(6)
[illegible]	[illegible]	(7)
[illegible]	7	(6)
Inter	[illegible]	(6)
[illegible]	6	(4)
Avellino	[illegible]	(3)
Bologna	5	(4)
Ascoli	[illegible]	(3)
Cagliari	[illegible]	(4)
Napoli	4	(2)
Udinese	4	(3)
Como	3	(3)
[illegible]	[illegible]	(1)
Perugia	2	(2)
Pistoiese	1	(—)
Torino	0	(—)
TOTALE	70	(54)

Udinese 7 penalty contro

Udinese	7	(7)
Pistoiese	7	(7)
Perugia	7	(6)
Como	6	(4)
Bologna	[illegible]	(2)
Brescia	5	(4)
Inter	5	(3)
Avellino	4	(2)
Cagliari	4	(4)
Catanzaro	4	(3)
Torino	4	(3)
Juventus	3	(3)
Roma	[illegible]	(2)
Ascoli	2	(1)
Fiorentina	2	(2)
Napoli	2	(1)
TOTALE	[illegible]	[illegible]

ECONOMICI

15 Autovetture

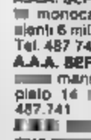
spyder anno 1975 in leggi rol qualsiasi prova vendesi. Tel. 539.595 ufficio.
127 blu scuro TO P... accessoriata carrozzeria come nuova occasione vende. Tel. 510.738 ore ufficio.
coupé rosso interno nero anno 1973 in perfette condizioni vendesi. Tel. 510.738 ufficio.
128 special 5 porte 1100 anno 1974 blu scuro interno finta Tel. 539.595 ore ufficio.
131 Racing ToT4... '79 unico proprietario km 11 mila vende. Telefonare: ufficio, 627.1605.
131 special 1300 To/R metallizzato interno azzurro vetri atermici Tel. 539 ufficio.
131 Supermirafiori anno 1978 in velluto chiaro proprietario unico vendesi. Tel. 510.568 ore ufficio.

16 Motocicli

più prestigiosa moto da a moto alpinismo Montesa Cota 123 campione del mondo Concessionario per Torino e provincia Tosa corso Regina 61, T
Piaggio Ciao Bravo Vespa 50 Vespa 125 PX pronta T Regina 61, 8396232.
Il vostro tempo libero Moto Ossa, Motini, Piaggio, Borgarello, via Cumiana 2, Torino, 542.358 -

18 Acquisto alloggi

A.A. COMPRO trasferimento alloggio libero Torino: 2 o 3 camere, escluso piano rialzato. Telefonare 513.718.
A.A. COMPRO massima urgenza: camera e tinello o 2 camere e cucina, solo libero, atto a 30 giorni, in Torino. Tel. 213.553.
A.A. URGE acquisto di appartamento libero pagando per contanti 2-3 camere tinello o cucina. Tel. pasti 330.725
compro appartamento libero max 3 camere in Torino solo con privato, atto subito. Telefonare 776.273.
ACQUISTASI con urgenza subito camera cucina in Torino spesa entro i 29 milioni. Telefonare 539.181.
ACQUISTO direttamente da privati mansarda possibilmente centrale anche da restaurare massimo 9 milioni tel. 473.0116.
direttamente da privato alloggio in Torino qualsiasi zona purchè libero 2 camere tinello cucinino servizi pagamento contanti Telefonare 659.188.
ACQUISTO per contanti appartamento Torino e dintorni 1-2 camere cucina bagno. Tel ore 21-22 al 378.789.
ALLOGGIETTO di 2 camere cucina cerco in Torino libero per settembre con riscaldamento massimo 45 milioni tel. 481.114.
affittato acquisto scopo investimento pagando per contanti in casa dignitosa. Tel. 472.057.
CASETTA libera vicinanze Torino max 25 km con giardino indipendente anche Tel. 830.860 ore pasti o serali.
CASETTA o villetta anche tipo a schiera cerco acquistare nel Canavese o Valle Susa possibilità contante 73 milioni tel. 473.0118.
CENTRALE acquistasi alloggio uso studio anche da restare purchè casa decorosa spesa limite 60 milioni. Telefonare 539.181.
CERCHERE! in zona tranquilla servita da mezzi pubblici monolocale con servizi interni. Telefonare 532.409.
CERCO urgentemente alloggio libero o presto liberabile in qualsiasi zona di Torino e cintura. Telefonare 411.1207.
CINTURA Torino comoda mezzi acquistiamo libero 1-2 camere tinello cucinino servizi pagamento contanti. Tel. 696.4182.
COMPRO alloggio libero in Torino di 1-2 camere tinello cucinino, pagamento contanti. No agenzie. Telefonare 290.758
causa sfratto acquista camera tinello cucinino servizi pagamento contanti 640.7437 pomer
acquista in contanti per famiglia 4 persone alloggio signorile 120-200 mq o villa anche da restaurare. Telefonare 747.863.
LIBERO subito acquisto in Torino 2 camere tinello cucinino no amento contanti Tel. 519.029.
OCCUPATO acquisto per investimento 1-2 camere con servizio solo in Torino pagamento per contanti tel. 481.114.
OCCUPATO in Torino equo 2-3 camere tinello servizi ben tenuto ascensore riscaldamento Tel. 635.717 dopo ore 20.



Se vuole cambiare casa venga da noi per confrontare scegliere risparmiare; acquisterà solo dopo aver venduto bene il suo appartamento. La preghiamo di telefonarci. Grimaldi 011 590.500 - 584.710.

PIEMONTIMMOBILI

società immobiliare trattiamo con serietà ed efficienza sse e alloggi Torino provincia Tel. fiducia 885. .7082
acquisto Torino alloggio libero 1-2 camere tinello cucinino, pagamento in contanti Tel. 657 967, ore pasti.
PROFESSIONISTA cerca in zona Crocetta - S. Rita alloggio signorile mq. Tel. 519.065 ore ufficio
URGE libero cintura Torino con box 4 re più cucina tel. 481.114
centrale acquistiamo libero con riscaldamento camera tinello cucina. Tel. 517.894 ore pasti

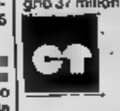
19 Vendita alloggi

CENTRALEDILE 530.163 vende presso p.za Rivoli libero subito recente camera tinello cucinino 19 milioni 500 mila contanti più mutuo.
A.A.A. CENTRALEDILE 530.163 vende bella libera alla Loggia cucina bisevizi box giardino.
A.A.A. CENTRALEDILE 2.809 vende libero Borgo Vittoria (via N. Palli) bellissimo pedaterre camera cucina bagno 11 milioni 500 mila più mutuo.
A.A.A. 532 vende Crocetta libero cucina ingresso bagno anche adatto come ufficio o studio medico.
A.A.A. SEFIM Orbassano vende alloggio libero in palazzina recente costruzione composto di 2 camere cucina. Tel. 487.741
A.A.A. vende libero fronte giardino via Cardinal Massaia ampio 4 camere tinello cucinino e posto auto. Tel 473
A.A.A. SEFIM vende zona Statuto libera subito monocamera con bagno interno. Sufficienti 6 milioni mila contanti resto Tel. 487 741.
A.A.A. SEFIM vende via 2 camere mansardate servizio interno piano 14 mila mutuo. 487.741
vende libero corso Giulio Cesare o con annesso alloggio identico liberabile vero blocco 42 milioni. Tel. Selim 473.0387.
A.A.A. SEFIM vende presso corso Racconigi libero subito camera cucinetta bagno 9 milioni 500 mila più mutuo. 487.741.

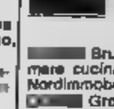
vende alloggetto mansardato torso Marconi libero lo 2 locali servizio interno completo 12 i 500 mila contanti resto mutuo. 473.0387.
libero presso alloggio di tinello terno sufficienti 17 milioni contanti resto mutuo. 473.0387.
A.A.A. vende via signorilissima 2 cucina + alloggio mansardato comunicante e box auto e giardino condominiale. Tel.
2 cucinino rifinitissimo posto sotterraneo 2 corso Cosenza giardini condominiali milioni l'Istituto 517.581.
A.A. LIBERO recente salone 2 camere cucina posto auto sotterraneo Gerbole tronte impianti sportivi 75 milioni l'Istituto 517.591.
A.F.IM. libera Parosa Argentina villa unifamiliare su 2 piani di 3 camere cucina bagno + mq 1000 di giardino recinlato dilazioni e permute telefonare 515.235 535.517.
A. LIBERO adiacenze via Pietro Cossa spazioso tinello cucinino bagno 38 milioni dilazionabili. Tel. 513.980.
vende corso Giulio Cesare appartamento bagno 29 milioni dilazionabili. Tel. 519.801.
nuovo libero pochi minuti isolamento video citofono panoramico verde gioco bilnbi 2-3-4 vani 28 milioni più dilazioni permute vendesi. Telefonare 787.944.
ingresso tinello servizi 44 milioni dilazionabili molto ampio. SIS 519.977.
uso ufficio o studio co zona San Paolo vendesi salone tinello cucinino servizi. Tel. 513.916.
ADIACENTE ospedale maternità signorile libero 3 camere tinello cucinetta servizi adatto anche studio SIS 519.977.
AL Borgo Vittoria libero ingresso camera cucina servizi a 28 milioni più dilazioni.
AL centro via libero luminoso salonetto 2 camere cucina servizi ampia superficie 106 milioni SIS 519.977.
AL Centro Residenziale Europa Corso Tazzoli libero signorile salone cucina 95 milioni volendo box SIS 519.977.
AL Centro Residenziale signorile libero servizi 95 milioni meno mutuo SIS 532.
ALLOGGIO centrale casa signorile 270 milioni (ininfermediari. Tel. 642.101.
ALPIGNANO libero 4 camere cucina servizi terma ascensore box 58 milioni minimo 30% contante. 584.633.
signorile via Servais: salone 4 stanze cucina ingresso doppi servizi cantina soffitta doppio box, L. 235 milioni Khosso vende. Telefonare 898.200
ATTICO Barriera Milano 2 tinello cucinino servizi L. milioni. Telefonare 149 - 411.18.37.
AVIGLIANA corso Laghi libero 2 tinello cucinino con mansarda abbinata abitabile box giardino mutuo. 592.484
libero ingresso 4 camere 2 bagni cucina mq 125. Tel. 931. Avigliana.
Milano (via L. Rossi) libero ente ingresso camera, cucina angolo cottura 2 ascensore. Tel. 596.262 Grimaldi
B.I.T. Ciriè villa bifamigliare nuovissima abitabili 600 terreno posizione L. 220 milioni. Tel. 532.554.
B.I.T. Collegno corso Francia libero recente 2 camere tinello cucinino servizi mq 90 vicinanze giardini. Tel. 532.554
Vittoria camere cucinino servizi cantina L. 33 milioni. Grimaldi tel. 515.411.
BORGO Vittoria su via Breguo recente libero spazioso 2 camere e tinello rifinitissimo do. Telefonare 363.134.

BRE A 15 km Torino (Riva di Chieri) a unifamiliari-bifamiliari giardino complete di ogni comforts lavori. Consegna previste entro l'anno. Prezzi L. 180 milioni. Per informazioni telefonare 657.616 657.160 o rivolgersi via Campana n. 1, Torino.
B libero camere tinello cucinino servizi terma ascensore L. 69 milioni eventuale mutuo. Telefonare 657.516.
BRE C libero corso Spezia camera tinello angolo cottura servizi terma L. milioni . Telefonare 657.516 657.
BRE libero via Viglani signorile recente tinello cucinotto servizi mq 100 2 soffitte cantina dilazioni. Telefonare 657.516 657.160.
BRE E libero corso Grosseto 2 camere cucidilazioni. Telefonare 657.516 657.160.
BRE F libero strada Settimo (zona La Banca) signorile recente camera tinello cucinino servizi. Telefonare 657.516 657.
BRE G libero Lusema San Giovanni recentissimo camere tinello cucinino servizi auto L. milioni . Telefonare 657.516.
BRE H libera località Casalborgone alloggi in padronale 700 2-4 camere cucinotta giardino mq per ogni singolo alloggio. Prezzi a partire da L 50 milioni. Telefonare 657.516 657.160.
San Gillo 8 km da Torino villetta recente salonclno 3 tinello cucinino bisevizi 3 auto con camino no L. 178 milioni . Telefonare 657.5 657.160.
BRE L adiacente via (via Alba) 2 camere servizi L. mila dilazioni. Telefonare 657.516 657.160.
BRE M tratto via Caluso tinello cottura servizi terma ascensore L. 20 milioni 500 mila dilazioni. Telefonare 657.160.
BRE N vende adiacenze corso Tassoni cucina L. 21 milioni mila minimo dilazioni. Telefonare 657.516 657.160.

O adiacente Marconi salonclno cucina servizi ottimo L 275 milioni eventuale mutuo. Telefonare 657.516
a Trana appartamento di due camere tinello cucinino servizi L. 34 milioni forti dilazioni tel. 531.008.
in corso Sebastopoli signorile camere tinello cucinino servizi. milioni volendo box tel. 531.008.
Centro Europa so con videocitofono camere tinello cucinotto doppi box L. 115 milioni mano mutuo al 5% tel.
zona piazza Statuto foncino due servizi anche uso ufficio 50 milioni. 531.310.
libero storico alloggio mansardato cucina bagno più solaio 22 milioni . 531.310.
CASABIANCA libero subito Pellerina tinello piano alto termo, ascensore 35 milioni tel. 531.310.
libero corso Moncalieri in palazzina ldue camere soggiorno cucinino servizi box L. 90 milioni tel. 531.006.
CASABIANCA libero signorile salonclno cucinino tinello servizi L. 70 volendo box tel. 531.310.
via Milano cucina servizio più collegata it. milioni forti dilazioni tel. 531.008.
subito Venaria tinello servizio L. 23 milioni pagamento dilazionato tel. 531
CASABIANCA Mirafiori Sud tinello angolo cottura servizi 35 milioni dilazionabili tel. 531.310.
libero subito corso San Maurizio cucina L. 60 milioni forti dilazioni tel. 531.310.
531.008 libero lussuoso a km da Chivasso (Torrazza P.te) camera tinello cucinotto servizi 33
A vende semiperiferica 2 camere, cucina, servizi. Affare, mutuo dilazioni. Telefonare 650.3805.
650.38.05 via B. alloggio ristrutturato ingresso, 4 camere, a.
CASAMERCATO tel. 650.38.05 vende libero via Naprone, piano alto con ascensore, 2 camere, tinello, cucinino, servizi, ripostiglio. Prezzo vantaggioso.
CASAMERCATO tel. 650.3805 libero via S. Paolo ingresso, due camere, cucina.
CASAMERCATO tel. 650.3805 libero corso Unione Sovietica ingresso, 2 camere, tinello, cucinino, servizi.
CASAMERCATO tel. 650.3805 Villafranca Piemonte ingresso, 2 camere, cucina, servizi, box auto, giardino condominiale.
CASAMERCATO tel. 650.3805 vende libero via Madama Cristina ingresso, 3 camere, soggiorno, cucina, servizi.
CASAMERCATO tel. 650.3805 vende libero lungo Dora Napoli, alloggio composto di camera, cucina e servizi.
CASAMERCATO tel. 650 via Berthollet in casa di recente costruzione ingresso salone camera cucina servizi.
CASAMERCATO tel. 650.3805 libero in San ingresso abitabile box auto per totali 22d mq.
CASAMERCATO tel. 650.3805 vende libero Sestriere 3 camere cucina bagno giardino privato box auto L. milioni.
CASA-NOVA libero alloggio di ingresso 2 camere tinello cucinino bagno L. 52 milioni. Tel. 386.916.
vende libero Trofarello alloggio anche uso ufficio di salone 5 camere cucina doppi servizi garage per 2 auto. Tel. 386.916.
CENTRO Europa libero piano alto in ottimo stato salone 2 camere cucina 2 servizi box residuo mutuo. Grimaldi, tel. 505.921.
via Sant'Antonino 27-29 stabile signorile libero 1-2 camere tinello bagno da 47 milioni 300 mila a 71 milioni possibili abbinamenti, dilazioni pagamento
CENTROCASA 513.831 via 15 stabile signorile portinaria, varie possibilità namenti, volendo anche liberi.
S. signorile ottima posizione recentissimo 2 mere tinello cucinino bagno 89 milioni forte mutuo.
CENTROCASA 513.831 Grugliasco le corso Francia recente camere tinello bagno box auto milioni dilazioni.
CENTROCASA 513.831 libero piazza Mattirolo palazzina appartamento 4 tinello cucinino 2 servizi ingressi box 124 milioni dilazionabili.
libero soggiorno cucina gno 37 milioni Tel. 380.231 Gueli.



547.685 530.294 vende libero via Mombarcaro adiacente corso Siracusa medio signorile soggiorno bagno termo ascensore 97 milioni facilitazioni di pagamento.
CIT B 547.685 vende libero subito via Mongiadiacente piazza Sabotino completamente ristrutturato camera tinello cucinino termo bagno milioni facilitazioni.
CIT C 547.685 vende libero subito corso Cosampio piano medio signorile 2 mere tinello cucinino bagno termo re 85 milioni facilitazioni pagamento.
CIT D 547. vende piazza casa d'epoca piano alto 120 mq occupato equo canone salone camera cucina bagno 98 milioni facilitazioni.



CIT 547.685 530.294 vende Guido Reni 5 camere soggiorno cucina 3 bagni mansarda mq giardino recintato milioni duo mutuo facilitazioni pagamento.
Brunelleschi libero soggiorno 2 camere cucina servizi dilazionato Nordimmobili 740.270.
Grosseto vendo (6° piano panoramico): 1 camera tinello cucinino servizi 37 milioni 500 mila. Tel. 480.802.
C Montecucco libero ingresso 2 camere cucina bagno casa recente 85 milioni dilazionabili Tecnokasa. Tel.
CORSO Peschiera, buon investimento, tinello cucinino servizi cantina. Grimal 515.411
CROCETTA libero 4 camere cucina ingresso bagno facilitazioni pagamento vende Telefonare 530.163.
FAILLA libero adiacenze c.so Montegrappa camera cucina bagno 2 balconi termocentrale. Telefonare 742.874.
FAILLA BERTINETTO libero p.za Arbarello alloggio grande metratura 4 vani cucina servizi. Telefonare 742.874.
FAILLA BERTINETTO corso Unione (S. Rita) 2° piano termocentrale 2 camere cucina bagno, 35 milioni. Telefonare 742.874.
FAILLA tinello cucinino bagno termocentrale, affare milioni mila. Telefonare 742.874.
FAILLA adiacenze p.za Repubblica 3 vani (mq 50 circa) 16 milioni 500 mila. 742.874.

FAILLA BERTINETTO ori spazioso alloggio composto da ingresso, 2 camere tinello cucinino bagno 2 balconi solaio, termocentrale 35 milioni. Telefonare 742.874.
FAILLA Crocetta Montevecchio alloggio di camera cucina bagno cantina. 742.874.
FAILLA **BERTINETTO** Nichelino, soggiorno camera tinello cucinino bagno 32 milioni auto 13 milioni. Telefonare 742.874.
FAILLA BERTINETTO presso libero tinello cucinino bagno 2 balconi, affare milioni mila. Telefonare 742.874.
GASSINO libero appartamento palazzina bifamiliare cucina bagno volendo terreno 90 milioni dilazionabili permute Tel. 380.231 Gueli.
GUELI via Cardinal Massaia libero camera tinello cucinino bagno 30 milioni dilazioni permute. Tel. 380.231.
libero Cucco recente piano alto soggiorno camera tinello cucinino dilazioni permuta tel. 515.582.
libero corso P tinello cucinino dilazioni e/o permute 515.582.
corso Brunelleschi panoramico cucina servizi dilazioni 70 permute
IFIM
libero corso Orbassano piano 4 camere tinello cucinino servizi dilazioni e/o permute tel. 515.582.
libero Francia prestigioso signorile 3 cucina bilngressi bisevizi dilazioni e/o permute tel. 515.582.
libero presso via Medici cucina servizi dilazioni permute tel. 515.582.
IFIM
libero presso corso Racconigi soggiorno camera tinello cucinino servizi dilazioni e/o permute 515.582.
IFIM
libero presso Regina tinello cucinino servizi dilazioni e/o permute tel.
IFIM
San Donato decoroso 2 cucina milioni dilazionabili 515.582.
IFIM
occupato corso Svizzera 2 cucina servizi 26.200.000 dilazionabili 515.582.
occupato piazza Rivoli ampio cucina servizi 22 milioni dilazionabili 515.582.
IMPRESA vende alloggi signorili ultimati mq 75 e 120 con mutuo e lunghe rateazioni di pagamento a 10 km Fiat Mirafiori visite in cantiere anche sabato e domenica. 988.4351.
IMPRESA VENDE
appartamenti in nuovo complesso in costruzione di anticipo 700 mila/mq. Telefonare 383.446.
libero corso Francia adiacentitinello cucinino servizi 47 milioni Tel.
vende libero ristrutturato vera occasione zona San Salvario (200 mq) salone, 4 camere cucina doppi servizi 108 milioni Tel.
vende libero signorile nuovo corso Francia (Collegno) salone 2 cucina servizi lavanderia 180 milioni compreso mutuo e dilazioni. Tel. 548.630 549.755
GINEVRA piazza P. Mattirolo ultimi di un frazionamento libero 2 vani cucina servizi terma milioni e pato camera cucina servizi 17 milioni.
444.225 zona Salvario libero 2 tinello cucinino Dilazioni di pagamento.
LA GINEVRA 442.333 zona piazza Rivoli libero camera tinello servizi piano abitazione e studio. fino 50%.
LA GINEVRA Grugliasco vicino piazza Papa Giovanni ottimo recente tinello servizi piano5° terma ascensore.
LA Cascinevira via recente camera tinello servizi terma piano 4° dilazioni 50%.
LA 444.225 Cascine alloggi signorili liberi/occupati salone cucina bagno posto auto giardino mq 120 casa 10 anni dilazioni.
LIBERO 2 cucinotta servizi piano rialzato ristrutturato L. 30 milioni tel. Progetto 885.992.
adiacente via G. Reni signorile salone 3 camere cucina doppi servizi doppi ingressi box mq 170 tel. 740.270.
LIBERO Collegno costruzione alloggi 2 camere tinello servizi mutuo e dilazioni 220.001
LIBERO costruzione 67 ronceli vende 2 camere tinello cucinino servizi L. 45 milioni 500 mila più 15 milioni tuo. Telefonare 383.446.
palazzina zona residenziale Santena salone 2 angolo cottura servizi box giardino 72 milioni 740.270.
in palazzina Vinovo 2 grande cucina box giardino 115 milioni Nordimmobili 740.270.
Mirafiori salonclno cucina servizi box L. 75.000.000 tel. 513.022 530.880.
LIBERO Mirafiori 5 camere grande cucina ripostigli 2 auto 76 milioni Nordim- 740.270.
Ponchielli (adiacenze p.za Bengasi) in stato perfetto, recentissimo 2 tinello cucinino bagno, 3° piano, termoascensore, prezzo affare 69 milioni. Failla Bertinetto 742.874.
Parella, costruzione spazioissimo 3 camere cucina 87 milioni. Failla & Bertinetto 742.874.
LIBERO Parella 7° piano era tinello cucinino bagno panoramico L. 53 milioni immobiliare Rizza 472.858.
LIBERO pia Bengasi ritetto nuovo 3 mere cucina soffitta 65 milioni Nordimmobili 740.270.
piazza Statuto compla- istrutturato camera cucina servizi Telefonare 396.766.
LIBERO Porta Nuova ristrutturato: saloncino 2 camere cucina terzo bagno ascensore Italimmobili, 599.782.
LIBERO Rivalta in palazzina 2 camere tinello cucinino box dilazioni vende società V. & V. Pianezza via Torino. Telefonare 967.3153.
LIBERO v. S. Marino, v. Gorizia recente 3 camera cucina bagno 2 balconi, termoascensore. Failla & Bertinetto 742.874.
LIBERO via Gravere angolo Monte Grappa mento camera cucina servizi piano tel. 513.022 530.880.
LIBERO Ceriaché cucina servizi cantina minimo contanti milioni mutuo. Telefonare 503.200 505.000.
San Salvario ottimo 3 vani cucina servizi stabile d'epoca ristrutturato milioni. Studio RD 535.211 532.711.
Statuto tinello cucinino servizi alto 51 milioni dilazionabili Nordimmobili 740.270.
libera piazza S. Carlo ottimamente ristrutturata 27 milioni dilazionabili vende Or.V.Im. 513 990 513.950.
MERCATI generali al 1° piano vendesi bellissimo camera ingresso bagno cantina tel. 901.2411.
MONCALIERI libero 1978 4 camere cucina ampio bagno box. Tel. 532.760 531.927
MONOLOCALE servizi Valentino L. 10 milioni più 8 mutuo 383.446.
NO libero spazioso 8 camere cucina bagno. Tel. 531.927 532.760.
Rebilant libero ottima cucina , Grimaldi tel. 515.411.
stabile ristrutturato zona Valentino L. 19 milioni più milioni mutuo. Tel. 383.445.

libero Valentino signorile ingresso cantina tinello cucinotto ascensore dilazioni permute. Tel. 584.019 594.633.
PRAM B libero adiacente piazza Sabotino salone 2 tinello cucinotto servizi cantina terma ascensore. Tel.
PRAM C libero piazza S. Rita 2 camere tinello cucinotto servizi cantina dilazioni. Tel. 584.019 594.633.
PRAM D libera Borgo Rossini monocamera arredata con servizi L. milioni sufficienti contanti 8 milioni. Tel. 594.
E Collegno Villaggio Fiorito tinello cucinotto servizi costruzione '79. L. 70 milioni. Tel. 584.019.
PRAM F Borgaretto centro saloncino camere cucina bagni cantina L. mi- contante 30 milioni. Tel. 584.019.
PRAM G libero Carmagnola vero affare recente ingresso camere cucina servizi box 49 mutuo. Tel.

PRAM H Moncalieri recente signorile salone 2 camere tinello cucinotto servizi cantina terma portineria ample pagamento. Tel.
REALIMMOBILI 375.972 libero via Actis recente camera tinello cucinino bagno volendo box agevolazioni.
389.565 corso Rosselli 82 ultimi appartamenti di camera cucina servizio da 10 milioni.
libero via Randaccio (Borgo Vittoria) camera tinello cucinino bagno terma ascensore agevolazioni.
RISPARMIOCASA 549.916 513.078 Rivalta libero in villa salone 4 camere 2 bagni cucina 549.916 513.078 piazzale Regina ristrutturato uso ufficio 2 saloni 2 camere bagno.
RISPARMIOCASA 549.916 513.078 libero via Genova recente 1 camera tinello cucinino bagno 34 milioni 500 mila dilazionabili.
RIVOLI Cascine Vica via Pisa recente spazioso 3 camere cucina bagno terrazzo pagamento facilitato. Sarim Rivoli 958.7295.
SAN MAURO via XXV aprile 35 società costruttrice vende direttamente alloggi signorili mansarde box a partire da 109 milioni 250 mila mano mutuo per informazioni orario continuato 9-18. Tel. 546.128.
STUCHI RO vende via Pozzo strada appartamento spazioso di soggiorno 2 camere cucina servizi tel. 535.211 532.711.
TECNOKASA adiacenti corso Francia ingresso 2 camere cucina bagno terma sora piano alto 43 milioni. Tel. 545.662.
Grugliasco libero 2 camere tinello cucinino L. 65 milioni. Tel. 953.3755.

UTIP

531.186 vende in stabile nuovo tra Santena e Poirino trazioni Marocchi alloggi soggiorno camera cucina bagno da 33 milioni 900 mila a 42 milioni 400 mila box auto. Personale in loco.
531.186 Stampalia via Mantovani 10 Venaria 2 alloggi mansarda 9 milioni 900 mila cadauno 8 box 2 posti auto personale in loco rateando.

UTIP

547.828 vende grandioso alloggio signorile nuovo via Servais 3 camere cucina bisevizi terrazzo mansarda mutuo dilazioni pagamento permute.
UTIP 547.828 vende libero Nichelino via Palermo 2 camere tinello cucinino bagno facilitazioni pagamento permute.
VIA Botticelli (angolo largo Rebaudengo) recente libero ingresso 2 camere tinello cucinino servizi 3 balconi cantina tel. 596.262 Grimaldi.
VILLA unifamiliare Stupinigi composta da soggiorno studio 4 camere letto servizi oltre il ampio piano seminterrato e giardino privato impresa vende. Tel. ore ufficio 839.7981.
VENOVO nuovi appartamenti in villa varie dimensioni con mansarde lavemette giardino box. Tel. Immocasa 592.484.
VOLVERA libero nuovo 2 camere cucina servizi box 55 milioni. Tel. 531.927 532.760.
VOLVERA nuovi appartamenti signorili in villa varie metrature con mansarde lavemette giardino permute. Tel. 592.484.
ZONA Lucento vendesi alloggio ristrutturato: 2 camere tinello cucinotto bagno ingresso ripostiglio riscaldamento autonomo, 70 milioni Khosso vende. Tel. 898.200.

Domande affitto

alloggetto ammobiliato per seconda casa o pied-a-terre. 200/300 mila mensili. Tel. 779.516.
lavoranti provenienti provincia anno accademico un pied-à-terre ammobiliato. Tel. 740.469.

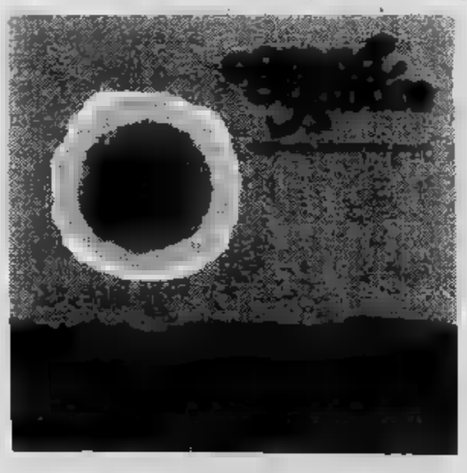
(continua)

Un disco d'amore, amore per la vita.

Grand'Amore

con

Fred Bongusto
Adriano Celentano
Drupi
Pippo Franco
Enzo Jannacci
New Trolls
Memo Remigi
Rettore
Dino Sarti
Bobby Solo
Ornella Vanoni



Una iniziativa di grande valore sociale: nuovo LP il cui ricavato netto è destinato alla Ricerca sul Cancro. Perchè oggi il 30% circa dei malati guarisce. E la ricerca continua perchè le guarigioni aumentino.

Acquistando e regalando questo disco partecipa allo studio di terapie e installazione nuove apparecchiature, contribuisce fattivamente alla ricerca.

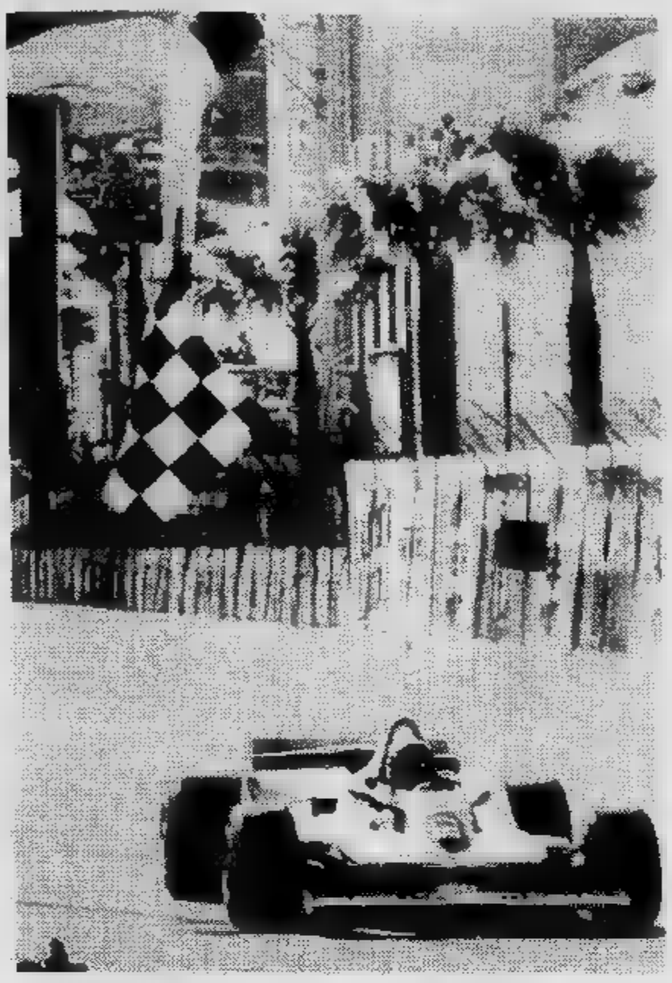
Un gesto d'amore, per la vita.

Realizzato la collaborazione della Dischi Ricordi e delle Edizioni Curci.

Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro
Via Durini 5 - 20122 Milano - tel. 708.786 - c/c postale 307272

«Se riesco a bruciarlo in partenza, non mi vede più»

Villeneuve attacca Piquet



ha però in mente un piano.

«Se riesco a rimanere ch'io brasiliano — ha affermato il pilota della — *cercherò di sorprenderlo al via. Lui è convinto che il motore turbo* handicappato *rispetto al motore aspirato della* Brabham *quando verrà dato il segnale di partenza.* noi abbiamo un motore eccezionale, che risponde subito, ci permette di partire, salvo imprevisti, meglio degli altri. *Se riuscirò a infilarmi* chicane *Santa Devota per primo, il gioco sarà fatto. Piquet* riuscirà più a prendermi. *Io difficilmente lo farò* passare, a meno *la mia* non un *di rendimento».*

«Comunque — conclude Villeneuve — *sarà certamente* bella battaglia, quale si potranno inserire altri piloti».

Chiavegato

Il Grand Prix in televisione

Nutriti appuntamenti televisivi per Ecco dremo.

TELE MONTECARLO

mille 14, telecronaca seconda di F. 1; ore seguire speciale Chrono; 17, diretta G.P. di F. 3.

DOMANI: tele- del Gran di F. 1.

RAI-TV

La Televisione in diretta a partire 14,50 Rete Telecronista Poltronieri. Non previsto collégame per le prove.

DAL NOSTRO INVIATO

MONTECARLO — *capisco: quando faccio giro più veloce,* sorpetta- *della mia Quando lo fa un altro, per esempio Reutemann o Jones con la Williams, tutto è regolare. Nessuno si è mai chiesto se sono io ad andare più forte tutti. crede soltanto che io abbia con più cavalli oppure più leggera delle vetture avversarie».*

Lo sfogo di Nelson Piquet è naturale. Dopo la sua straordinaria prestazione nel primo turno di qualificazione Premio di Monaco, giovedì, molte dita gli sono state puntate addosso. nell'ambiente credono che questo tempo stato ottenuto in maniera regolare.

Si era parlato di motore Ford da 540 cavalli, realizzato proprio soltanto per le prove, che si rompe dopo pochi giri sotto lo sforzo, oppure di vettura leggerissima, si dice il 530 chili, in meno del consentito dai regolamenti. Sono sospetti che hanno delle fondamento, soltanto sospetti, e pilota brasiliano non li accetta.

«Io ho sempre condotto una vita sportiva onesta — continua Piquet — *e voglio cominciare ora essere disonesto. Piuttosto ho subito diverse angherie non mi nemmeno ribellato troppo. Successe quando Jones mi ha buttato fuori di pista lo scorso a Monpotevo ancora puntare al titolo mondiale. Poi lo vinto lui. ancora quest'anno, quando lo stesso australiano mi spinto fuori a Zolder, facendomi perdere punti preziosissimi. Sono un maturo, ormai, autentico professionista, abbasserei a simili trucchi. Spero di mantenere la posizione che, capisco, è molto difficile attaccare, di poter partire domani in prima posizione in questa gara molto importante per tutta stagione».*

Piquet ha abbastanza fiin se stesso nella macchina. Se riuscirà mantenere la prima davanti a tutti, molto difficilmente riusciranno ad attaccarlo. Non ci riuscirà forse neppure Villeneuve, il quale

Curiosità del Grand Prix

I box a mare

MONTECARLO — per — Long sono gli unici due circuiti tra le case sui 15 in programma per la scalata al titolo iridato di Formula 1 — Il percorso del Principato monegasco continua a vivere negli anni, incurante e mai scalfito dalle tante polemiche intorno ad esso sollevate per quanto concerne la sicurezza.

Per amor di giustizia bisogna dire che è sempre stato il percorso «non permanente» che ha saputo marciare al passo con le nuove esigenze create dal progresso della massima formula, adattato prontamente a consigli e richieste di piloti e costruttori: chicanes di rallentamento, vie d'uscita per le vetture in gara nei punti più difficili, efficacia dei mezzi di sgombero dalla pista.

Tra i tanti miglioramenti di dettaglio apportati vale la pena ricordarne uno. Per liberare convenientemente il controviale del boulevard Alberto Primo, si da potervi installare la zona box, è stato necessario creare una nuova porzione di pista che passasse al di là della piscina, consentendo ai concorrenti di affrontare comunque la curva della Rascasse.

Per ottenere ciò sono stati strappati al mare 2000 metri quadri circa mediante l'immersione di 27 grandi blocchi di cemento armato, con il successivo apporto di mila cubi di materiali diversi per superficie. Il circuito è risultato così più lungo metri.

Montecarlo smentisce la sua fama «affaristica»

Panini a peso d'oro

INVIATO

MONTECARLO — *Nuvole nere fanno cappuccio monti che incombono sul Principato, ogni tanto la pioggia costringe rifugio nei portici, ma gente arriva. calcola che domenica assisteranno in centomila trentanovesimo Grand Prix. I più «affezionati» lo ma per qualcuno si accosta per la prima volta grande giornata dei bolidi, bene avvertirlo: tutto dovrà conquistato. comincia coda al valico di frontiera che anticipa quel che l'estate '81, bolgia sole. Non è che l'inizio. Parcheggiare Montecarlo impossibile. Ieri metà pomeriggio l'agente René Lafitte, esaurito terzo blocco contravvenzioni, ha allargato le braccia, sconfitto, lasciando che le invadessero i marciapiedi.*

Chi non si prenota entro oggi, difficilmente riuscirà a un posto tavola bistrò nei dehors dei ristoranti che hanno spazi anche nei soppalchi e nei ripostigli. «Complessivamente — anticipano all'ufficio turistico — il Grand Prix porterà quest'anno l'incasso di lire. Non è business considerate le forti ma l'immagine del principato, la organizzazione, la ospitalità che ne risultano esaltati».

I pochi fornai hanno coperto un decimo del fabbisogno: camion carichi di baguettes, il filoncino francese, arrivando e Nizza. Un poderoso sandwich sarà il pasto di molti, non grandi portafogli già bombardati altre una a Montecarlo, avendo la fortuna trovarla, si porta non meno di 70 mila lire.

Al completo clienti l'Hôtel è assediato la caccia di un autografo Nelson Piquet, cui Brabham, che già ripreso girare, il vuoto. I più esperti dei si chiedono se la macchina di Piquet non qualche marchingegno nascosto, considerando incredibile che queste Brabham dei miracoli abbia punito con secondo distacco, nelle prove, le Ferrari di «Un secondo in un circuito che si snoda fra le case sembrano impossibili», *al sente dire.* «Ho e guard-rail senza toccare», *taglia corto Piquet che incontriamo un ricevimento per Ray Charles appena arrivato per un recital a Monaco. Piquet è il divo momento, intatta è la grande simpatia per Ferrari. Oggi, al mago del Cavallino Rampante, una comitiva torinesi ha inviato un telegramma, come ogni* «Ferrari, tu sei il drago».

Montecarlo, in questi giorni, cambia pelle. Fra gli ospiti abituali (sceicchi, grossi nomi della borghesia, alcuni titolati, industriali fabbrica nei dintorni) rimasti solo quelli che potranno godersi la corsa dalla tolda degli yachts ancorati in rada letto della alle. Gli altri già scappati, quiete dell'entroterra, fino ai ricordi picassiani di Vallauris e Saint-Paul-de-Vence. «Ci sono anziane signore, specialmente americane — confida *concierge* dell'Hôtel de Paris — che si tappate in venerdì. Le rivedremo lunedì a mezzogiorno. Sono terrorizzate dalla folla e dal rumore».

La caccia ai biglietti cominciata a manifestarsi nel tardo pomeriggio davanti roulottes punti strategici. Un posto di tribuna legalmente lire, ma se lo si pretende vicino al palchetto ospita i principi, bisognerà ricorrere a bagarini e pagarlo il doppio.

Impettiti, Grace e Ranieri sorridono ai esposti negozi, siano Cartier o siano bistrò dove è in vista sandwich che mangeremo domani: centimetri di baguette imbottita di salame dall'aspetto poco rassicurante e di fette di pomodori. Il maxipanino si chiama «maestà» circa 250 lire a morso.

Montecarlo ha anche l'aspetto di una città in stato speciale, dominata pubblicità. La rue du Porte è fiancheggiata da bancarelle che magliette, cappelli, ombrelli colorati, poco ottimisti impermeabili di plastica. vedono abbronzature (primo sole a Cap Saint-Martin o quarzo?), short e bermuda, completi di in da supermarket. Ovviamente difficile trovare posto ai tavoli Casinò. Le signore si chiedono se ci sarà Grace Kelly (che giorni scorsi era New York per lo spettacolo di Liz Taylor) che abito indosserà. Per principessa sono in gara, sempre, grandi firme del Faubourg Saint-Honoré di Parigi. Una anche questa. Chi vincerà?

Guido Coppini

Nel «Reggio Calabria» quattro partenti e pronostico incerto

Duello a due (per intenditori)

Ultimo pomeriggio di trotto a Vinovo. Da mercoledì prossimo cominciano le notturne.

La prova di maggior rilievo della riunione è il Premio Reggio Calabria, come prima perché i partenti sono solo quattro. Lo scontro Dagoberto-Marentino, però, promette di mandare soliucheri gli spettatori palato fino.

Dagoberto è il cavallo che tre settimane nel G.P. Città Torino dato filo torce ai coetanei di «4 anni» facendosi solo da Zebù Ghenderò che sono i «big» della generazione, ma anticipando concorrenti come Fadone, Lanson Fregoli che quanto a classe pura dono a nessuno.

Marentino, pur brillante combattente ogni uscita, ancora lo smalto di anno fa, quando, puledro in formazione, riusciva percorrere il miglio in 1'16 7, guaglio da capogiro per i «3 anni», molto vicino record assoluto 1.16 e 1 colto quest'anno Ansaldo Red.

Un «match» al calor bianco, dunque, da non lasciarsi scappare.

«contorno» — che tra l'altro è molto remunerativo per le scuderie — è, come di consueto, decisamente attraente. I «Trio» sono tre. Domenica nel «Moda» si toccato il «tetto» con 6 milioni e 770 mila lire. Oggi la ricca quota potrebbe ripetersi.

a. d.

Prima corsa — **ore 15**

PREMIO REGGIO CALABRIA
L. - m. 1

1. Gallo (R. Ciano)	4 1 S	19.4
2. Cercavo (A. Pedrazzani)	3 2 1	18.1
3. Marentino (G. Guzzinati)	1 2 4	17.9
4. Dagoberto (M. Lovera)	4 0 3	18.2

Favoriti: Dagoberto, Marentino

Seconda corsa — **15,25**

PREMIO ROCELLA JONICA
L. 3.150.000 - m. 1600

1. Ita (M. Baroncini)	S S 0	26.5
2. Gladiatore (G. Guzzinati)	2 1 1	20.2
3. Ignoto (R. Donati)	1 4 4	19.7
4. Delnola (R. Ciano)	3 2 1	19.4
5. Guccione (S. Milani)	3 R 2	20.7

Favoriti: Delnola, Guccione

Terza corsa — **ore 15,55**

PREMIO LOCRI
L. 5.500.000 - m. 1600 - Corsa Trio

1. Aplus (A. Pedrazzani)	S 3 3	20.3
2. Alitalia (S. Varetto)	1 3 S	25.8
3. Aedo (G. Rossi)	R 1 2	
4. Aisling (S. Milani)	S 2 4	20.1
5. Acajou (A. Pasolini)	2 2 0	20.4
6. Arnaodo (M. Lovera)	3 1 1	21.2
7. Ali (E.)	3 1 1	21.1
8. Ahsan (R. Donati)	0 3 R	19.5

Favoriti: Aedo, Ahsan, Arnaodo

ore 16,20

PREMIO TAURIANOVA
L. 2.600.000 - m. 1600

1. Cerro (F. P. Violante)	S 3 2	22.1
2. Zamal (M. Rinaldi)	1 0 1	19.1
3. Zuccarello (Giu. Racca)	1 1 1	19.8
4. Kanays (L. Conti)	0 0 0	19.7
5. Bathsan di Noè (S. Varetto)	2 2 3	19.4
6. Budon (R. Donati)	S S S	20.7
7. Cusano (L. Gennaro)	0 1 R	20.1
Trezzo (M. D'Antoni)	0 S 0	
Camiguin (G. Guzzinati)	1 S 0	19.9

Favoriti: Zamal, Camiguin, Zuccarello

Quinta corsa — **ore 16,50**

PREMIO PALMI
Trio

1. Allie (A. Pedrazzani)	0 0 S	22.7
2. Aribau (S. Ascedu)	0 0 4	24.2
Acquisto (L. Gennaro)		
4. Anemones (L. Conti)	0 4 2	22.6
Atlantis (S. Varetto)	2 0 2	
6. Abbey Or (S. Milani)	3 3 0	22.4
7. Auden (G. Guzzinati)	debutta	
8. Amarillde (R. Ciano)	debutta	
9. Albany (A. Pasolini)	0 4 2	21.8
Abondance (E. Demuru)	debutta	
11. Astigiana (B. Alessio)	debutta	
Ancey (R. Donati)	- 1 3	21.3

Favoriti: Allie, Ancey, Abbey Or

ore 17,15

PREMIO ROSARNO
L. 5.000.000 -

1. Basan di Noè (A. Pasolini)	S 0 4	21.8
2. Senatro (S. Varetto)	1 0 1	20.5
3. Dindondero (G. B. laldo)	2 S 1	19.3
4. Nicolalev (G. Bechis)	3 1 3	20.6
5. Arkansas (G. Guzzinati)	R 3 1	21.6
6. Klammer (L. Gennaro)	3 2 3	

m. 2000

7. Malasco (G. Rossi)	2 2 2	19.3

Favoriti: Arkansas, Dindondero

17,40

POLISTENA (gentlemen-drivers)
L. 3.500.000 - m. 1600

1. pus (T. Biava)	3 3 0	20.2
Antifer (G. Tamburelli)	3 0 R	19.5
3. Adiel di Noè (D. Garigllo)	4 0 4	
4. Biolco (A. Colombino)	1 2 2	19.3
5. Farindola (R. Montaldo)	4 2 4	19.6
6. Dismar del Nerbon (Giu. Racca)	2 2 R	20
7. Nugi (G. B. Montaldo)	S S 1	19.2

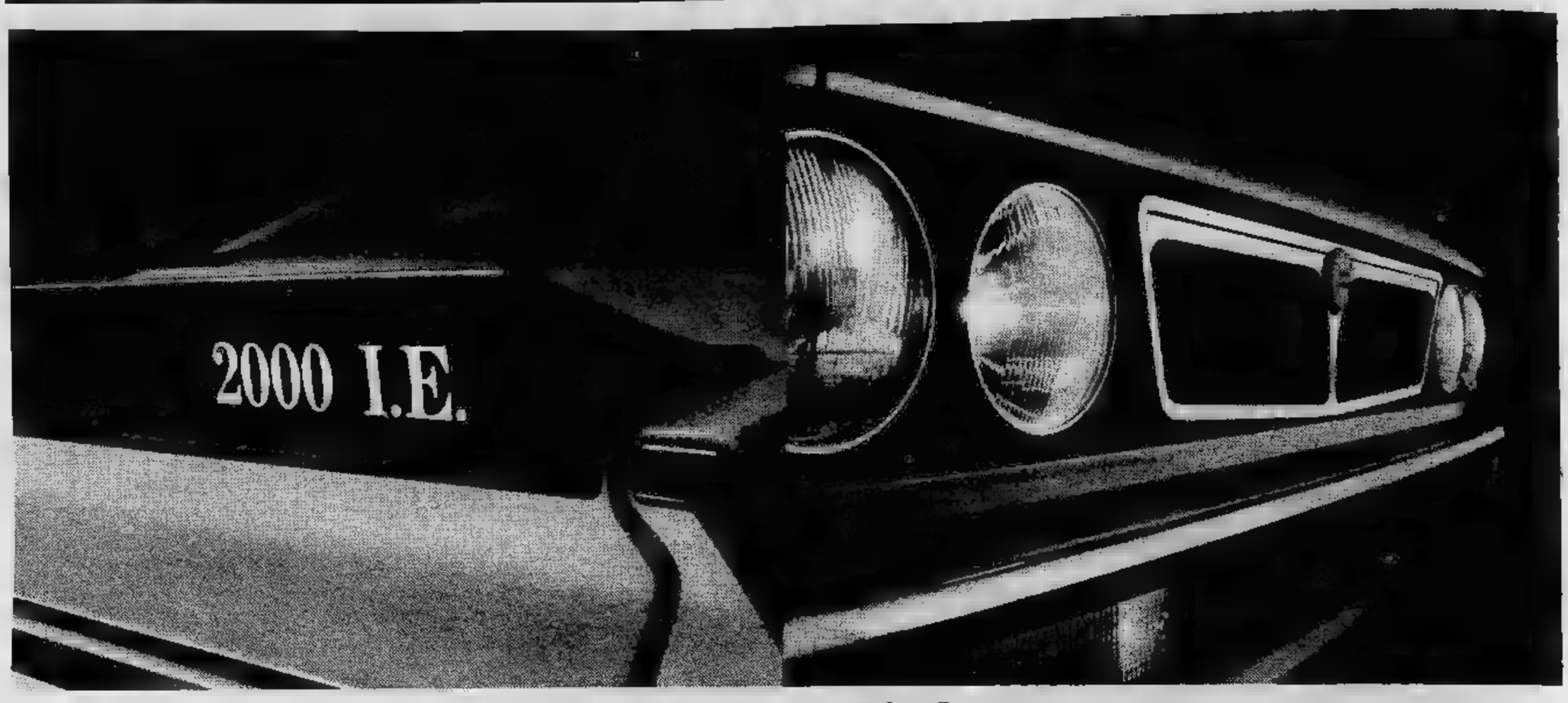
Favoriti: Nugi,

Ottava corsa — **ore 18,10**

PREMIO SIDERNO
L. 2.400.000 - - Corsa Trio

1. Ulio (O. Tomassetti)	0 3 0	21.6
2. Spy (T. Cecere)	R 0 0	24.6
3. Obizza (P. Demuru)	0 0 0	20.8
4. Gioveller (S. Caviasso)	R 4 2	20
5. Slelly (L. Ceselli)	0 0 4	21.1
6. Berri (S. Delllppi)	R S S	—
7. Hereke (S. Ascedu)	2 0 0	21
8. Bajkal (P. Carazza)	S 2 0	21.5
9. Nalaco (Giu. Pisano)	0 3 4	20.1
10. Crusco (R. Valcarenghi)	3 0 0	20.8
11. Graccio (F. P. Violante)	0 3 0	22.2

Favoriti: Nalaco, Obizza,



La sportività, l'eleganza, la sintesi.

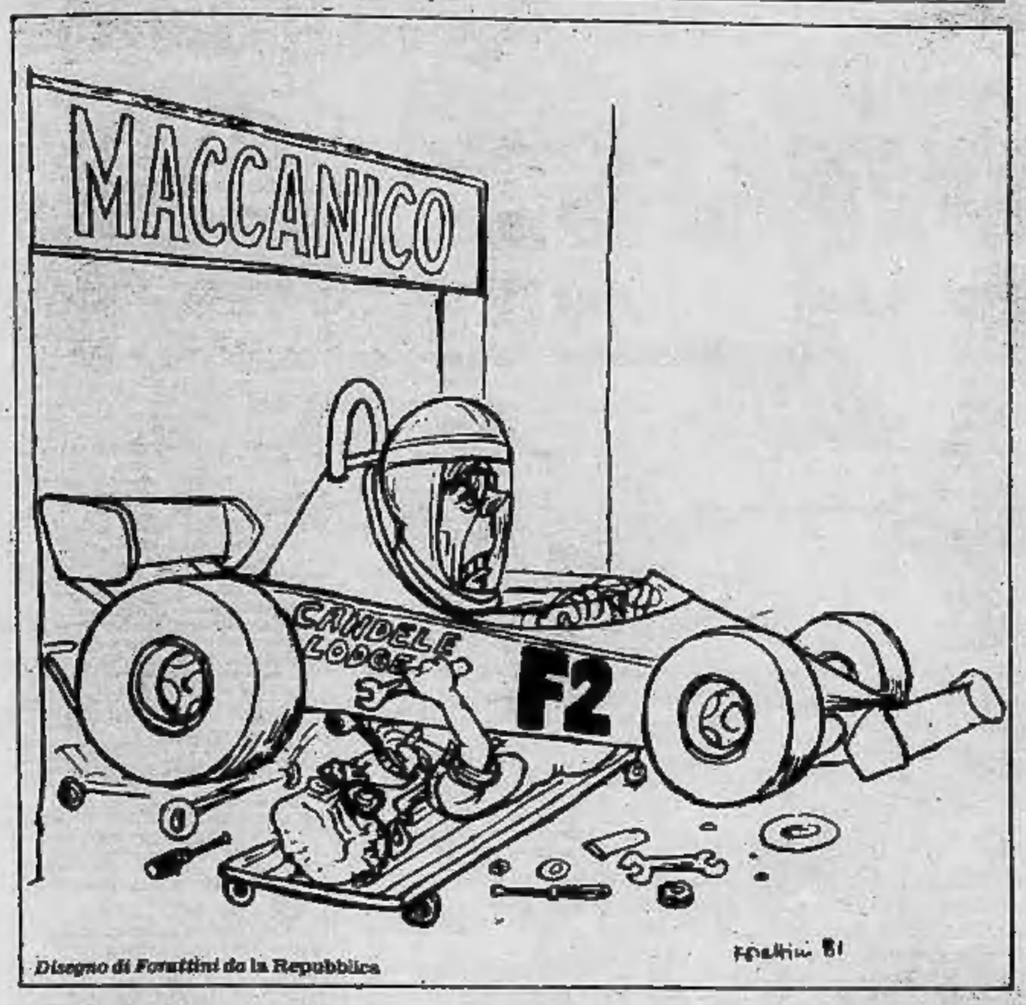
Chi acquista Lancia Beta Coupé non è un semplice automobilista, è un vero appassionato dell'automobile.
Guidarla significa vivere la grande tradizione sportiva Lancia: i trionfi leggendari della Fulvia Coupé, della Stratos; e i più recenti sulle piste di tutto il mondo della Montecarlo Turbo, vincitrice nel 1980 del Mondiale Marche.
Abitarla è una sensazione unica, che trasforma ogni viaggio in un piacere esclusivo.
Una raffinata sintesi tra sportività ed eleganza, così rara che, per molti, coupé è sinonimo di Lancia.
A questi caratteri che da sempre definiscono i coupé Lancia, la nuova edizione aggiunge un accurato affinamento generale ed alcune interessanti novità.
L'iniezione elettronica, 122 CV, e a richiesta pneumatici P6 Tubeless nella versione 2000.
Un nuovo motore a doppio albero a in testa di 1365 cc. nella versione 1300. Un motore più brillante e generoso, pensato per coloro che per la prima volta si accostano alla Beta Coupé.
Lo spoiler posteriore su tutte le versioni, per migliorare ulteriormente le doti di penetrazione, aderenza, tenuta. Alcuni tocchi stilistici ed estetici come la calandra uniformata a tutta la nuova produzione Lancia, i paraurti avvolgenti in acciaio inox (nelle versioni 1600 e 2000), le modanature nere. I nuovi tessuti interni. Lo spot di lettura orientabile.
Interventi misurati ma efficaci, che rendono ancor più attuale, più giovane e più sportiva la Nuova Beta Coupé. L'unico vero Coupé rimasto sulle strade d'Europa.
L'acquisto di una Lancia dà diritto all'iscrizione A.C.I. gratuita anno.

Beta Coupé 1300.
CV, 167 km/h, 0-100 km/h 13 sec.
Beta Coupé 1600.
100 CV, 178 km/h, 0-100 km/h 11,5 sec.
Coupé 2000 I.E.
122 CV, 185 km/h, 0-100 km/h 10 sec.

Nuova Lancia Beta Coupé.

LANCIA Β BETA COUPE: LA DIFFERENZA DI VIAGGIARE IN LANCIA.

I fatti della politica



Disegno di Forattini da la Repubblica

Crisi di governo

● Forlani, che lunedì darà l'avvio alle consultazioni ufficiali con le delegazioni di tutte le forze politiche rappresentate in Parlamento non ha dinanzi a sé un compito facile — annota *Il Tempo* —. Ha, è vero, il pieno appoggio della dc, rinnovatogli ieri dalla direzione del partito e quello altrettanto pieno del psdi e la positiva propensione dei repubblicani, ma sul suo cammino vi è l'ostacolo socialista. La «grande incognita», infatti, è costituita dall'atteggiamento di Craxi, il quale ha rinviato una valutazione complessiva della situazione alla riunione della direzione socialista, che si terrà dopo che il presidente incaricato avrà avanzato le sue proposte alla delegazione del psi.

● Forlani — scrive *Avvenire* — proporrà la formazione di un governo «diverso», con meno ministri e scelti meglio, e che abbia come obiettivo primario il risanamento dello Stato. Il presidente incaricato ha ricevuto ieri il pieno appoggio della dc e del psdi. I repubblicani dicono di appoggiarlo e i liberali si dichiarano disponibili. I socialisti mantengono per ora una posizione ostile, mentre all'estrema sinistra è stata criticata, piuttosto duramente, la decisione del Capo dello Stato di conferire l'incarico al presidente della dc.

● Il compito di Forlani — egli stesso lo ha riconosciuto — non è agevole — afferma *Il Popolo* —. Tuttavia vi sono segni evidenti di un impegno che quasi tutte le forze che costituivano la vecchia maggioranza intendono assumersi affinché il presidente incaricato possa portare a buon fine il mandato conferitogli dal Capo dello Stato. Alla dc, che fin dal primo momento della crisi ha manifestato il massimo consenso a Forlani — consenso e fiducia ribaditi dalla direzione del partito — si sono affiancati il psdi e il pri.

● La risposta della dc ai socialisti che preannunciavano il loro «no» a Forlani è una riconferma netta della fiducia al presidente incaricato che lascia ridottissimi margini di manovra in caso di insuccesso — rileva *Paese Sera* —. Questo il senso del dibattito di ieri alla direzione democristiana. Piccoli ha fatto il punto sui contatti con i partiti, Forlani ha delimitato i confini entro cui intende sviluppare il suo tentativo, da altri sono venuti consigli e incoraggiamenti. Nessuna novità di rilievo rispetto al consueto copione delle ultime crisi di governo.

● La prospettiva di elezioni anticipate ha reso più cauti i partiti anche se — osserva *Il Giorno* — l'aria che tira è sempre brutta. La dc sa che, qualora Forlani non vada largamente incontro alle richieste socialiste, la crisi torna al punto di partenza. E infatti il presidente incaricato annuncia, per gli incontri che cominceranno lunedì, novità di sostanza. Il psi sa che un no a Forlani comporterà una inevitabile ritorsione democristiana. Non passerà, cioè, un presidente dc, ma non ci sarà neppure una presidenza Craxi.

■ La dc — annota il *Corriere della Sera* — punta tutto su Forlani e confida in Pertini perché non ritiene vi possano essere alternative fra il successo del presidente incaricato e le elezioni anticipate.

Loggia P2

● Un ingente materiale di Licio Gelli è stato trovato nella «zona di Firenze», forse si tratta dell'archivio segreto della P2 — riferisce *la Repubblica* —. Il pm Domenico Sica si è recato sul posto dopo aver rinviato il secondo interrogatorio in carcere del colonnello Viezzer previsto per le 18 di ieri. Il magistrato ha inoltre ultimato l'atto di formalizzazione delle inchieste giudiziarie sulla P2. Tra le richieste del pm al giudice istruttore c'è anche l'emissione di un nuovo mandato di cattura contro Gelli e Viezzer. Oltre l'imputazione di spionaggio politico-militare, Sica chiede l'estensione dell'accusa al «concorso con ignoti nell'omicidio Pecorelli». Tuttavia la formalizzazione che era prevista per lunedì subirà ora un rinvio di alcuni giorni a causa del ritrovamento dei documenti della P2. «Ritrovata e sequestrata ampia documentazione nel luogo indicato»: questa in sintesi la nota di servizio che è stata trasmessa contemporaneamente agli uffici ministeriali e alla procura di Roma. Il pm Sica ha definito il materiale «estremamente importante»: «dieci anni di storia italiana».

Congresso pdup-mls

● Si sono aperti ieri a Roma i lavori del congresso straordinario di unificazione tra il pdup e il movimento lavoratori per il socialismo — riporta l'*Ansa*! —. Per il psi è presente una delegazione composta dai compagni Bassanini e Tempestini. Nella sua relazione, il segretario del pdup, Lucio Magri, riferendosi all'attuale crisi di governo ha detto che, fuori dal linguaggio astruso e dalle sottigliezze dell'alchimia, la questione di un ricambio della direzione politica del Paese si riassume in una proposta: riconferma dell'attuale schieramento di governo, rifiuto dunque dell'ingresso del pci, una direzione non democristiana, forse anche socialista, di tale governo, come segnale di svolta in forza del quale chiedere, e ottenere un assenso esplicito, o comunque una duratura benevolenza del pci, come garanzia e condizione di un patto sociale con l'insieme del movimento sindacale.

Disegno di Mannelonio da Il Giornale nuovo

Le lettere dei lettori

Il male del secolo

Negli ultimi anni sono state annunciate da diversi quotidiani o mensili — spesso con dovizia di particolari e vantando rilevanti risultati specie se confrontati con quelli ottenuti con le terapie tradizionali — terapie antitumorali nuove ed anticonvenzionali.

Ora — a mio parere — i casi possibili sono tre: o si tratta di notizie inventate o «gonfiate dall'articolista» (ma mi rifiuto di credere ad una ipotesi così meschina), o si tratta di terapie senz'altro più efficaci di quelle tradizionali specie se potessero venir applicate quando gli ammalati sono ancora in buone condizioni (e non alla fine, come invece, di solito, accade) ed in tal caso dovrebbero essere *subito* messe a disposizione di chi vuol provare anche se sono in fase di sperimentazione e non si è raggiunta ancora la casistica richiesta dalla c.d. «scienza ufficiale» per poter essere prese in considerazione, o si tratta di terapie di nessuna o assai scarsa efficacia ed, in tal caso, i loro autori dovrebbero venire pubblicamente smascherati e, se possibile, perseguiti penalmente.

Certo è, comunque, che su tali metodologie alternative manca completamente una *seria ed onesta* informazione (ed è questa l'esigenza più sentita) che eviti all'ammalato, allorquando egli si trovi a dover risolvere il problema del tipo di terapia da seguire o quello del coordinamento tra le varie terapie, nuova disperazione ed altre spese o, nell'ipotesi più favorevole, gli consenta invece di raggiungere insperati risultati.

E' chiaro: spetterebbe alle autorità competenti o spetterebbe ai «cattedratici» dare una risposta certa a questo angoscioso interrogativo; siccome, però, ciò non accade, propongo che sia la stampa, sempre sensibile ai problemi umani oltre che per dovere di informazione, a voler colmare tale lacuna ed a promuovere sulle terapie alternative una indagine seria ed approfondita.

Scelga essa il metodo più idoneo (utilizzi inviati speciali, che tanto spesso vengono invece scomodati per questioni frivole) prenda l'iniziativa per la costituzione di una commissione di esperti (però non prevenuti), si avvalga della collaborazione delle varie leghe ed associazioni contro i tumori. Ciò che conta è che vengano presi contatti diretti con gli ammalati trattati con le nuove terapie e con i loro medici curanti, così da verificare anche attraverso l'esame delle cartelle cliniche, l'esattezza della diagnosi, le condizioni del paziente allorquando fu sottoposto alla terapia e le percentuali di miglioramento o di guarigione, e che vengano poi fornite tutte le informazioni conseguenti.

dott. Bruno Ciccone

Rosso e verde

Il ministro delle Finanze ha reso noto i nomi dei presunti evasori fiscali. Sarebbe stato opportuno escludere i debitori di somme modeste. Trattasi certamente di errori di interpretazione delle troppe e complicate disposizioni tributarie da richiedere l'opera di un esperto che non tutti si possono pagare. Ragioni di giustizia vorrebbero ora che qualche ministro denunciasse tutte le inadempienze degli Enti pubblici a danno dei cittadini. Per esempio la lentezza dei rimborsi delle tasse pagate in più; i mutui edilizi concessi a cooperative o a privati che ancora non si riesce a riscuotere; le pensioni e i relativi periodici aumenti che non arrivano; e via dicendo. Come tutti gli anni, anche oggi, assistiamo al vergognoso arrivo dei famigerati modelli 101 all'ultimo istante. Spesso sono anche sbagliati. Così un esercito di vecchietti è costretto a fare affannosa spola fra gli Uffici Postali e quelli dell'Inps. Se il libro degli evasori era rosso, quale segno di disapprovazione, sancita da reminiscenze scolastiche, quello delle evasioni statali dovrebbe essere verde. E' il colore della speranza di chi aspetta, e può aspettare i quattrini. Ma è anche il colore di una certa bile che più o meno prende chi ha avuto promesse non mantenute.

Sirio Giacchetti

Cinema troppo caro

Ho pagato 3500 lire il biglietto in un cinema di prima visione. Eppoi dicono che c'è la crisi del cinema. Infatti il cinema ha perso un altro spettatore: il sottoscritto.

Angelo Finetto

Vestiamoci in sartoria

Al 30 aprile scorso l'inflazione nazionale era del 19,9% rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente. Una delle voci che più ha contribuito a questo dato negativo è stata quella dell'abbigliamento. Quale rimedio?

Innanzi tutto consumare tessuti italiani, ma non basta, in quanto la materia prima, cioè la lana, la importiamo prevalentemente dall'Australia e dal Sud Africa. Abbiamo però un buon freno a nostra disposizione, ed è la sartoria su misura.

Forse non tutti sapranno che per la confezione di un abito da uomo un buon maestro sarto impiega minimo 40 ore lavorative, quindi raffrontando i costi con altre categorie, ad esempio meccanici, muratori, idraulici ecc., constatiamo non solo la migliore confezione possibile, ma anche il migliore risparmio.

Reano Salvador
Socio delle Associazioni sartoriali di Torino, Vercelli e provincia

Vacanze estere più care

Disegno di Origone da Il Secolo XIX

CONCESSIONARI FORD: OVUNQUE VAI

PIEMONTE/VALLE D'AOSTA

ALBA - DOCAR S.n.c. - Corso Piave 17 - Tel. 43269 • **ALESSANDRIA** - TANARAUTO S.a.s. - Via Isonzo 67 - Tel. 557072 • **AOSTA** - CASA DELL'AUTO S.n.c. - Corso Ivrea 69 - Tel. 44515 • **ARONA** - PANAUTO S.r.l. - Viale Baracca 6 - Tel. 46802-8 • **ASTI** - PEROSINO GIOVANNI & C. S.a.s. - Corso Dante 8 - Tel. 53034 • **BIELLA** - NUOVA ASSAUTO S.r.l. - Strada Trossi - Tel. 542947-8 • **BORGOMANERO** - BORGOAUTO S.a.s. - Via Novara - Tel. 81722 • **BORGOSESIA** - AUTOVALSESIA - Via Marconi 18/18 - Tel. 24691 • **CASALE MONFERRATO** - CASALAUTO S.r.l. - Via Gonzaga 85 - Tel. 2662 • **CHIVASSO** - AUTOPRIMA S.a.s. - Stradale Torino 52 - Tel. 9102707 • **CIRIÈ** - BLU-CAR S.a.s. - Via Roma 34 - Tel. 9206736 • **COLLEGNO** - CO-AUTO S.a.s. - Corso Francia 94 - Tel. 4118023 • **CUNEO** - AUTORIMESSA ITALIA S.n.c. - Via B. Bruni 4 - Tel. 55483-4 • **DOMODOSSOLA** - NEGRI BARTOLOMEO - Regione Nosere 9 - Tel. 2778 • **IVREA** - AUTODORA S.a.s. - Strada Lago di Viverone 23 - Tel. 57440 • **MONCALIERI** - SIVAR S.r.l. - Corso Roma 8 - Tel. 6406001 • **MONDOVÌ** - AUTOPIÙ S.p.A. - Via Torino 64 - Tel. 42755 • **NOVARA** - CORRENTI CIPRIANO - Via Verbano 140 - Tel. 471730 • **NOVI LIGURE** - F.LLI GAGLIANO S.n.c. - Via G. Mazzini 195 - Tel. 73077 • **PINEROLO** - S.A.R.A. S.r.l. - Via Pinerolo 9 - Tel. 22023 • **SANTHIÀ** - AUTOPREMONTE S.n.c. - C.so Beato Ignazio 55 - Tel. 94752 • **SAVIGLIANO** - MARIO DELLE VALLE - Via Torino 180 E/F - Tel. 33838 • **TORINO** - AUTOSTAND S.p.A. - C.so Agnelli 22 - Tel. 326232 • EUROMOTOR S.p.A. - C.so Principe Eugenio 11 - Tel. 539695 • **TORTONA** - RIVA ANGELO - S.S. per Alessandria - Tel. 868581 • **VERBANIA** - REN-CAR - Via Renco - Tel. 571871 • **VERCELLI** - MODAUTO S.n.c. - C.so Casale 29 - Tel. 53262

LIGURIA

ALBENGA - RIVIERAUTO S.a.s. - Regione Poco - Tel. 540708 • **CHIAVARI** - PESCI & C. S.n.c. - C.so Lavagna 18 - Tel. 313233 • **GENOVA** - AGE S.r.l. - Via Cantore 31/R - Tel. 468581-2 • DILIA S.p.A. - Via C. N. Rosselli 18/R - Tel. 361889 • **IMPERIA** - BIGNATO GIULIANO - Via De Marchi 84 - Tel. 22655 • **LA SPEZIA** - [illegible] PER TUTTI S.r.l. - Via Manzoni 31 - Tel. 30180 • **SAN REMO** - AUTOBREZZA S.r.l. - Corso Mazzini 183 - Tel. 77555 • **SARZANA** - L'AUTOMAR S.r.l. - Via Muccini 153 - Tel. 61570 • **SAVONA** - G.P.L. S.a.s. - Via Collodi - Tel. 801541

LOMBARDIA

BARBAIANA DI LAINATE - FEREN S.n.c. - Via Caracciolo 2 - Tel. 9356394-5 • **BERGAMO** - FIDAUTO S.a.s. - Via Moroni 10-12 - Tel. 210066 • **BRESCIA** - ASTRA MOTOR S.a.s. - Via Foro Boario 16/B - Tel. 57561 • **BUSTO ARSIZIO** - C.A.R. - Viale Virgilio 7 - Tel. 637577 • **CANTÙ** - NORDAUTO S.r.l. - Via Provinciale per Como 23 - Tel. 710591-2 • **CASAL PUSTERLENGO** - AUTOEUR S.r.l. - Via Mantova 56 - Tel. 84208 • **CESANO MADERNO** - AUTOGIOVI S.r.l. - Via Milano 24 - Tel. 501747 • **CHIARI** - STIMAUTO S.r.l. - Via Ave 1 - Tel. 711588 • **COMO** - MECAUTO COMO S.r.l. - Via P. Paoli 47 - Tel. 506036-7 • **CREMA** - CREMA MOTORI S.r.l. - Via Stazione 50 - Tel. 80395 • **CREMONA** - AUTOCREMONA S.r.l. - Via Mantova 19 - Tel. 431870 • **DARFO** - BIANCHINI PIETRO - Via Roccole 50 - Tel. 50685 • **DESENZANO** - MIRAUTO S.a.s. - Via Marcanti - Tel. 9144436 • **GALLARATE** - COFIT S.r.l. - V.le Lombardia 9 - Tel. 796216 • **LECCO** - MONDIAL AUTO - Corso Martiri della Libertà 160 - Tel. 371083 • **LEGNANO** - LANSA S.r.l. - Viale Cadorna 48 - Tel. 596150 • **LODI** - AUTO LIVRAGHI - Viale Milano 29/31 - Tel. 51070 • **LUINO** - MAZZUCCHELLI BRUNO & C. S.n.c. - Via Valdomino 32 - Tel. 531213 • **MAGENTA** - SA.GI AUTO S.r.l. - Circonvallazione Nord S.S.1 - Tel. 9780621-2-3 • **MANERBIO** - COGLIO ADRIANO - Via Brescia 88 - Tel. 9380574 • **MANTOVA** - EUROAUTO S.n.c. - Via Bertani 20 - Tel. 325570 • **MELEGNANO** - AUTOSARA S.r.l. - Via Marconi - Tel. 9835884-5 • **MERATE** - MULTICAR S.n.c. - Strada Provinciale Rivoltana km 12 - Tel. 9587331-2 • **MERATE** - Ve.B.A. S.r.l. - Via Statale 19 - Tel. 590090 • **MILANO** - AMBROSIANA AUTO S.r.l. - Via Varesina 47-49 - Tel. 327148 • C.A.M. S.r.l. - Viale Umbria 52 - Tel. 5463016 • CARNAGHI AUTOMOBILI - Via A. Corti 13 - Tel. 2367541-2 • IARCHINI JUNIOR S.p.A. - Via Cenisio 10 - Tel. 3490951-2 • VA.FI.CO. S.p.A. - Via Privata dell'Innominata 2 - Tel. 8439941 • **MONZA** - C.E.V.A. S.p.A. - Via M. Buonarroti 85 - Tel. 362751 • **PAVIA** - PROTTI - Via Vigentina 25 - Tel. 29023 • **POGGIO RUSCO** - EMMETI-AUTO S.n.c. - Via Abetone Brennero - Tel. 51846 • **SARONNO** - VISMOTOR S.r.l. - Via Varese 19/b - Tel. 9620983-4 • **SERIATE** - F.LLI FRIGERIO S.a.s. - Via Pesenti 37 - Tel. 81238 • **SESTO S. GIOVANNI** - AUTOVILLA S.a.s. - Viale Casiraghi 504 - Tel. 2477379 • **SONDRIO** - MORBEGNO - DIOLI - Via Stelvio 81 - Tel. 218194 • **TRADATE** - EMVICARS S.r.l. - Via Europa 3 - Tel. 849880 • **TREVIGLIO** - PADANA MOTOR S.r.l. - Via del Bosco 15/A - Tel. 47097 • **VARESE** - GIORGIO GARBINI & C. S.r.l. - Via Sanvito Silvestro 32 - Tel. 286877 • **VERMEZZO** - AUTOREZZONICO S.a.s. di G. & C. - S.S. 94 - Tel. 944678 • **VIADANA** - B-ESSE AUTO S.n.c. - Via Gonzaga 11 - Tel. 81356 • **VIGEVANO** - COBERAUTO S.r.l. - Via G. Leopardi 15 - Tel. 81118-7 • **VIMERCATE** - AUTOFIORE S.r.l. - Piazza Marconi 7 - Tel. 673787-53 • **VOGHERA** - A.V.O. S.n.c. di Zanaboni G. & C. - Via Piacenza 32 - Tel. 47338

VENETO

BASSANO - BASSANOCAR S.n.c. - P.le Cadorna - Tel. 27366 • **BELLUNO** - EUCAR S.r.l. - Via 1 Vecellio 79 - Tel. 30490 • **CHIOGGIA** - ADRIACAR S.a.s. - Via Borgo S. Giovanni 7/F - Tel. 401886 • **CITTADELLA** - MOTOR VENETA - Via Borgo Vicenza 123-A - Tel. 592394-049 • **ESTE** - ESTEMOTOR S.n.c. - Via P. Umberto 33 - Tel. 50330 • **LEGNAGO** - AUTOMEC S.r.l. - Via M. Montessori 7-9 - Tel. 21301 • **MESTRE** - DAMIANI & GIORGIO S.r.l. - Via Torino 40 - Tel. 337160 • **PADOVA** - AUTO LO MONACO - Via Montegrappa s.n. - Tel. 637700 • SIAUTO S.n.c. - Zona Ind. Primo Strada N. 30 - Tel. 664266 • **PORTOGRUARO** - PRESOTTO SERGIO - V.le Isonzo 52 - Tel. 71365 • **ROVIGO** - FUSARO & C. S.a.s. - V.le Porta Adige 12 - Tel. 30733 • **SAN DONÀ DI PIAVE** - INTERMAGEN S.n.c. - Via Kennedy 27 - Tel. 41666 • **S. VENDEMIANO** - AUTORAMA S.r.l. - Via Cadore 9 - Tel. 402667 • **SCHIO** - AUTOVENETA S.n.c. - Piazza A. da Schio 29 - Tel. 29770 • **TREVISO** - AUTOMARCA S.a.s. - V.le della Repubblica 265 - Tel. 62338 • So.C.A.A.R.T. S.a.s. - V.le della Repubblica 19 - Tel. 63725 • **VERONA** - SVAE S.p.A. - Via Torricelli 7ai 3 - Tel. 506088 • **VICENZA** - S.A.V.R.A. S.r.l. - V.le Verona 108 - Tel. [illegible]

TRENTINO ALTO ADIGE

BOLZANO - TASINI S.d.r. - Via Roma 94 - Tel. 916118-9 • **BRESSANONE** - GARAGE PLOSE S.n.c. - Zona Industriale - Tel. 34066 • **MERANO** - O.H.G. RESCHEN S.n.c. - Zona Artigianale - Tel. 28344 • **ROVERETO** - CENTRALAUTO S.a.s. - Via Bezzi 30 - Tel. 33642 • **TRENTO** - GO-CAR S.r.l. - Via Brennero 165 - Tel. 886054 • **MARGONI** S.r.l. - Via Maredel 14 - Tel. 21376

FRIULI VENEZIA GIULIA

CERVIGNANO - GRAPUTTI & C. S.r.l. - Via Julia 14/A - Tel. 32570 • **GORIZIA** - GRATTON PAOLO - Via Aquileia 42 - Tel. 83218 • **MONFALCONE** - NOVATI L. & MIO S.n.c. - Via C.A. Colombo 13 - Tel. 72765 • **PORDENONE** - PORDENAUTO S.a.s. - Viale Venezia 68 - Tel. 31633-4 • **TOLMEZZO** - MICHELUTTI ERMIDO - Via della Vittoria 18/A - Tel. 2494 • **TRIESTE** - NUOVA CONCESSIONARIA S.r.l. - Via Caboto 24 - Tel. 826181-2 • **UDINE** - FURGIUELE & BALDELLI S.a.s. - Viale Venezia 383 - Tel. 32169

EMILIA ROMAGNA

BOLOGNA - EFFEAUTO S.r.l. - Via D. Creti 12 - Tel. 373811 • MATRA S.p.A. - Via A. Saffi 15 - Tel. 558250 • **CARPI** - VILLANI AUTOMOBILI S.r.l. - Via N. Ponente 25 - Tel. 695553 • **CENTO** - MOTTAUTO S.r.l. - Via Don Minzoni - Tel. 904500 • **CESENA** - M. & PULZONI - Via Guacnieri 241 - Tel. 302524 • **FAENZA** - BANDINI G.F. & C. S.n.c. - Via Boario 14 - Tel. 620620 • **FERRARA** - SIRA S.p.A. - Via Bologna 306 - Tel. 93375-6 • **FIDENZA** - BI-AUTO S.a.s. - Via A. Zani 39 - Tel. 4100 • **FORLÌ** - AUTO FORLÌ S.p.A. - Via Bertini - Tel. 722464-5 • **GUASTALLA** - AUTO-PO S.a.s. - Via Cisa Ligure 14 - Tel. [illegible] • **IMOLA** - R.S. AUTO S.r.l. - Via Mellini 13 - Tel. 29062 • **LUGO** - COMMERCIALAUTO S.r.l. - Via Meniana 47 - Tel. 27194 • **MODENA** - BELLEI WALTER - Via Emilia Est 1127 - Tel. 360771 • **PARMA** - AUTOPARMA S.r.l. - Via Emilia Est 212 - Tel. 492224 • F.LLI FERRARI S.n.c. - Via Vasari 2 - Tel. 39177 • **PIACENZA** - MIRINI & TOSCANI S.r.l. - Via Emilia Parmense 6 - Tel. 62721 • **RAVENNA** - EMILIANA MOTOR S.p.A. - Via Faentina 74 - Tel. 460068 • **REGGIO EMILIA** - REGGEM MOTORS S.n.c. - Via Montefiorino 1/A - Tel. 25446 • **RIMINI** - ALEARDO TERENZI S.r.l. - Via Lucrona 1/A - Tel. 27109 • **SASSUOLO** - SASCAR S.a.s. - Via Stazione 70 - Tel. 801358

TOSCANA

AREZZO - AUTOFIDO S.a.s. - Via P. Uccello 13 - Tel. 25850 • **CARRARA** - C.I.S. MECCANICA S.p.A. - Via Aurelia - Loc. [illegible] - Tel. 52565 • **CECINA** - FILNERAUTO S.r.l. - Corso Matteotti 47 - Tel. 641302 • **EMPOLI** - ROAN & Co. S.r.l. - Piazza Gramsci 6 - Tel. 77887 • **FIRENZE** - AUTOSAS S.a.s. - V.le A. Guidoni 95 - Tel. 417664 • DONVITO [illegible] & C. S.a.s. - Via S. Ammirato 94 - Tel. 67155 • **GROSSETO** - [illegible] FALLONI - Via Bonghi 26/26 - Tel. 22386 • **LIVORNO** - A.D.A.V. S.p.A. - Via Enriquez 6/A - Tel. 410542 • **LUCCA** - PACINI & BERTI S.r.l. - Viale R. Margherita 18 - Tel. 48181-2 • **MONTECATINI** - [illegible] MOTORS S.p.A. - Via Garibaldi 64/A - Tel. 77423 • **MONTEVARCHI** - BENITO DI MELLA & C. S.a.s. - Via Marconi 84 - Tel. [illegible] • **ORBETELLO** - LAGUNAUTO S.n.c. - Via Volontari del Sangue - Tel. [illegible] • **PIOMBINO** - TEAM AUTO S.r.l. - Viale Unità d'Italia - Tel. 33477 • **PISA** - SERANA AUTOMOBILI S.n.c. - Via G.B. Niccolini 8/10 - Tel. 44043 • **PISTOIA** - TONINELLI ILVO & C. S.a.s. - V. Donatori del Sangue - Tel. 29129 • **POGGIBONSI** - A.R. S.r.l. - Via Lame 1 - Tel. 936302 • **PONTASSIEVE** - BALDI & C. S.r.l. - Via Petrarca 6 - Tel. 8302205 • **PONTEDERA** - AUTOSPRINT S.r.l. - Largo S. Fausino - Tel. 212277 • **PRATO** - STILAUTO S.p.A. - Via Valentini 4/A - Tel. 21710 • **SIENA** - F.LLI ROSATI G. & R. - V.le Cavour 36/38 - Tel. 44908 • **VIAREGGIO** - AUTOMODA - P.zza Dante - Tel. 46344

UMBRIA

CITTÀ DI CASTELLO - S.A.T.A. S.r.l. - Fraz. Cerbara - Tel. 8503336 • **FOLIGNO** - AUTOGAMMA S.r.l. - Via Flaminia Km 149,5 - Tel. 67580 • **PERUGIA** - AUTOSALONE PERUGIA S.n.c. - Via A. Vecchi 33 - Tel. 43652 • **TERNI** - EUROCAR S.a.s. - Viale dello Stadio 109 - Tel. 41352

MARCHE

ANCONA - S.A.M.E.T. S.p.A. - Via De Gasperi 50 - Tel. 82903 • **ASCOLI PICENO** - O.R.P.A. - Via del Commercio 7/7A - Tel. 41490 • **FALCONARA** - AUTONOVA S.r.l. - Via Leopardi 5/A - Tel. 911676 • **FANO** - F.LLI EUSEBI S.p.A. - V.le E. Mattei 9 - Tel. 875336 • **JESI** - AUTOMARCHE di C. Conti - V.le della Vittoria 93 - Tel. 58664 • **MACERATA** - PETTINELLA & C. S.r.l. - Via dei Velini 147 - Tel. 31628 • **PESARO** - DITTA TESI - Strada Adriatica 15 - Tel. 24508 • **PORTO S. GIORGIO** - AGRIAMOTOR S.a.s. - B.go A. Costa 159/A - Tel. 379541 • **S. BENEDETTO DEL T.** - SCIARRA B. & C. S.n.c. - Via Marsala 95/99 - Tel. 2344 • **SENIGALLIA** - F.LLI MICCI S.n.c. - Via R. Sanzio 190 - Tel. 64679

LAZIO

CASSINO - AUTODUEMILA S.r.l. - Via Ausonia - S.S. 630 Km 0,400 - Tel. 481362 • **CIVITACASTELLANA** - ETRUSCAR S.r.l. - Via Giovanni XXIII 49 - Tel. 515656 • **CIVITAVECCHIA** - AUTOSPORT S.r.l. - Corso Marconi 29 - Tel. 23365 • **COLLEFERRO** - MIRACAR - Via Nazioni Unite 20 - Tel. 9781300 • **FORMIA** - CAR HOUSE S.r.l. - Via G. Paone - Tel. 21808 • **FRASCATI** - VANAUTO S.r.l. - Via Gregoriana 22 - Tel. 9422625 • **FROSINONE** - S.I.C.A. S.r.l. - Via Aldo Moro 1 - Tel. 850042 • **LATINA** - S.I.M.E.L. S.r.l. - Via A. Saffi 14 - Tel. 42232 • **MONTEROTONDO** - RALLY MOTOR S.r.l. - Via Salaria Km 24,500 - Tel. 9004573 • **OSTIA** - LIDAUTO S.p.A. - Via C. Casella 84 - Tel. 5603160 • **POMEZIA** - MILLEAUTO S.a.s. - Via del Mare - Tel. 9122143 • **RIETI** - AUTOCLAN S.r.l. - Via Salaria per l'Aquila Km 91,1 - Tel. 68061-2 • **ROMA** - AUTONAUTICA SALA - P.zza Gondar 20 - Tel. 8391233 • BARBUSCIA AUTO S.r.l. - V.le Marconi 313 - Tel. 5585666 • CONSORTI AUTO S.r.l. - L.go Lonciani - Tel. 4271544-5 • INTERNAZIONAL AUTO S.r.l. - Via Pineroio 34 - Tel. 7573741 • ORGANIZZAZIONE ROMANA MOTORI S.p.A. - Via Tocco 88 - Tel. 3606711 • **VELLETRI** - GELCAUTO S.r.l. - P.le Nazioni Unite - Tel. 22714 • **VELLETRI** - APPIAUTO S.r.l. - Via Appia Nuova Km 44,400 - Tel. 963[illegible] • **VITERBO** - FERZI ANTONIO S.r.l. - Via F. Garbini 78/a - Tel. 31109

ABRUZZO

AVEZZANO - AUTO ABRUZZI S.r.l. - Via Tiburtina Valeria 313 - Tel. 39209 • **CHIETI** - AUTO S.T.A.R. S.a.s. - Via B. Croce 287 - Tel. 562280 • **L'AQUILA** - AQUILAUTO S.r.l. - Strada 34 n. 235 - Tel. 61091 • **PESCARA** - M.A.D.A. S.r.l. - Via Tiburtina Valeria 123 - Tel. 51343-3 • **TERAMO** - DI.FO. S.a.s. - V.le Crispi 311 - Tel. 410441-2 • **VASTO** - D'ANNIBALLE & D'ERCOLE S.d.s. - Via Bogueso - Tel. 2063

MOLISE

CAMPOBASSO - CARLONE AUTO S.r.l. - Via Mazzini 116 - Tel. 60048 • **ISERNIA** - CO.MO.FOR. - S.S. 17 - Tel. 26956

CAMPANIA

AVELLINO - CARLO MEDICI - Via Nazionale Torrette - Tel. 847716 • **AVERSA** - S.V.A.M.A. S.r.l. - Viale Kennedy - Tel. 8903577 • **BATTIPAGLIA** - AUTOSELE S.p.A. - S.S. 18 - Km 74,500 - Tel. 71136 • **BENEVENTO** - DE LILLO - Incrocio V. Appia - S.S. 90 bis - Tel. 25477 • **CASERTA** - AUTOMOBILI VALENTINO S.r.l. - Via Nazionale Appia - Tel. 486088 • **CASTELLAMMARE DI S.** - AUTO COPPOLA - Via Montello 20/a - Tel. 8711443 • **NAPOLI** - INTERAUTO S.r.l. - Largo S. Maria del Pianto 39 - Tel. 7800231 • SVAI S.r.l. - Via Veniero 17/20 - Tel. 611122 • **NOCERA INF.** - FORAUTO S.r.l. - Via Petrocelli - Tel. 927433 • **NOLA** - MIRANDA CARS S.p.A. - Piazza Clemenziano - Tel. 8234155 • **SALA CONSILINA** - ANNACAPANE ARSENIO - Via Nazionale 164 - Tel. 21459 • **SALERNO** - FASANO S.p.A. - Via G. Margotta 32 - Tel. 397520 • **TORRE DEL GRECO** - VESUVIANA MOTORS S.r.l. - Corso Vittorio Emanuele 28 - Tel. 8814361.

PUGLIA

ALTAMURA - SAMCAR S.p.A. - Via Bari 80 - Tel. 841674 • **BARI** - DEBELLISCO S.r.l. - Via Giovanni XXIII 163 - Tel. 510770 • **BARLETTA** - O.M.E.R. SUD S.r.l. - Via F. D'Aragona 179 - Tel. 39229 • **BRINDISI** - MARINO DI TULLIO - Via E. Fermi 7 - Tel. 24094-5 • **FOGGIA** - GUERRIERI AMEDEO - Via delle Casermette 8/10 - Tel. 21004-5 • **GALLIPOLI** - JONAUTO S.n.c. - S.S. 101 n. 113 - Tel. 22034-5 • **LECCE** - OFFICINE S.A.M. S.r.l. - Via Lauco - Tel. 45780 • **MANDURIA** - EMMEGI S.r.l. - V.le Mancini 22 - Tel. 678282 • **MONOPOLI** - AUTO PUGLIA - Via V. Veneto 82 - Tel. 748484 • **OSTUNI** - DITTA VALENTE - Via Stazione - Tel. 976284 • **SAN SEVERO** - GIUSEPPE AQUILANO - Via G. Fortunato 25/37 - Tel. 23498 • **TARANTO** - STIMAR AUTO - Corso Umberto 108 - Tel. 29483.

BASILICATA

MATERA - BRINDISI PIETRO - Contrada Granulera 52 (Via Gravina) - Tel. 261791 • **POTENZA** - SVAP MOTORS S.n.c. - Via Ponte S. Vito - Tel. 23846.

CALABRIA

CASTROVILLARI - AUTO ELITE S.r.l. - Viale del Lavoro - Tel. 44251 • **CATANZARO** - AUTODISA S.r.l. - Via L. della Valle 1/8 - Tel. 7[illegible] • **CORIGLIANO** - AUTOSERVICE CIORGIO - Via Salerno 61/65 - Tel. 87239 • **COSENZA** - PERRONE & FIGLI S.r.l. - P.zza Zumbini 46 - Tel. 33965 • **CROTONE** - AUTOMARKET S.r.l. - Via Nazionale 16 - Tel. 51426 • **REGGIO C.** - GIRASOLE VINCENZO & C. S.r.l. - S.S. 106 - Piano Strazo Km 235 - Tel. 79115 • **LAMEZIA TERME** - IPPOLITO D'IPPOLITO - Via S. Miceli - Tel. 25956 • **LOCRI** - YORK AUTO VUMBACA S.r.l. - S.S. 106 - Km 101 - Tel. 29376 • **REGGIO CALABRIA** - GEREMIA S.r.l. - Via Nazionale Pentimele 87 (Archi) - Tel. 45183-3.

SICILIA

AGRIGENTO - S.A.E. S.r.l. - Via Dante 113 - Tel. 22822 • **CALTAGIRONE** - CRISAUTO S.n.c. - Via S. Colonna - Tel. 26714 • **CALTANISSETTA** - TORNATORE MICHELE & F. S.n.c. - Via C. da Due Fontane - Tel. 35151 • **CATANIA** - OLIL S.p.A. - Via A. Porto 6c/6d - Tel. 349390 • VIGAUTO S.p.A. - Via G. Leopardi 88/98 - Tel. 383148 • **ENNA** - LIBORIO BRUNO - Via delle Reg. Siciliane 21 - Tel. 24489 • **GELA** - AUTO IN S.r.l. - S.S. 117/bis - Tel. 911600 • **MAZARA DEL VALLO** - MATTEO MARRONE - Via Castelvetrano 24 - Tel. 941159 • **MESSINA** - EFFEMOTOR S.r.l. - S.S. 114 - Loc. Contesse 104 - Tel. 2711418 • **MILAZZO** - MILAUTO S.n.c. - Via XX Luglio 43 - Tel. 922983 • **PALERMO** - MOTOR S.p.A. - Via Liberta 175 - Tel. 267350 • RA.F. S.p.A. - V.le Michelangelo 2040 - Tel. 400900 • **RAGUSA** - C.A.R.F. S.r.l. - Via Paestum 2 - Tel. 27790 • **SCIACCA** - SASI S.r.l. - Contrada Taboni Serrazzo - Tel. 26077 • **SIRACUSA** - Dr. V. LI[illegible] S.a.s. - Viale Teracati Motel Agip - Tel. 66144 • **TRAPANI** - MECCANICA MERIDIONALE - Contrada Serone-Xitta - Tel. 24134.

SARDEGNA

CAGLIARI - C.I.A. S.p.A. - Via De Gioannis 21 - Tel. 306745 • **NUORO** - EMMECIDUE S.r.l. - Via Trieste 26 - Tel. 36836 • **OLBIA** - QUATTRO MORI S.r.l. - Via Ospedale - Tel. 26006 • **SASSARI** - SACAR - Via Zonforino 2 - Tel. 274042

250 CONCESSIONARI. OLTRE 1000 PUNTI DI ASSISTENZA.

Tradizione di forza e sicurezza Ford

ECONOMICI

21 Offerte affitto

A. AFFITTIAMO villetta vicino Moncalieri di 2 camere salone cucinino 2 bagni box a 185 mila mensili a condizione di totale rilievo mobili nuovissimi e di opere eseguite internamente. Telefonare 441.474.

AFFITTANSI alloggi liberi e arredati in stesso stabile zona semincentrale. Tel. 739.6642 o rivolgersi in corso Grosseto 274.

AMMOBILIATI affitto in Torino stessa casa appartamenti signorili a studenti o pied-à-terre. Telefonare 757.264.

APPARTAMENTINI con cucina completamente arredati affittiamo in elegante casa albergo zona Mirafiori servizio di centralino e segreteria cambio biancheria pulizia giornaliera sconti per contratti lunghi. Telefonare 348.8333.

S.T.I.P. Immobiliare affitta zona Santa Rita uffici e appartamenti vuoti e arredati stessa casa con rapidità e serietà, rivolgersi via Randaccio 77, tel. 2163646.

S.T.I.P. Immobiliare affitta zona Crocetta uffici e appartamenti vuoti e arredati stessa casa con rapidità e serietà, rivolgersi via Randaccio 77, tel. 2163646.

UFFICIO
via San Quintino angolo corso Re Umberto mq 240 1° piano affittasi 750 mila mensili più spese. Telefonare 540.801 - 533.888.

USO ufficio affitto alloggio in Crocetta 250 mq con telefono. Tel. 696.4740.

24 Mobili, arredi

BAROVERO dà di più. Ampia scelta di mobili classici e moderni ambientati dilazioni di pagamento. Via Bellini 45 angolo via Valperga Caluso.

25 Artigiani, ecc.

DECORATORE esegue tinteggiatura tappezzeria raschiatura palchetti lavori rapidi. Tel. 252.880.

36 Nautica

ABBIAMO certamente, la barca, il gommone, il fuori bordo che state cercando. Disponiamo delle migliori marche, alle condizioni più vantaggiose. Mettiamo al vostro servizio la nostra esperienza. Di noi potete fidarvi. Lo fanno già in molti! Colombo Motonautica (dal 1922) corso Umbria 47 (piazza Statuto). Tel. 484.713 Torino.

NAUTICA Sanbartolomeo al Mare (Im) motori Evinrude imbarcazioni di marca accessori assistenza custodia. Borgarello Mare Verde tel. 0183 400.589.

37 Campeggio e sport

CAMPER Westfalia nuovissimi modelli; Joker Sven Hedin, James Cook, tutti a diesel. Consegne sollecite, non pagano super bollo, pagamenti sino a 60 mesi senza cambiali. Torio di Covolo nuova esposizione via Monterosa 159. Tel. 011 266.141 - 266.732.

38 Animali e veterinaria

A. RAZZE mignon da appartamento, yorshire, fox terrier barboncini toy, maltesi, pechinesi, shitzu, chow, bobtail, schnauzer nani, pepe sale. Moncalieri 011 640.91.77.

42 Antiquariato

ACQUISTANSI oggetti antichi, mobili, dipinti vari soprammobili arredi di ville e abitazioni perizie gratuite! Ifir Piemonte Torino 011 658.463 - 280.939.

GALLERIA Pirra Torino, corso Cairoli 32, telefono 877.344, acquista dipinti di maestri italiani e francesi dell'800 e primo 900. Massima riservatezza.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A. APPARTAMENTO indipendente in palazzina quadrifamigliare nuova a Rorà (Valpellice) piano terra garage. Piano 1° soggiorno angolo cottura terrazzo. Piano 2° camera bagno. L. 35 milioni volendo mutuo. Imit (0121) 3840.

A.A. GIAVENO zona tranquilla vista panoramica vendesi costruzione ancora nuova 2 ampi alloggi oppure stessa fruibile per alloggio più bar ristorante ampia terrazza mq 9000 terreno montano, 125 milioni permute facilitazioni. Tel. 789.132 - 780.1656.

A.A. NONE km 12 da Mirafiori vendesi ultima villetta gemella di salone 2 camere cucina doppi servizi sala giochi box 4 auto giardino mq 800 mutuo permute facilitazioni. Telefonare 789.132.

A.A. TRA Cavour e Barge in borgata tranquilla vendesi casa rimessa e nuovo di salone cucinino focolare con al piano superiore ampio ingresso 2 camere servizi balconate terreno mq 1300 soltanto 38 milioni 500 mila facilitando. Telefonare 011 789.132.

A. CASALEGNO
A. cerca urgentemente case ville rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. 011 839.8444.

A. SAUZE D'OULX mai abitato comodo impianti risalita con box auto camera tinello rifinitissimo. L'Istituto 517.591.

A Loano in posizione centrale tranquilla vendesi tricamere grande soggiorno cucina servizi giardino. Telefonare 0182/90.680.

A 12 km da Pinerolo chalet con terreno 2 camere soggiorno cucina bagno panoramico soleggiato 32 milioni. Telefonare 540.270.

A 23 km da Torino cascinale riattato indipendente plurifamiliare con 9000 mq di terreno servito di telefono impianto di riscaldamento adiacente strada provinciale adatto ristorante o attività artigianale eventuale mutuo Res Immobili vende. Tel. 512.923.

ACQUISTO pagando in contanti rustico anche da riattare comodo a Torino massimo 30/40 milioni tel. 011/444.718 pasti.

ACQUISTO privatamente rustico da ristrutturare con terreno zona Chivasso Valle Cerrina pagamento contante. Tel. 915.1326.

AGLIANO rustico composto 2 stalle portico fienile e cantina terreno 600 mq Studio Uno vende 13 milioni. Tel. 011 540.947.

ALMESE posizione panoramica villa in costruzione (volendo bifamiliare) terreno 2000 mq circa. Grimaldi tel. 515.411.

ALTA VALLE SUSA-OULX
località Champ du Coin. A 10 minuti dalla stazione ferroviaria in splendida e soleggiatissima posizione impresa vende minialloggi. Rifiniture e soluzioni architettoniche di primordine. Riscaldamento a controllo individuale. Telefonare ore ufficio 011 582.540, festivi 9,30-12,30 / 15-18,30; 0122 831.420.

ASTIGIANO in posizione collinare villetta appena ultimata 180 mq coperti più 1200 mq terreno Serim 011 519.801.

AVIGLIANA vendesi libero: camera soggiorno tinello cucinotta bagno e box per 2 posti auto, L. 40 milioni. Tel. 502.383.

BALME monolocali con servizi nuovi liberi vicinanze impianti risalita vendonsi facilitando. Centraledile tel. 530.163.

BARBANIA villa monofamiliare di salone 3 camere studio cucina tripli servizi giardino vende. Serim Rivoli tel. 958.7295.

BORDIGHERA libero vista mare 100 mq 3 camere cucinotta posto auto cantina 132 milioni dilazioni. 556.387 Eurocase.

CASAMERCATO tel. 650.3805 libero in Novello (Cn) rustico ristrutturato di 190 mq.

CASAMERCATO tel. 650.3805 vende libero in Royeres di Oulx ingresso, 3 camere, cucina, doppi servizi, mansarda abitabile e 400 mq di terreno.

CASAMERCATO tel. 650.3805 vende libero in Aosta ingresso 3 camere cucina servizi terrazzo.

CASAMERCATO tel. 650.38.05 vende libero in Montalto Scarampi (AT) rustico ristrutturato di 150 mq.

CASCINALE rustico solo 11 vani porticati terreno mq 1400 Piasco Saluzzo vende 59 milioni. Tel. 0121 214.58.

CASCINOTTA soleggiata vendo a Cavour composta da stalla più 4 vani terreno mq 500 cintato a L. 23 milioni. Tel. 402.836.

CASETTA indipendente libera presso Poirino 4 camere cucinino mansarda giardino facilitazioni pagamento vende Centraledile. Telefonare 532.409.

CASETTA rustica da riattare di 4 vani, terreno 1200 mq Studio Uno vende Astigiano L. 25 milioni. Tel. 011 540.947.

COLLINA di Pinerolo impresa vende direttamente alloggi varie metrature. Per informazioni telefonare 011 519.877.

DAVIDIMMOBILIARE vende a Cascia (Pg) libero recente alloggio panoramico salone camera cucina servizi più mansarda L. 45 milioni tel. 779.012 760.873.

DAVIDIMMOBILIARE vende golfo del Sole da Punta Ala a San Vincenzo nuovissimi alloggi varie dimensioni a prezzi bloccati tel. 779.012 760.873.

DIANO Marina 50 mt mare in residence mansarda mq 35 meravigliosi arredi terrazzo-autonomo 39 milioni. Telefonare 019 645.242 - 648.126.

DIANO Marina villetta bifamiliare 500 mq giardino posto auto coperto vista mare 96 milioni. Telefonare 019/645.242 648.126.

FINDATA società servizi casse risparmio liguri e piemontesi vende a Frabosa alloggi panoramici ottime rifiniture da 30 a 70 mq prezzi da L. 24 milioni mutuo dilazioni. Telefonare 011/696.8966 0174/434.89.

F&M libero Borghetto S.S. in condominio parco giochi camera tinello cottura servizio volendo box permute tel. 599.513.

GIAVENO agenzia Piemontimmobili tratta vostri alloggi case e rustici ville in zona per informazioni e visite tel. 937.7082.

IMPERIA Porto Maurizio mare mono bi-trilocali a partire da L. 39 milioni 500 mila compreso mutuo. Tel. 0183 63.734 Imm. La Marina.

LIGURIA zona preferibile San Remo acquisterei alloggetto centro storico da riattare spesa massima 30 milioni. Telefonare 539.181.

LIMONE Piemonte Villaggio del Sole, monobilocali posizione prioritaria, vendite dirette. S.C.P., 0171 65.500 - Cuneo.

LOANO 1500 mt mare 2 camere sala cucina 2 balconi ultimo piano L. 82 milioni vista mare. Telefonare 019 645.242 - 648.126.

NICHELINO
vendo via Cacciatori casa con alloggio di 4 camere libero negozio e magazzino occupati, ottima posizione commerciale. Telefonare 349.0248.

OSPEDALETTI libero vista mare 2 camere cucinotta servizi posto auto 137 milioni dilazionabili. 011 556.387 Eurocase.

PRAGELATO in recente costruzione alloggio: soggiorno 2 camere zona cottura bagno ampio terrazzo vendesi. Tel. 513.918.

RUSTICI da riattare indipendenti con terreno zone Astigiano e Val Susa prezzi vantaggiosi vende. Serim Rivoli tel. 958.7295.

SANREMO impresa vende direttamente appartamenti e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184/84.212 - 82.538 - 90.516.

SANREMO mono-bilocale in residence 65-125 milioni, investimento ad alto reddito, zona Imperatrice. Tel. 0184 72.672.

SANREMO via Duca Abruzzi alloggi panoramici nuovi arredati, 2 vani e servizi 110 - 135 milioni. Affare 0184 72.672.

SANREMO via Matteotti alloggi completamente ristrutturati 2 camere cucina bagno 125 milioni cadauno. Tel. 0184 72.672.

SANREMO via Padre Semeria e corso Trento alloggi signorilissimi: salone 2-3 camere servizi, posto macchina. 0184 72.672.

SANREMO zone centrali e panoramiche alloggi varie dimensioni nuovi e ristrutturati da 70 a 120 milioni. Tel. 0184 72.672.

SICA A vende Bardonecchia Les Arnauds appartamento soggiorno 1 camera servizi terrazzo, soleggiato; garage, sky-box. Tel. 0122 99.715.

SICA B vende a Bardonecchia appartamento soggiorno 1 camera servizi completamente arredato in casa signorile. Tel. 0122 99.715.

SICA C vende a Bardonecchia centralissimo soggiorno 1 camera servizi più cameretta in mansarda, garage, prezzo interessante. Tel. 0122 99.715.

SICA D vende a Bardonecchia zona v.le Capuccio monocolore completamente arredato possibilità box. Tel. 0122 99.715.

SICA E vende a Bardonecchia Les Arnauds soggiorno 2 camere e servizi. Tel. 0122 99.715.

SICA F vende a Savoulx in grangia ristrutturata bella mansarda caratteristica di soggiorno con camino camera soppalcata e servizi. Telefonare 0122 99.715.

SICA G vende S. Marco zona Jouvenceaux Salice d'Ulzio appartamenti varie dimensioni, stessa casa, acquisto diretto da impresa, mutuo e dilazioni. Tel. 0122 99.715.

SICA H vende Salbertrand (alta Valle Susa) chalet composto da tavernetta, primo piano: soggiorno, cucina, 1 camera; secondo piano: 2 camere e servizi; con giardino privato. Tel. 0122 99.715.

UTIP AT 55.675 Castelnuovo Calcea ampio casale in posizione panoramica con vasta cucina salotto tavernetta tripli servizi 5 camere magazzino cantina e circa 6700 mq terreno giardino recintato lire 110 milioni 900 mila.

UTIP AT 55.675 Mango località Gerba rustico ristrutturato 4 vani servizi ripostiglio garage circa 1000 mq di terreno L. 33 milioni 900 mila.

VALVARAITA vendesi 2 palazzine in finizione di 2 alloggi ciascuna con relativi box e villetta indipendente con terreno circostante. Tel. Serim 487.741.

VARISELLA villa nuovissima abitabile mq 250 km 2 da La Mandria. Telefonare 938.873 931.1995 Avigliana.

VERCELLI (Livorno Ferraris) libero vendesi vero affare camera soggiorno ripostiglio ingresso bagno recente L. 26.500.000. Tel. 473.0387.

VILLA Bandito (Bra) mq 190 più mq 180 locale 1400 mq terreno cintato 150 milioni parziale permuta. Casalone 0141 50.004.

VILLA bifamiliare recente costruzione Villafranca d'Asti 5 camere 2 bagni terrazzi ampio garage cantina terreno mq 1400 vendesi L. 115 milioni. Tel. 529542.

VILLA in sitle vicinanze Crescentino 8 vani servizi con 1700 mq di parco recintato bellissima posizione comoda al paese L. 180 milioni. Tel. 011 840.7152 ufficio.

VILLA prestigiosa libera 5 camere salone bi-servizi mansarde garage giardino 25 km Torino zona Bosconero. Telefonare 398.835.

2.900.000
rustico da ristrutturare ricavabili 100 mq utili servito strada possibilità allacciamento luce acqua orto adiacente. Res Immobili vende tel. 512923.

8.900.000
Castelnuovo Don Bosco rustico con 500 mq prato servito da strada acqua luce e telefono Est Immobiliare vende. Telefonare 532.130.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

CERIALE affittasi alloggi ammobiliati mese giugno da L. 280.000, mese luglio da L. 550 mila. Telefonare 0182 90.400.

DIANO Marina affittansi appartamenti ammobiliati in residence giugno luglio settembre e appartamento in villa agosto. Telefonare 0183 45.413 - 46.582.

ESTIVO collinare 20 minuti Torino 2 vani servizi verde mobiliato tranquillo affittasi giugno luglio. Tel. 787.044.

LOANO ultimi alloggi per giugno e luglio vicino al mare 3-4-5 posti letto a partire da L. 250 mila. Tel. 019/645.242 - 648.126.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.882.

NORMONDIAL investiga controlla previene accerta con indagini accurate. Via San Francesco da Paola 40. Tel. 531.181.

51 Occasioni

VENDESI 2 divani nuovi alto designer 2 e 3 posti sconto 30-40%. Tel. 512.820.

52 Varie

DIVISETTE porte pieghevoli in legno, tessuto, plastica, con vetri. Tende verticali. Via Bagetti 25 (ang. C. Francia 21), tel. 761.471 - 745.121. «Divisette» è il nostro marchio, le altre non sono «Divisette»!!!

MAGA «Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.

MAGA veggente aiuta amore lavoro sofferenze interessi alta magia oroscopi. Tarocco parapsicologico. Tel. 996.9818.

PORTOBELLO il mercato dell'antiquariato di None Vi invita a visitare il vero Portobello senza andare a Londra. Strada Sestriere 71 - None. Tel. 986.5584.

Per le strisce pedonali ridipinte

Asti: in Consiglio assessore «pentito» fa pubblica ammenda

Asti. La «storica» riverniciatura dc-pli

ASTI — *Dileggiata venerdì scorso da comunisti e dall'estrema sinistra mentre, armata di sagome e pennelli, provvedeva a ridisegnare nel centro cittadino le strisce pedonali ormai scomparse, l'opposizione democristiana e liberale s'è presa una piccola rivincita giovedì sera in Consiglio comunale: il vicesindaco e assessore ai Lavori pubblici, Giorgio Galvagno, ha ammesso le responsabilità dell'amministrazione per la carenza pressoché completa di segnaletica orizzontale nel centro cittadino, ed ha dato formale assicurazione che la cosa non si verificherà più in futuro.*

«Prendiamo atto che ci troviamo di fronte ad un caso di assessore pentito» hanno commentato ironicamente liberali e democristiani. «Anche se non sono cattolico — ha risposto il vicesindaco — riconosco di poter commettere peccati e di doverne conseguentemente fare ammenda». L'ammenda della giunta è stata tanto più amara in quanto si è appurato — in seguito a un'interpellanza delle opposizioni — che proprio venerdì scorso, mentre i consiglieri comunali di minoranza si improvvisavano imbianchini in piazza Alfieri e in piazza S. Secondo, a cento metri di distanza, in piazza Campo del Palio, operai e mezzi del Comune tracciavano con vernice bianca oltre 200 box numerati per le vetture che il giorno dopo avrebbero partecipato al Rally dei Vini.

«Prendiamo atto con incredulità — è stato il commento dei rappresentanti dc e pli — che la giunta rossa, per mesi insensibile ai nostri richiami per l'incolumità dei pedoni, è stata invece più che sollecita nel fare eseguire lavori facoltativi».

Altro argomento discusso e votato dal consiglio è stato quello relativo alla cosiddetta «legge del 2 per cento», cioè a quella legge del 1949, poi modificata nel 1962, che obbliga gli enti pubblici a destinare almeno il 2 per cento delle spese di costruzione e di strutturazione di edifici pubblici al loro abbellimento mediante opere d'arte. Dal dopoguerra ad oggi questa legge non era mai stata osservata e la cosa, dopo un'annosa polemica condotta da un gruppo di artisti locali su giornali ed emittenti private, era sfociata un paio di mesi fa in un esposto alla magistratura.

L'amministrazione comunale ha pertanto provveduto a portare all'approvazione del consiglio alcune pratiche sanatorie per altrettante opere pubbliche eseguite in passato: sono state approvate tutte unanimemente, anche se non hanno lasciato troppo soddisfatti gli artisti e gli artigiani presenti, perché il 2 per cento — ha commentato uno di essi — «è stato calcolato oggi sui prezzi di dieci o vent'anni fa, senza tener conto dell'inflazione intervenuta nel frattempo».

Luigi Fiorio

Terme e alberghi

A Vinadio progetti di rilancio

VINADIO — La società titolare delle «Terme di Vinadio» (Satea) investirà un miliardo e mezzo per il riammodernamento dell'intero stabilimento termale ed in particolare della struttura alberghiera che si trova in condizioni di degrado: delle 300 camere solo una quarantina sono funzionali.

«Un'operazione di rilancio — dice Remo Tagliafico, presidente della Satea — tesa a dar nuova competitività a quella che è la più importante struttura turistica della Valle Stura». E' poi negli obiettivi della società l'apertura delle «Terme di Vinadio» per dieci mesi l'anno.

I lavori di restauro, che prevedono tra l'altro la costruzione di una piscina coperta e l'impiego dell'acqua calda termale per il riscaldamento del complesso, si inizieranno nel prossimo autunno.

La Satea aveva affidato nei mesi scorsi ad un'équipe di tecnici uno studio per conoscere la reale situazione delle terme e gli interventi necessari per migliorare le attrezzature esistenti.

«La parte sanitaria — dice Remo Tagliafico — è efficiente; si tratta ora di far diventare competitiva quella alberghiera, le cui spese di manutenzione, negli ultimi anni, hanno interamente assorbito gli utili del complesso termale». Per il reperimento della somma necessaria, cinquecento milioni sono stati previsti dalla Comunità montana (che con i Comuni di Demonte e Vinadio è azionista della Satea) nel piano programmatico; per il rimanente miliardo si pensa ad un allargamento della partecipazione nella gestione del complesso a tutti i Comuni della Valle Stura, o alla costituzione di una finanziaria.

Intanto, quest'anno, le «Terme di Vinadio» riapriranno regolarmente la seconda settimana di giugno, per tre mesi, fino alla metà di settembre. L'Unità sanitaria n. 50 assicurerà il personale medico e paramedico; la gestione alberghiera sarà affidata ad un gruppo di operatori commerciali.

p. p. l.

● **VOGHERA: Vendemmia raccolta in pericolo** — Sarà scarsa la vendemmia 1981 nell'Oltrepò Pavese. La gelata di Pasqua non ha danneggiato soltanto le viti ma ha colpito anche gli alberi da frutta. Per quanto riguarda l'uva ha sofferto in modo particolare il moscato, un po' meno la croatina ed il riesling.

Si rinnovano sette amministrazioni comunali

Dodicimila elettori cuneesi in giugno tornano alle urne

Si vota nei Comuni di Racconigi, Roccavione, Bagnasco, Villanova Solaro, Torre Mondovì, Roaschia e Cavallerleone

CUNEO — Sono oltre 12 mila i cuneesi che, dopo essere andati alle urne il 17 maggio per i referendum, dovranno votare nuovamente il 21 giugno per il rinnovo delle amministrazioni comunali. Sette i Comuni interessati alla consultazione: Racconigi con 7426 elettori è il più grande, seguito da Roccavione (2.095), Bagnasco (1200), Villanova Solaro (588), Torre Mondovì (585), Roaschia (296), Cavallerleone

Dei sette centri solo a Racconigi si vota con il sistema proporzionale, mentre negli altri vige quello maggioritario.

In sei dei sette Comuni le elezioni si svolgono per la regolare conclusione della legislatura quinquennale. A Racconigi gli elettori sono invece chiamati alle urne perché nel giugno dello scorso anno avevano eletto 10 consiglieri dello schieramento dc e pli contro altrettanti del blocco delle sinistre pci e psi. Tutti i tentativi di varare un'amministrazione stabile erano falliti e nel municipio si era quindi insediato il commissario prefettizio.

Fino al giugno '80 Racconigi era stata amministrata da una maggioranza comunista e socialista che aveva eletto sindaco Giuseppe Martinetti del pci. Le sinistre, che presenteranno liste separate, sperano di raggiungere gli 11 seggi che consentirebbero loro di guidare l'amministrazione per i prossimi cinque anni.

Anche la dc, che può contare sull'appoggio liberale, spera a sua volta di conseguire l'undicesimo seggio. La battaglia elettorale a Racconigi sarà quindi molto vivace, mentre negli altri Comuni la contesa sarà fra liste locali g. d. m.

Traffico portuale 1980

Savona: esportate meno automobili

SAVONA — (n. si.) *Sono diminuite nel 1980 le esportazioni di automobili attraverso il porto di Savona, anche se il traffico veicoli resta su buone posizioni. Lo scorso anno sono state movimentate 109.302 autovetture contro le 137.802 del 1979 e si è maggiormente accentuata l'attività allo sbarco.*

Dei 109.302 autoveicoli movimentati 88.660 sono stati esportati e 20.642 importati, e ciò conferma l'aumento della produzione straniera sul nostro mercato. Sono diminuiti gli invii verso l'America settentrionale e la Gran Bretagna, mentre sono aumentati quelli verso l'Algeria ed il Golfo Persico.

Travolta una cordata di 9 persone

Valanga sul Bianco 4 morti e un ferito

CHAMONIX — Due morti, due dispersi ed un ferito costituiscono il tragico bilancio di una sciagura accaduta sul ghiacciaio del Bosson sul versante francese del Monte Bianco. L'incidente ha coinvolto 9 persone che stavano salendo al rifugio dei Grands Mulets con l'intenzione di raggiungere il Monte Bianco. Facevano parte di due diverse cordate che si sono trovate contemporaneamente a risalire un canalone. Avevano iniziato da poco la salita quando da circa 400 metri di altezza sopra il gruppo si è staccata una valanga che presentava un fronte di 350 metri. La massa nevosa ha travolto l'intero gruppo. Cinque escursionisti sono stati trascinati a valle per circa 300 metri, ma solo uno, Jullin, ha riportato lievi ferite. Gli altri sono rimasti miracolosamente incolumi. Altri quattro alpinisti sono stati trascinati a valle invece per 900 metri e finora, nonostante le assidue ricerche, sono stati ritrovati soltanto due cadaveri; purtroppo anche per gli altri due non ci sono più speranze.

Non appena riavutisi dallo spavento, i superstiti hanno dato l'allarme alla gendarmeria di alta montagna di Chamonix che si è subito portata sul luogo della sciagura con elicotteri, squadre di soccorso e cani da valanga, ma sono stati trovati soltanto due dei quattro sfortunati alpinisti. Si tratta di Christophe Meslan, 26 anni, di Parigi, e del ventiquattrenne spagnolo Angel Ruiz di Huesca. I due dispersi sono Agnes Delaine, 24 anni, moglie del Meslan, e Jacques Fridez, di 23 anni, da Poligny.

Oreficeria valenzana a Venezia

VALENZA — La mostra itinerante «Manualità, cinque città dell'artigianato», che da oltre un anno sta girando l'Italia per far conoscere gli ori di Valenza (Alessandria), le ceramiche di Faenza, i ferri battuti di Gubbio, gli alabastri di Volterra, i vetri soffiati di Venezia, sta per essere allestita proprio nel capoluogo veneto.

La mostra era giunta a Valenza, sostandovi per un mese, nel gennaio scorso, nell'ambito di una tournée che deve toccare tutte le città interessate all'iniziativa, originale, unica e prima nel suo genere, voluta dai valenzani. Aveva già fatto sosta a Volterra, Faenza, Gubbio: ora l'ultima tappa, appunto a Venezia, sarà inaugurata la prossima settimana. Ovunque il successo è stato notevole e la scelta di far incontrare cinque diversi materiali — ceramica, alabastro, ferro battuto, oro e vetro soffiato — e cinque modi differenti di intendere l'artigianato è risultata davvero valida.

Tanto è vero che altre due città, Todi e Saluzzo, hanno chiesto di partecipare e anche dall'estero sono giunte offerte di ospitalità. Dopo Venezia, che è l'ultima tappa, la mostra proseguirà nei cinque rispettivi capoluoghi di regione.

L'oro di Valenza dovrebbe suscitare molto interesse a Venezia, che espone la propria produzione vetraria: vi sarà un confronto, assai atteso. a. c.

Gran pranzo domenica

Gavi Ligure celebra i suoi ravioli

GAVI LIGURE — *C'è una setta, ma niente che vedere con la P2: è quella dell'«Ordine dei cavalieri del raviolo» che domenica valicherà il giogo della Castagnola per scendere a Busalla. E' una setta di mangiatori di gran classe, che si riunirà per un «capitolo», cioè un pranzo da consumarsi nella villa Borzino. Un omaggio al raviolo, di cui Gavi rivendica la creazione, ma anche un excursus nella gastronomia di queste vallate, che è anche un recupero culturale. I «confratelli» ci saranno tutti.*

Il menù? Favoloso. Inizio con ciotoline di zuppa calda di castagne e cipolle con brodino nobilitato da ravioli di pesce, poi ravioli al vino, a «cul nudo» e «al tocco», formaggetta di pepe nero dell'alta valle, castagne grasse con cotiche di maiale e gran «cundiggiun», gorgonzola e grissini, fricassea di agnello e carciofi, castagnaccio con pinoli e uvetta, pandolce al miele e polenta. Il tutto, innaffiato da spumante e grappa. Durante il pranzo, per il quale sono previste non meno di tre ore, i rituali, le intronizzazioni, i cori dei canterini della Valle Scrivia.

Seguirà la prolusione su «La palingenesi della civiltà del castagno» di Valerio Pastorino, incredibile personaggio dello Scrivia, gastronomo, ecologo, bibliofilo, pescatore, speleologo, paleontologo, «ma che per campare è costretto a fare il medico», annota Pastorino.

Naturalmente, consegna di drappi e di piatti ricordo. Fra i «cavalieri» di maggiore spicco il farmacista Bergaglio che recentemente espose alla Fiera di Genova, sezione hobby, la sua collezione di «serviziali», clisteri per personalità di altri secoli.

Il «gran magistero», che presiede all'attività dei «cavalieri del raviolo», ha in programma un viaggio in Cina, con incontri con gastronomi locali, e interverrà al prossimo festival del vino Cortese. g. c.

Iniziativa promozionale con Giro dei castelli e week-end

In Val d'Aosta turismo a cavallo

AOSTA — Con l'avvicinarsi della stagione turistica estiva la Valle d'Aosta sta mettendo in atto nuove iniziative tendenti ad offrire agli ospiti attrattive sempre nuove. Ora la società ippica valdostana, d'intesa con la scuderia Jolly, ha messo a punto un programma destinato ad interessare sia i giovanissimi che i meno giovani.

Per i bimbi di età compresa tra i 6 ed i 10 anni, è offerta la possibilità di dedicarsi all'equitazione attraverso una serie di lezioni che tendono in primo luogo a capire l'animale, a salirgli in groppa ed ad effettuare passeggiate in angoli sconosciuti della Regione. Per i bimbi sono a disposizione sei cavalli di taglia piccola, ponies croati ed americani. Per quanti hanno già nozioni di equitazione vengono organizzati corsi di perfezionamento, mentre per coloro che sanno già stare in sella con sicurezza c'è l'allettante offerta di passeggiate, weekend a cavallo ed il giro di alcuni castelli valdostani.

Passeggiate a cavallo che occupano più di un giorno sono previste oltre all'assistenza dell'istruttore, anche il pernottamento e la prima colazione in punti di appoggio prestabiliti e con onere individuale a parte.

I programmi prevedono gite a cavallo, sempre con partenza da Aosta, a Pila, all'Acquedotto romano di Pondel, all'imbocco della Valle di Cogne, al pittoresco villaggio di Blavy sulla collina di Saint Cristophe. Poi quella più impegnativa ai 2600 metri del Lago Fallere, dove sul finire di luglio i pascoli sono punteggiati di stelle alpine. Il Giro dei Castelli prevede spostamenti agli antichi manieri di Fenis, Sarre, Aymavilles e Saint Pierre.

La Società ippica valdostana mette a disposizione, oltre ai sei cavalli per i più piccini, altri 23 animali per gli adulti: non purosangue, ma tutti cavalli da sella di buona genealogia. I prezzi per le gite appaiono abbastanza contenuti ed oscillano dalle 20 alle 50 mila lire per passeggiate collettive di mezza giornata, un giorno e un giorno e mezzo. g. m.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +16 - Ieri max +23 min +11

SITUAZIONE: sul Mediterraneo centrale si va affermando una area di alta pressione quasi uniformemente distribuita. TEMPO PREVISTO: sulle regioni nord-occidentali e sulla Sardegna poco nuvoloso. Su tutte le altre regioni prevalenti condizioni di cielo sereno. TEMPERATURA: in aumento. MARI: quasi calmi o poco mossi.

In Italia		
Bolzano	+11	+26
Verona	+12	+24
Milano	+12	+23
Firenze	+ 9	+24
Bologna	+13	+24
Roma	+11	+24
Napoli	+11	+22
Reggio C.	+14	+24
Palermo	+17	+21

all'estero		
Atene	+20	+28
Beirut	+16	+22
Belgrado	+16	+15
Berlino	+ 7	+16
Bruxelles	+ 8	+13
Il Cairo	+17	+34
Ginevra	+ 8	+13
Helsinki	+10	+18
Lisbona	+12	+27
Londra	+11	+15
Madrid	+ 9	+26
Montreal	+18	+20
Mosca	+17	+27
New York	+16	+25
Parigi	+12	+18
Stoccolma	+12	+17
Sydney	+15	+20
Tokyo	+15	+26
Vienna	+ 9	+18

Il municipio di Cervia: Antonio e Consuelo si sposeranno il 20 luglio

LA VERITA' SU CABRINI celibe o sposo?

Il giallo-rosa che coinvolge Cabrini, il bel calciatore della Juventus, continua. Il telefono della sua abitazione squilla ininterrottamente, notte e giorno. Antonio non ha pace da quando si è diffusa la notizia del suo fidanzamento con la bella romagnola Consuelo Benzi. Ma i tormenti per la giovane coppia sono decuplicati da quando è trapelata una seconda e più sconvolgente (per le ammiratrici di Cabrini naturalmente) voce secondo la quale il prestigioso e avvenente terzino bianconero avrebbe sposato, in tutta segretezza, la dolce Consuelo.

Questa volta la voce è del tutto infondata ed è nata, probabilmente, da un innocente equivoco. Antonio e Consuelo, tempo fa, si sono recati presso il municipio di Cervia (Consuelo è infatti nata diciannove anni fa a Milano Marittima) per le pubblicazioni di prammatica. La procedura, del tutto normale ed obbligatoria, ha indotto in errore le ammiratrici del bell'Antonio, le quali hanno pensato ad un matrimonio segreto.

La vicenda, oltre a togliere il sonno e la tranquillità ai due giovani «promessi sposi» ed alle rispettive famiglie, ha creato un caos incredibile nel municipio di Cervia, tempestato di telefonate e meta, come per un assurdo pellegrinaggio, di giovani tifose che vogliono sapere la verità. Si tranquillizzino tutti: Antonio e Consuelo si sono «promessi» ma soltanto il 20 luglio saliranno sull'altare del santuario Madonna degli Angeli di Cannuzzo di Cervia. E sarà il lunedì più importante della loro vita. Ma fino a quel momento per Cabrini e la signorina Benzi non ci sarà tregua. Le ammiratrici del difensore juventino continueranno a telefonargli, a sperare in un ripensamento anche tardivo per mantenere in vita un sogno che non realizzeranno mai.

Antonio Cabrini è nato a Cremona ventiquattro anni fa ed è molto popolare in Italia per essere terzino sinistro della Nazionale di Enzo Bearzot. La fidanzata, Consuelo Benzi, è una splendida fanciulla romagnola, dai capelli biondi, dallo sguardo dolce e dal viso rotondo. E' una ragazza romantica, moderna, adora ballare e viaggiare, praticare il tennis e il nuoto. Si è innamorata dell'uomo e non dell'idolo degli stadi. Giudica Antonio un ragazzo semplice, umano, e non il play-boy che tanti credono sia. La storia d'amore fra Antonio e Consuelo Cabrini continua felicemente. Presto ci sarà anche la benedizione del prete.

a. c.

La scheda del terzino

CABRINI ANTONIO
8-10-1957 Cremona
Terzino, m. 1,78, kg. 72

Esordio in A: 13-2-1977
Juventus-Lazio 2-0

'73-'74	Cremonese	C	3 —
'74-'75	Cremonese	C	26 2
'75-'76	Atalanta	B	35 1
'76-'77	Juventus	A	7 1
'77-'78	Juventus	A	15 —
'78-'79	Juventus	A	21 2
'79-'80	Juventus	A	26 1
'80-'81	Juventus	A	28 7

Cabrini al «Pick-up» con accanto la madre e la promessa sposa

Antonio e Consuelo: abiteranno a Torino in una splendida casa nella zona precollinare